



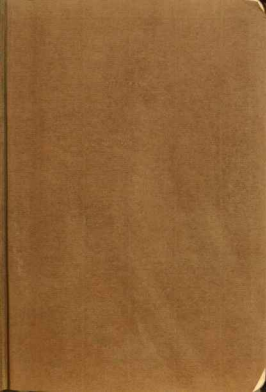
4R  
1071

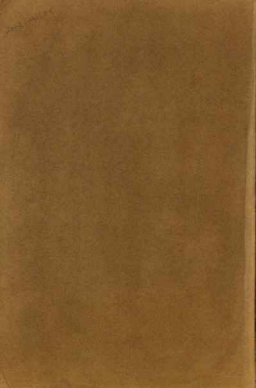


BRITISH LIBRARY

4R

1071







R. 49188

#### FICHA TÉCNICA:

EDICIÓN: Publiflora, S. A. - Kaydola Ediciones.  
DIRECCIÓN CRIATIVA: Parlamento Nacional.  
DIRECCIÓN ARTÍSTICA: José María Kapfeda.  
DIRECCIÓN TÉCNICA: Joaquín G. Villamor y Ángel González.  
PRESENTACIÓN Y TRADUCCIÓN: Carmen Ruiz Bravo.  
FOTOGRAFÍA: Pablo Cuba Morales.  
FOTODUPLICACIÓN: Intercom, S. A.  
ESTAMPACIÓN: ADS Printing, S. A.  
ENCUADERNACIÓN: Ramon, S. A.  
I.S.B.N.: 84-86879-27-2.  
Depósito legal: M. 46.219-1990

DAUL GONZALEZ FERRE, FOTASTO DEL  
ILUSTRE COLEGIO DE MADRID, CON RE-  
SIDENCIA EN ESTA CAPITAL.

BOY FE: De que al presente e-  
jemplar facsimilar de "EL LIBRO DE  
LAS UTILIDADES DE LOS ANIMALES",  
cuyo original se conserva en la  
Biblioteca del Monasterio de El  
Escorial, le corresponde el número  
-666- de la edición que para la-  
paña, y limitada a 505 ejemplares,  
ha sido realizada en coedición por  
"PUBLIFINSA, S.A.", del grupo  
AFINSA, y el Patronato Nacional.-

Forman parte de esta misma edi-  
ción, 150 ejemplares no venales,  
numerados en rosas y con tinta  
roja, 50 para su entrega a centros  
especializados, y 100, destinados  
a colaboradores, depósito legal y  
trámites oficiales.

Todo ello según resulta del ac-  
ta autorizada por mí, el 27 de no-  
viembre de 1.950, número 2.227 de  
el protocolo.

*Madrid, a 27 de noviembre de 1950*  
Certo de 1.500, y se surte el  
acorde con el expediente 3.000.

En una Edición dirigida por:  
KATYUSA ERICSONES.



# الشمس

الشمس في شهر رجب  
 واسعد في شهر شرفنا  
 ومولد في ربيع الاول من سنة  
 ثمان مائة وخمسة وستين  
 في يوم الاثنين في شهر رجب من سنة





ما اعتنى بجمع القيد القصر الله تعالى  
على محمد بن عبد العزيز بن الفرج  
الدرهم الموصلى عالم الله لطف  
وكان الفساح مزق  
الديعة الغريبة ونقوشه

محمد بن عبد العزيز

من قرب من حصره بل عرف على بحر الاوقان وحرس في طول  
 الرقمان وهذا مستقيم ما دام صناعته الطب والمستعمل  
 لها يوجد في الاسيما مع الاضطراب الى دفع المضار  
 واحدا بر العضة بشق الامر فان القياس والتجربة  
 بالانحياز في اسخراج علم منافع الادوية غير  
 سدودين ولا منقطعين مما يضاف الى ذلك

من الغارب الرناشع

أخبر كان منافع الحيوان

والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيد المرسلين

محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كبيرا

بلغ نقالة بالاحيل المتكلم منه في حمان اول الانوع  
 في بلاد شمال المراكش سنة خمس وخمسين وستمائة

من اختلاف أشكال البق والبعوض والقراش مما يعجز وصفه  
لإذ كان هذا في المشاعى الباطنة فكذلك ما لا يحصى  
ولا يثبت وهو ما في أسلاف أفعى نحاس الجوار فغير مذكور  
في أمصارنا على الحيوان ذي المنفعة وأما لنا ما سواه  
ومشهور بالفاضل ديفور دوسر العنبرى ذرا  
الغير الفاضلة الزكية ما يج الحير لا نأجله قد مر الله  
رويًا فإنه ذوق منافع الحشائش والاشجار التي لها منته  
وذكرها من تقدم من الأطباء وصورها ووصفها  
إلى ذلك ما عرفت واستخرجت وجرت وشاهد صورته وما  
سوا ذلك من أصناف الحشائش والاشجار لم يذكرها ولا  
ذكرها بعد ذلك مما لا يحصى ولا يحصل كما ذكرنا  
أواخر الحيوان وقد شرح الأطباء زمانه وإلى  
عصرنا هكذا يريد تحريكها في كتابه ولا عرف منافعنا

بنا الى تعدد مدتها وكذلك فعلنا في باقي الحيوان الذي لم تذكر فيه  
 منفعة طيبته وان كان اصحاب كتب الحلية ان قد ذكروا اطمانته  
 وخواصه وافعاله لم يوجد عن عرض هذا الكتاب وعلى  
 اننا لو زعمنا او غيرنا ممن عني بالكلام في طباع الحيوان حصدا  
 انواعه معاملة من الشامي والسياتي في الوجود لصفا المرام  
 وقصرت الاقمام عن بلوغ حقيقته ولم تذكر ذلك لئلا يفتقر  
 الوقت وتعددت الاسباب المؤدية اليه ويكاد يصير في  
 حبيته ما لا يدرك **و** يميز انواع الاسباب القوت نوع من  
 انواع الحيوان وكثرة منته في المواد المتراك والتولد  
 المختلف حسب المكان والزمان فان الرطوبات السري غمراته  
 تولد في من الربيع من النواصيف لاخصا وان اكره يكون  
 عمدة ساعات من يوم **و** من اوجب معرفة ذلك فليسمع مصابحا  
 في فضل البلاد وليكن ذلك في الربيع وأول الصيف فانه يشاهد

اسودا والذود الموجود في العيون اذا شرب مع من يظن  
 الطحال وادرا البول وودا القر وهو عظام الخيل لا  
 تلع صورة وتلس اخرى حتى يثقل نفسه الا برسه وهو لا  
 صور له ومن شافع الا برسيم انه اذا اخرج وقع من حشا  
 القلب ومن الفزع السوداوي ومن صعفا المعدة ومن  
 رطوباتها ونطرحه الاطباء في معاجيز منهاذ والمسكر  
 وغيره فكلما وجدناه من شافع اعضا الحيوان  
 التي ذكره الاطباء وما استخبرناه وجرناه والخذناه  
 عن العقاب فاما ذكر المنافع الشاه في  
 الامور الطلسمية والسيرية ومادونه اصحاب صفا  
 الكيمياء من شافع اعضا الحيوان في الافعال الصعوبات  
 وما يقزمها وما كبه اصحاب احدثاب الروحات  
 فالغياها واسقطناها من كتابنا كما لا سباب لاحاطة



مئة الإحمر المساد وذا العزم وهو الذي تسبع به العز  
 حوالاوسيم وهو مبرد مثل الأسفدح الأمانه الطفرة  
 يعوض لما يطر الاغصا التي تدا وانما وهو مخفف  
 بلا ليدع يسع من خراجات الاغصاب اذا سحق  
 اخل وحده ووضغ عليها يسع من اوجاع اليوسير  
 يحاصه اذا اخل بالدهن حسي محمر ودهن من السفك  
 والذود الموحود في الحارة والرحام اذا اخذ منه  
 ثلثه وشدت في خرقه وعلق على العنيد الاسمر من  
 المرأة سنها من الجبل مادام عليها والذود الموحود  
 والحرا الايص يكون احسا والموحود في الحجر الاسود يكون

هَذَا الْجَوَانُ صِفَاتُ مَحْرِي وَتَرِي وَالْعَصْبِي إِذَا طَبِخَ

بِالدَّهْرِ وَطَلِي بِمَوْضِعٍ فِيهِ سَعْرٌ حَلْفَةٌ وَمَعَى عَضْرَانِشَار

أَحَدٌ فِي مَوْضِعِ الْعَصْبِ حَمْرَةٌ وَحَمَكَةٌ وَلَدَعٌ وَبِقَرَحٍ وَوَجْهٍ

شَدِيدٍ وَالْبَرِي تَعْمَلُ مِثْلَ ذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُ يَنْفَعَانِ إِذَا دَانَا

وَذَلِكَ بَأَن يَفُورَ مَوْضِعَ السَّعْدِ وَفُغْلَا السَّمْرَ وَنَصْرِي

وَنَعْبًا الْمَلْدُوعُ بِالْفِجْلِ وَالرِّكْنُ فَهَيْز

الْعَصْرَانُ وَهُوَ دَهْنٌ آتِي لَهُ شَعْدَةٌ



أَوْ أَحَدٌ شَعْرٌ مَدَّةُ الدَّائِيَةِ وَالْحَرْبَةُ تُطْرَدُ مِنْهُ الْحَيَاتُ

وَالْعُقَابُ وَجَمِيعُ الدَّبَابِ الدَّوِيُّ

فهو يمسككم الضمغ ولا له قوام ولبن الحامل يكثر  
 غلظ لأجل استحكام الضمغ والقلة أبكاره واسف  
 قوة من كل ما فادها فلذلك إذا وقعت في لز غلظ لم  
 تطبوخه صافيه فمجرد دليل كاقيل والقمل والجدي  
 الكثير الأرجل الشبيه بالروسا يوسد في الموضع التي يكون  
 في الماء إذا أُخِدت ومُخِيت بما سحاحيدا وشرب منها شعال  
 منع من الشحم والامتداد في الموضع البشفا إلى  
 وهو الكثير الأرجل يسمى الأوسد والأوسد والبسعة والنسج

في الموضع التي يكون  
 في الماء إذا أُخِدت





الاربال وقد ذكرنا من منافعه مع ذكرها الجوار الذي  
 يولد فيه ومن منافع الحلم انه اذا احدث منه حلة ما وطع  
 في طيب وسخيف في الظل ونحو مع حرور زبد البحر  
 مسيل وليفجر وكافور ونخل ودرهم ياض العين اذ  
 وان قطع الحلم وظل يديه موضع الشعر الكرايط في العين  
 بعد نفعه منع من نايه وان اخذت باولاده مسودة  
 وانزع ما فيها من السوسر وحصل في موضع قلب وسيد عليه  
 بشع وعلو على من به الصداع سكة وما ذكره وهو  
 القليل انه اذا اراد مزيد ان تعلم المرأة حامل تعلم او حادثة  
 فاحلب من لبها في كفه وماخذ قملة من قمل الرأس ويطرحها  
 في اللبن فان حررت برتحة فان المرأة حامل تحارب وان  
 نعت فيه ولم تهض فهو حامل فلكم وهذا امر الابد  
 اطباءه لان لئلا شي ما القطيع رفقو لا حبل برد المرح

العَضُدُ نَفْعٌ مِنْ حَسْبِي نَدِيمُ الْعَقْلِ وَالْقِرْهَانُ وَالنَّحْلُ وَالشُّوتِرُ  
نَحْلٌ



مَدِينَةٍ إِنْ كَانَتْ مُنْقَارِيهَ فِي مَحَلَّةِ الْمَوَادِّ لِأَنَّ الْعَقْلَ مَطْلُوقٌ  
 مِنْ لَمَزِ الْأَنْسَانِ وَزَعْمُ صَاحِبِ كِتَابِ الْحَيَوَانِ أَنَّهُ يَهْبِضُ  
 حِينَ يَخْرُجُ مِنَ الدَّرَنِ وَيَسْعَى عَلَى حَالِهِ كَمَا يَخْرُجُ إِنْ كَانَ صَعِيَاثًا  
 فَصَعَاثًا وَكَارًا فَكَارًا وَمَمُوتٌ مَمُوتًا لِأَنَّ الْوَقْدَ أَيْنًا  
 مِنْهُ مَا يَتَوَلَّدُ مِنَ الرَّوْحِ وَالذَّهْنِ وَالذَّهْنِيَّةِ الَّتِي تَلْسَعُ بِوَجْهِ  
 الْإِنْسَانِ وَهُوَ الْمَسْرُوعِيَانِ وَقَدَادَ مَا قَوْمٌ لَهُ صَيْفٌ  
 خَيْرُ الْعَقْلِ وَقَدْ شُوهِدَ لِوَأَزِ الْعَقْلِ تَخَلُّفٌ مِنْهُ مَا تَوَلَّدَ  
 فِي الشَّعْرِ فَيَكُونُ أَسْوَدًا وَمِنْهُ مَا يَكُونُ أَيْضًا وَمِنْهُ جَمْرًا  
 فَيَأْتِي الْعَرَادُ وَالْجِلْمُ فَيَتَوَلَّدُ فِي الْحَيَوَانِ وَفِي الْمَوَاصِعِ الْكَثِيرَةِ

البراحيات  
التي هي  
التي هي

البراحيات في الهند نفعه **●** وان اخذ من المرطبان وهو  
صغرة خداه **●** ومنها الشبيهة بالذمارج وجميع ما  
الاصناف وما دخل معها فالدهليكه وقيل ما عرفها  
الناس وانما ذكرناه لتجنب وسقا ولاستعمال منافع  
**●** ما ذكر عن العناكب **●** فاما العنكبوت فانه مثل  
السنج الذي على جبهه وصبر في حره وخلق على المنوم  
والذي يدخل الزرع او على العيب اذهب لها وان وضع على  
الدروس والجرافات التي تكون في الامدان حنطلا بلا نوم  
وان طيخ بدهر ورد وقطر في الاذن نفعه **●** وان وضع  
على موضع اخراج الدم حبسه وقطعه **●** وان اخرو وع  
رماده في الانف وطمع الرعاف **●** وان سحق العنكبوت  
الكبير وخط مع قير ويطلى على الحنسن والاصديع نفع من  
الربيع **●** وان اخذ عنكبوت وحمل في انبوب قصب وخلق

سنة  
1727-28

ومن ما بعد ان استدا العلق وحضر في كوز وصاير وركب حتى ينكح  
 ثم نحو وطلب على اصول الشعر بعد ان ينتف شعرة من الهات وان  
 اخذ من هذا العلق الميت المسحوق واخلط مع علق حتى يدفوق  
 والصفى الصلب من زبد البحر وطلب بالجميع الاحليل كبره  
 وعطسه وان علق العلق على الصدغين نفع من صغير الصدر  
 الحادث من الحران والرطوبة وان نحر بالعلق وكان العلاج  
 لكسر الجاهل وان احرق العلق ونحوه بما ذكره نخل وطلب الشعر  
 الزايد في العين بعد تنقيه مع من شانه وان جفف علق  
 النهر ونحو مع عسل وطلبه الذكر وقت الجماع وبعد المراه  
 لذ عطفه **والغفر الحين** اذا غلت بالزيت ونحفت  
 وسقيت الحن حتى تصير كالمزهر واحمل منها بسوء مساجد  
 النواصير نفعه وهكذا ذوا جليل الحبه ومن العجايب  
 وان دقت دقانا غما وخلطت مع حتى وشي من قطران وطلب

كَمَثَلَةِ الْمَشِيِّ فَمَا لِقَرَبِ عَدَمِهِ وَأَنْ يُجَدَّ النَّهْلُ حَتَّى  
 يَبْعِدَهُ الْمَشِيَّ فَمَا لَمَّا بَعِيدَ مَلِجٌ وَمَا طَوْدَةُ النَّهْلِ مَرْتَابِعٌ  
 حَرَفَةُ الْحَيْصَةِ إِذَا طَرِحَتْ فِي مَوْضِعٍ لَمْ يَكْرَهُ بَلَّ وَان  
 صَبْرٌ فِي بُؤْرِ النَّهْلِ كَبْرِيْبٍ وَرَدَّ بِيْحَ امْلِكُ كَبْرِيْبٍ  
 الْحَامِضُ يَبْرُؤُ مِنْهُ وَأَنْ حُطَّطَ حَوْلَ أَمَا بِمَا ضَبَعَهُ نَهْدُ  
 عَسَا فِي الشَّرَابِ الْأَيْضُ لَمْ يَفْرُدْهُ النَّهْلُ  
 الْمَنْزَلِيْنَ وَالْعَلَقِيْنَ فِي تَسْمِيٍّ مَعَاءَ الْأَرْضِ وَالْعَسَا كَبْرِيْبٍ



مِنْ حَامِئِهِ الْعِلْوَانَةُ إِذَا غَلَقَتْ عَلَى مَوْضِعٍ مِنْ بَدَنِ الْإِنْسَانِ اجْتَذَبَتْ  
 الدَّمَّ الْقَائِدَ وَتَمَّتْ حُدُودُهَا بِالْحَبَابِ بِدَمِّ الْمَاءِ لَا مِثْلَهُ  
 وَلَا كَلَّ مِنْ مِثْقَالِيَّةٍ وَكَرَهُ الْمَلُوحَةَ وَهِيَ سَمَةٌ مُسَدَّكَةٌ

التل اذ ان احد وطلع الرب وصفي وقطر من الرب في  
 الاذن التي لها دوي سكة وان احد من نمل العقارب ونحو  
 ما يمل حتى يصير كالمرهم وطل على الخازير ابراما وان احد  
 مشوة بزل النمل الكبار عدة او شرب بشراب نعت من لسع الزنك  
**ويط النمل** اذا دق وخليط دهن كادي ودهن زبد من  
 يسكن السقبة سكة وان محق دهن ودهن به الشعير  
 ساقط وان شرب منه انسان كثر حراطة ودواه  
 ان شرب مشرج او يستف يكون مقولو وان شرب في ظهر  
 محسوس من التل نفعوا وان ذلك به اظ الغلابر او  
 الحاربه قبل الاحلام لم يمت فيه شعر وكذلك ان ذلك  
 به العاهه **وان الخشب** حبه حطبه من نمل بالاهام والنسبه  
 الذي وعلقت بالامراه لم تحمل ومن اراد اخراج المسك  
 من موضع فليط الى ما قارب من قري التل غلاظا سودا

من  
 المسك

وفي السماء وتطير منه وتخففه لئلا يتداويت  
 ولنه من المعتدي لغير الراحه والرطوبة الصيرة لأجل عريه  
 لآلات الغدا وضيقه ونسبه وهو من الحيوان الذي ينزل  
 من الماء ويعيش بالراحة ولا يوالد ويفسر كالماء الرزق  
 والسبل اعداد كثيرة ويفسر ونخرج النملة والناس  
 ما ذكر احصاء الحيوان وكلها اذا بلغت النباهت لها  
 جناحان فاذا اطارت صارت مأكله للقطر فيصرد ذلك  
 شئ من فلاكها وان مات من النمل شي حله لاخرين وطرحه  
 خارج القريد **ومن اصنافه صنف من الاسدي وذو الائمة**  
**من معدية نراكالاسد** وزعموا انه مركب من صنفين **منها**  
 صنف يسمى الذر وهو نطفة كماله راحة لجمع عليه وعضه  
 ولا يسع منه شي وهو صغر جدا **واصناف اخرى كما**  
**ذكرها لئلا يخرج عن عرصتنا في هذا الكتاب** **ومن**

منها

وَأَنْ تُحْفَظَ وَطَبَّخَتْ فِي شَمْعِ رَمَائِهِ مَعَ دُهْنِ وَطَبَّخَتْ فِي الْأَذْرِ الْوَجْمِ  
 سَكَّرَ وَجَعَهَا ● وَأَرْحَقَتْ وَسَقَى سَنًا امْرَأَةً قَدَعَتْ عَلَيْهَا الْوَلَادَةَ  
 بَيْدِ عَيْتٍ وَوَلَدَتْ ● وَأَنْ تُطَبَّبَتْ عَلَى النَّدْيِ أُدْرَتْ اللَّبَنُ  
 وَالصَّرَامُ الرَّغِي مَنَاتٌ وَرَدَّ إِذَا مَا حَقَّقَتْ لِحَوَائِمَهَا وَطَبَّخَتْ  
 مَعَ دُهْنِ وَطَبَّخَتْ فِي الْأَذْرِ الْوَجْمَةَ سَكَّرَ وَجَعَهَا النَّهْكَ



اصنَّافٌ كَثِيرَةٌ مَحْلُوفٌ الصَّمُورُ وَفِيهِ مَا يَكْرَهُ كَبِيرًا وَكَبِيرًا وَنَصِيرُ  
 لَهُ فَرُوسٌ وَهُوَ مِنْ اللَّيْثِ وَالرَّيَالِ الْهَمَالِ الْهَمَالِ وَالْحَمِيرُ وَالْحَمَالُ فِي جَمْعِ النَّوَسِ  
 تَيْفَرُ فِي طَلَبِ الْحَبِّ فَإِذَا وَجَدَتْ أَحَدَهَا لَدَتْ الْبَاقِيَاتِ  
 بِهَ فَرَجٌ مَحْلُوفٌ إِلَيْهِ وَكُلُّ مَحْلُوفٍ فِي صَلَاحِ الْعَامَةِ عَرِضٌ عَلَى  
 سَمَى مِنَ الْحَبِّ دَوْرٌ اصْفَهَابًا ● وَمِنْ طَبَّخَتْ الشَّمْلُ لِحَمَالِ الْبَبِ



وتجمع في قطن جديد وميت فيه حتى يحمى تماماً فإذا أجمى القطن على صمغ  
 البواكير ينفع منفعه مطبوخة **●** وارتقش رات الحفا وغير  
 ما وقا في الأذن الوجعة سكتها **●** وان اخذ رؤس الخيام  
 المنز السود سبعة عشر ونعقت في الشراب أو الشيد التمر  
 العيق وسقى امرأة اذرا لطمث وسكر الوجع الفارض من  
 وان اخذ الحبل الكبر الذي في راسه مثل التوكه ونخل  
 معرقه حديدية وسكك نرر وطبع حتى يهرأ ثم خرج من  
 الدهن ويذوبه ويدلك بالمرمشش الدواب فهذا وهذا  
 الدهن يقطع البواسير انما ينفع من الخلة **●** والغنايم  
 وهي الجذبات اذا ذقت وشمت من بصداع سكته وان  
 حرقوا لعله من على حلقه نلقه اخرجها **●** وينفع من الرقان  
 اذا طيخت مع المر وشرب **●** وسفع من عسر البول **●**  
 وان محقت وديف عسل وطلبت على الخلق نفعت من الخوايق

تماش ● ومن منافع الكفاير ان اللبغا اذا قطعت فتمت  
 واخذ النصف السفلي واخلط معه نحر خنزير ونحر دجاجة  
 سولا مندوب وقطر في الاذن الوجعة سكن الوجع وكذلك  
 تعقل اذا اطحف بدم الجوز ● وان اخذ حنظل حبه وحرر  
 بامره وادخل بها الميل وكحلها العين له فها جرب وفشا  
 معها ● وان اخذ حنظل وحل بها الثوبيا العسرة البر ●  
 ثم يشوطها بها ونسج على الموضع يفعل ذلك ثلاثة مرات مع  
 ورت الثوبيا ● وان اراد اسان ان يحرق داخل جوع علاج وبها  
 خارجة ايضا فلما اخذ حنظل من كبره وتطرح في الحوق وتقطا  
 راشد وجس فيه ايام فانه يحرق داخله وبها خارجة ايضا  
 وان اخذ حنظل حبه ووضع في حياضه سبعة مرصت ● وان اذا  
 خرجت منها حنظل وهذا يفعله شيوخ الحياض للشارور  
 البهيمه بجر نسير ● وان اخذ عشر حنظل وتنفق ظهورها

**مَسْمَا** إِذَا حَلِطَ مَعَ دُهْنِ لِسَانٍ وَطَلِيَ عَلَى الْحَاذِرِ الَّتِي كُنْتُمْ  
 حَلَّتْهَا وَنَفَعَهَا **وَأَرَضِيْفُ** إِلَيْهِ مَا أَصُولُ الْبَكْرِ وَالرَّابِعُ  
 كَانَ نَفْعَ **جَسَاهُ** يُؤَخِّدُ فِي دِمَاجِ هَيْدِ الدَّابَّةِ إِذَا حَلَّتْ  
 وَنَحَفَتْ وَدَيْغَتْ بِدُهْنِ زَبْدٍ وَسُعِطَتْ بِهَا الْمَلْفُوعُ عِنْدَ مَرَاتِ  
 الْكَمِّ إِذَا حَلِطَ مَعَهَا مِثْوَنُ بَرِّخٍ وَسُحْفًا وَطَلِيَ بِهَا الْبُرْصُ خَيْرٌ لَهُ  
 وَسَعِدُ زَبْدُهُ إِذَا عُرِفَ مَوَاصِيْعُهُ وَجَمْعُ حَلِطٍ مَعَهُ زَبْدُ  
 الْبَحْرِ وَسُكْرٌ وَمِلْحٌ وَمَحْوٌ وَذُرْفِي الْعَيْزِ أَذْهَبَ مَا يَبْيَاضُ **الْحَاذِرُ**  
 وَالصَّرَائِرُ لِلسَّمَاءِ بَنَاتٌ وَدِدَانٌ وَشَمُّهُ لِلْأَرْضِ الَّتِي تَسْتَعِينُهَا الْعَائِدَةُ

حَلَّتْهَا وَنَفَعَهَا  
 حَلَّتْهَا وَنَفَعَهَا  
 حَلَّتْهَا وَنَفَعَهَا  
 حَلَّتْهَا وَنَفَعَهَا



الحَاذِرُ اصْنَافٌ . وَمِمَّا أَمَا سَوَلَدُ فِي الرِّبْلِ وَتُسَمَّى كَحَلِ  
 وَمِنْ خَاصِّيهِ إِذَا تَمَّ رَوْاحُ الْوَرْدِمَاتِ وَإِذَا دُفِرَ فِي الرِّبْلِ

والتي معه جروح وبزير الشدايق وحاشير وحديد أصغر  
 وفاسوس شبيه وبزير القنف ومقل اليهود وحلقت وطلع  
 وزر نأذ وذروغ مرضوضه وطلع حشيشه وأوصف وزر  
 بالقطام ثم قطع في وجه المصروع نعمة نغما مئا وحلل  
 مرضه وإزال شيطانه على ما ذكر صاحب الخواصر  
 وإن أخذ رجل الجربا وجعل في ذهن نازع الحار يومه وللستر  
 ثم تخرج في اليوم الثالث وتعلق في رقبه المصروع نغمت  
 نغما جينا ● الحكيح ●



دابة مثل الجربا له حمز في ظهره ويبيد ذاب ومود والوان  
 يلقون بلون السمك والبلون تراب المواضع التي تكون فيها  
 ومن طسقة هذه الدابة إذا طخت في وجه الفسار اظلم بصره



من طبعه هذه الدابة بحسب الشئ من صوابها في حياها تقرب وتفرق  
 ولها وهي تطلب المراد الصغار تاكلمه والكار غنله والحنان  
 تطلب هذه الدابة كثيرا تأكلها وخاصة عند حرو وجها في الربيع  
 احرثها ما دار ان لطيفه تطلبها اخذت في قوما عود فيضل عن سدها  
 ما د البغها لطيفه اشد من العود ومنها من ان تلعها ومناقع  
 هذه الدابة المربوط والمسرود وغيره من ذلك ان اخذ  
 المرابا ودبح وشق ورمي بحوفه وملح وصبر في كور حديد حتى ينجس  
 به المربوط حله وان اخذ منه مقدار لوزة وخلط معه شحم الخنزير  
 به المربوط حله من ساعته وان اخذ ودبح وشق نطنه ورمي بماء  
 وقد تجد يد وصك عليه من الماء حرد والقي معه

اطل زكك عليها وشوت العنایة الخضرا اذا الحرف  
 وديك رماد ما يدمن مان ومكة المرأة في قطنه سكن  
 وجع الارحام دمر العنایة اذا دعت بطلاية ذال ثعلب  
 والقرع فبنت الشعر **تجربا** اذا دوت مدمن تلسان وقطر  
 في الاذن الكبرة الرطوبة والتي فيها الدود والقلم نفعها  
 ومثل الدود قنبا اذا صهر في خرقة ويلد من ريق  
 واسرج في سراج نظر بعضهم الى بعض سوذا الوجوه ●  
**وزج البكائين** اذا شو وضمه موضع قد وقع فيه  
 نضول الساب والشوك اخرجهما ● وان اخرو وطلی  
 برماده ذال الثعلب نفعه ● ورماد السامر ارض اذا  
 خلط مع كبره وعقورت وجلق الشعر وطلی به شعر من شاله  
 وسودة قلب الونج اذا غلقت امرأة حامل لم تنط  
 ● **المس يدان يسمي عمل اليهود** ●

في موضع العنقه واذا ت ادت يدك **●** ومن قطع الورد  
 ان يقطع عنده كما يقطع الاعمى وان قيل نام البرص في موضع لم  
 يعرف عنه وان كان يترها هربت منه ولم تعود اليه ومن  
 يكون الورد عداوة ومقاومة اذا طفر احداهما **●** لا يقطع  
 عنه فانها انقام **●** وسم الطفر والمقطوع الدنب  
 منصرف صاربا لا يلوي عليه ولا يقاوم **●** والهدر حُر  
 به ولها فيه عجاب واقاوتل كثر **●** ومن منابع النساء  
 انها اذا احرقوا واخذوا مادتها ونظي بالربث وظلي بردا  
 الثعلب ابيض الشعر **●** وان طرحت في قطران حتى تموت  
 ثم تنقى الشعر وظل عليه من القطران لم ينبت **●** وان خلطت  
 مع دهن شعير ووضعت على موضع فيه نضول وشوك  
 احمر **●** وان اخذ راسها وشده في حرقه كان ورث على  
 قد المرأة وهي نائمة هدت وتحدثت بجميع ما صنعت **●** وان

هذه الناحية خاصتها أن يعمل فيها كالنوع بانه واسع مدور  
 ولها ثقل صفاق وتكون في الرمال والمواضع الناعمة المراب  
 يتم لها العمل وهي دابة صغيرة لها فران وهي إذا انشأت  
 مسددها فليجئ على باب ثعبان وعلق على الصفة فله فحين  
 تفسد الفم تخرج لأحدهما فأحدهما الأنسان **●** ومن ثقبها  
 انما إذا شق طرفها وأدخل فيه مثل وكله البياض الذي  
 تحلق في العين ثلاث مرات **●** وإذا ذلك بها موضع  
 الفرع **انما الشعر العشاء والونع ومن السام ابن جرير**  

فولس



من طبعه العصاة ان ساقها حيايت وتخرج ينقل حيايت  
 رده جبينه **●** وإذا عصب الانسان عيت أسنانها



ونحوه كان حيا لله ووضعت في الشمس حتى تجف ثم يجر ويخلط  
 بها سدر وروث ومقل وصعتر فارسي وحبه منسك ويحترق  
 به المضر وع الأري كاحد الصرع في راس الهلال سبعة شعرا  
 من السوط والفقاريات الهرة اذا حنقت في البر وسق  
 منه من به طحال سعة وان طيبت مما وطل ربا البدر  
 للسيد حله وازراه وان طلي رازها العبر التي بها مانع  
 وتحلوا طلة الصر وان طلي بها الذابل فلعها في  
 اذياب هذه العقارب حجارة اذا اخذت وسق من سده  
 اسر النول مها حله بقرة بني اسرائيل وشمي ارقيس واورغريف



وشرب ببيد عسل وتالحامه المتولدة في المتأخره وان  
 خلط ريماد فاسع عسل وحر و القار وكل يد بياض العين  
 مع من الايتار العارض لاشقار العين ومن غلط الاجناس  
 وان محقق العقب مع شراب وشرب ذلك الشراب نفع  
 من لسعها ومن عطر الرثية وان اخذ عقم كرا سود  
 وخفيف واذق وعجن خل وطلبي يد موضع البرص برا  
 ان العيت العفارت في الزيت حتى يموت ثم تؤخذ ذلك الزيت  
 ويغمره دراريج مدقوقة ونضد ينشر الدواب فانه يخلطه  
 وان طيف العفرت بالزيت حتى ينرا ويرفع فاذا السع اسان  
 بعقم دهن موضع اللسعة بشي من ذلك السم ينرا  
 وان سدح العفرت وهدنها موضع اللسعة نعت وكر  
 الوجع على المكان محرب وان ضهدنها موضع اللسعة  
 العلب العلب نعت وان اخذت عقم وصبرت

الماوية الميت فاذا اظلم بعد الرث ذاك الثعلب الميت الشمر  
 فيه ما در الله تعالى العقارب



من طسعة العقرب الاملد ولا يقض بل اذا كثر الاولاد  
 في وطنها وازداد المروج تنبت رطبا وخرخر وتكون الاولاد  
 من العشرة الى الاربعين ومن خواصها العجبة الاولاد  
 اذا خرجت صغيرا احدهم عقرت اخر مع ورتين  
 وتنتج الحرق وعقرب في ميتة من العقارب منه والطسعة  
 مجوفة واذا سقط خرج منها سم كاللقاب ومن  
 ساقها ان العقارب اذا احرقت في كبر جديد واحد  
 سها جرو ومن الخولجان واضل الكبر من كل ولد جرو

وشرب

**والبينة** اذا اجروا الخدر ماداه وصيف اليه نور ومع  
 الحرارة الذي يكون في البدن والرأس وان بل مما السداب  
 وطلبي به النهوق قلعة **و** وان نحر الزماد مما فتور الجوز الرطب  
 وما عروق الجوز وطلبي به مواضع التوضع غير لونه وحسنه  
 والحنة التي يكون في البثور اذا اخرفت وطلبي برمادها  
 الحار ورحلتها مجرب **طلب البينة** اذا غلبت على من حوى  
 اذ هت ما قوسها اذا غلبت على من به حشمتي الربع قلقتا على  
 ما ذكر في الحواجر وطبايع الحيوان لعننى من على وقد ذكر  
 جماعة بهم صمداء الاموازي وكالبيوس ايضا **و**  
**يصر البينة** اذا انجى وخطت معه نوزو ونشى من عل وطلبي  
 قلى البصر العتيق قلعة **الانثوس** **سبح** اذا قطع من  
 راسه ودنيه كما ذكرنا في الانقى وجعل في قدر نحاس  
 والى نعله ريت رطل واما عذب رطلين ويطبخ حتى يذهب

بالتراب الاسود العارض في اليم اوكه **●** ونع من وجع الصرير  
 وسلم الحية اذا سلخ وتخلط معه سندروس سحوقا وعن المغفل  
 ونجربا الواسر شفع **●** وان اضيف اليه كبريتا التوم والناع  
 البادئان خفهما وترهما في اسرع وفي حرمة **●** وان اضيف  
 اليه كبريتا فضيل الكبر وزرا وندطوب ونمر اليا قدر ونجرب  
 البواسير ترهما وهوود واجيد حادس **●** وان قطع السلم صغارا  
 كالاطا فير ونحو واحدمه وزر دريم واخذ ونجرب مع درهم  
 دقيق سمير واصليح مرصه وحبه واكلها صاحب التوب  
 الطاصيه والباطيه اذعت **●** وان اخد من سلم الحية  
 مثل ملين والطم الكا ري المسم تراطم بده سلطفا نعه ونضم  
 نحه **●** واذا اخيف ونحو تراب وكحل به العين الزرقا سودها  
 غاميه عجيبه من ربه صلب الحية اذا ذوق ونخل وذر على النور الكا دق  
 البدن التي تحرى بها الدم خفها وترها **●** وان وطبت مرة على <sup>المنطق</sup>

الحَيْطُ فِي رِقَبَتِهِ نَفْعُهُ نَفْعًا عَيْنًا **سَلَخَ الْأَيْمَى** إِذَا  
 أَحْدَثَ مِنْ سَلَخٍ وَذُو ذَلِكَ إِذَا التَّعَلَّبَ بَعْدَ الشَّرْطِ وَاللَّهْجُ  
 نَفْعُهُ **وَسَلَخَ** اللَّيْثُ إِذَا حَزَبَ عَضَّ الْعَصَا مِنْ قَرْنِ مَيْتَةٍ  
 وَأَنْ عَجَزَ ثَلَاثُ عُمُرَاتٍ وَأَلْهَمَ صَاحِبُ النَّائِلِ حَفَّتْ وَسَقَطَتْ  
 حَزَبَ فَإِنْ أَكَلَهُ مِنْ لَيْسَ بِهِ مَا لَوْ لَمْ يَخْرُجْ بِهِ إِذَا  
 وَأَنْ شَفِيفٍ وَنَحْوُ بَرِيَّةٍ وَطَرَفِي إِذْ مِنْ رَوْحِيَّةٍ اسْتَأْنَدَ كُنْ  
 وَجَعَلَهُ **وَيَسْعُ** مَنْ يَأْكُلُ الْأَضْرَارَ **وَأَنْ نَحْوُ** مَا نَحَلَ وَطَرَفُ  
 فِي الْأَذْنِ الَّتِي تَسْلُمُ مِنْهَا الْمَدَّةُ الْمُنْفِيَّةُ نَفْعُهُ **وَأَنْ نَحْوُ** لَيْسَ  
 وَكُلُّهُ فِي الْعَيْنِ إِذَا بَحَرَ **وَأَنْ أَعْرَفُ** وَأَخْدَرُ مَادَّةٌ وَخَلِطُ  
 نَفْعُ الرَّخَامِ الْأَبْيَضِ وَذَلِكَ فِي الْأَسْتِزَانِ بَعْضُهُ **وَأَنْ خَلِطُ**  
 يَسْلُجُ وَصَنْعِيْرٌ وَنَحْوُ نَحْلٍ وَطَلِيٌّ بِرِصْرِ النَّحْلِ نَفْعُهُ **وَأَنْ نَحْوُ**  
 بِالضَّرْبِ وَتَلْفٌ بِشَعْرٍ لِرَأْسِ قَلْبِ الْقَلْبِ وَالصَّبِيَانِ **وَأَنْ**  
 وَكَذَلِكَ يَنْفَعُ فِي جَمِيعِ الْبَدَنِ **وَأَنْ نَحْوُ** عَلَى صَلَاةٍ وَطَلِيٌّ

اسائه نكز الوجع **قلبه** اذا غلق على من عوى الربيع  
 قلها **شحمه** اذا دوى ودهرها البواسير الظاهرة  
 والباطنة رزغها وقلقلها **عمره** وان حط مع  
 شي قدير من ملح مسوق وورق موزنجوش مدقون ومخل  
 وعلى عمل البواسير الظاهرة والباطنة حنقها وقلها  
**مدان الاني** اذا طليت على العين احدا الصبر على ما ذكر  
**دم الاني** اذا حط معه تورق وملح مر وطلع به  
 مواضع الرص صبغة **ذبحها** اذا قطع في زمان الربيع  
 وغلق على من عوى الربيع قلها **وذكر** ان الاني اذا طرح  
 في انا والعي معده جنطه او جاوز او دخر او ما شاكله  
 واحد بعد ذلك ورزغها فانبت فيوندا ونحوه وطلع به  
 الشعر فحلقه **وان** حقا الاني يحط به حتى يموت  
 واحفظ بذلك الحظ فاذا عرض لسان خرابون وسدده

نسخ  
 في كتاب البواسير  
 في كتاب البواسير  
 في كتاب البواسير

وان طحنت الاقعي بالشراب حتى يمتز اللحم من العظام نجسا  
 واحدا للحم ونحوه يربط وطلبي به الشعر حلقه ● وان وضعت  
 بعي حبه في قدر حديد وطرح عليها رات وسدر اسن العدر وطحنت  
 حتى يترامر نطلا بالرات موضع قد نقي منه الشعر لم ينسب الا  
 وان سلخ الاقعي وحنفت في موضع ليس فيه نداءه سكتت وصارت  
 عورة تخلق الشعر ● وربما ما اذا ديف بالحل وطلبي الحمره  
 ابرها وينفع من البواسير ● وان خلط الوماد ما التوتانغ  
 من الحكه وشف الدمعه واحدا البصل ● وان صنع شام  
 مع ادوية الاشياف نفع من امراض العين **دملغ الاقعي**  
 الصلك الحجري اذا غلق على السامع عهد الحبل **عرق الاقعي**  
 التي يوجد منها كما قدمنا القول ينفع من ريشه الاقعي اذا  
 علق على الموش ونحوه يخرج الكحل ● وان نقت في ماء وسقيب  
 المعوض ابراة **كتاب الاقعي** الاقعي اذا غلق على امر وجهه



وَتَسْلَمُ خَلُودَهَا وَتُرْمَى بِمَا فِي بَطُونِهَا وَتُعَلَّلُ بِالْمَاءِ وَالْمِلْحِ فَإِذَا  
 فَعَلَ ذَلِكَ مَسَلَتْ لِلْأَكْلِ وَيَبْقَى أَرْبَعِي مَالًا فَتُحْرَكُ مَعَهُ  
 وَتُطْفِئُ وَلَا تَخْرُجُ مِنْهُ دَمًا كَثِيرًا وَتَتَوَقَّأُ مَا يَكُونُ مِنْهَا فِي  
 الصَّبْحَةِ وَالْحَمَاتِ وَالْمَلَأَجَاتِ وَبِقُرْبِ النَّهَارِ وَمَا يَكُونُ  
 فِي مَوَاضِعِ زِلْ أَوْ بَقَرٍ مَعْتَمِرَةٍ أَوْ مَوَاضِعِ مَهَابِجِ مَيْتَةٍ وَسَيَّ  
 أَرِ الْعَرَبُ مَسْدِي الْأَمَاعِي وَالْجِيَاتِ وَهِيَ حَجْرَةٌ مَالِ الصَّبْحَةِ وَالْمَلَأَكُلِ  
 مِنْهَا وَهِيَ تَتَوَقَّأُ مَا ذَكَرْنَا مِنْ لَطْوِ الْحَبْرَتِهَا وَبِحَبْرَتِهَا وَإِنَّمَا  
 مَرَاغِ الْأَمَاعِي لِمَا رَأَى الْإِنْسَانَ غَلِبَ فِيهَا مِنَ الْحَرِّ وَالذَّلِكِ  
 تُجَفِّفُ لَذْنَ أَكْثَرِهَا كَثْرَ مَا تُصْنَعُ وَهِيَ تَتَمَّعُ مِنْ نَشْرِ الْأَمَاعِي  
 تَخَاصُّةً وَمِنْ تَمِيعِ النُّومِ وَلِذَلِكَ الْقِيَّةُ فِي التَّرْبَاقِ وَبِعَرَضِ لَذْنِ أَكْثَرِهَا  
 كَرَهُ الْقَلْبُ إِذَا كَانَ فِي يَدَيْهِ اخْتِلَاطُ عَطِظَةٍ وَيَتَمَّعُ اللَّحْمُ مِنَ الْعِلَّةِ الَّتِي تَحْتَرُ  
 فِيهَا الْجِلْدُ وَإِنْ شَوَى لِأَمْعَى وَأَكَلَ لِحْمَ حَبْرَةِ الْبَصْرِ وَإِذَا مَرَّ  
 الْعَصَدُ وَطَوَّلَ الْحَيَاةَ عَلَى مَا ذَكَرْنَا الْعَدَمَ مَا جَمِعَ فِيهِ

الجوامع اذا التقى الانسان تحمل عليه يري ثقله ومثوم على  
 ارجحه ومثا الى وجه الامسان فضنه بغيره اشعالاته  
 ونهشه في انا فلينه وقوعه ولجميع الرهايم بحده  
 نفسه في عداوتها ومنها ذات الراسين ونسما الدناك  
 لانه يرأسه الواحد يحفر وتدش في الرقاب ويطلب  
 الدبار وحشة الأرض ياكلها بالراس الاخر والذي  
 في موضع الدب هو الراس الصغير وعدوها الثمل ياكلها  
 ومنها ذات الفرون وتسمى الوزر واصناف اخر كثيرة  
**فانما التين** فانه اذا اشق ووضع على مسحة التين نفع  
**الابهي** التي تسلم الرقاب والطحس عليها برب وتحت ولان  
 واكت نغ جميع البدن بالعرف وتسمى الفروج للبيضة  
 من الحلي ونفع من الحمار وهذه الافعى تحت ان يوكل بعد ان  
 قطع من راسها وذنبها اربع اصابع ويكون النظم في وقت ولابد

كأن الحيوان أنها تعيش للمائة سنة وقوم زعموا أنها  
لا تموت الا قتله وعدوها ومنها القصب الفارسي اذا  
صرت به ضربه استرخا جدها فان ثلثت افاقته  
نقل ما جرت به **وقيل انها تهرى من الاضال العريان**  
ومن العيل وتخرج ما النار وتطلبه وهي اجل الذباب من  
الحيوان للضرب يهك من جميع بدنها وتغرر زاسها وقيل  
ان اسرع الاشياء في هولا كما ان ضرب سوط قدمه عمود  
الجمل فخر شمه راعته تموت **وفها اصناف**  
ياكل بعضها بعضا مثل الاسود فانه عدو للحيات ياكلها  
حيث وجدها ومواقيل الافي لانها لا تسرف منه  
جميع المواير ولا ماوى البيوت ولا يدخلها قتل الا اذا  
للناس **وقيل انه اذا جرح مضغ العنب وجعله**  
في الجرح فيكون ذلك شفاة **ومنها الحية الكرم السماء**

واما الصف الآخر في الحشنة الجلود القصيرة الابدان  
 ذات الغلوس فان صدره جوارية مزاجها تولد في ابدانها الجوى  
 الذي يتبعه يورثها وشم الحيات وحق الحزن وذاك انها تولد  
 قرب من كلهما وفي المعيا الواسع الذي تشبه المستقم من  
 معا الامساز **●** وارسطو طاليس **●** مركزا من اصناف من الاماكي  
 يكون ادمعها تجرته صلته **●** وان المتساوي من اللدن يعرفون  
 صدره ياخذون ادمعها وبيعونها بغير الحرة المتولدة ولست  
في المسفة سوا بل المتولدة لجود وانع **●** واما الحيات  
 واصناف كثيرة لا تكاد تنحصر **●** ومن طابع الجية ادا كبرت  
 وكل بصرها الحسني الماكل وبعث شرب المالح فينبوا جلد لها  
 عنها ثم تطلب تحت صنق قد دخل فيه او من تحت زوا غودين  
 من شجره او شوك لتسلخ جلدها عنها فاد افعلت ذلك  
 يهدد شبابها وجمع بصرها وعادت قوتها **●** ويرثم صاحب

ومنها صيف اذا رمي بحجر فعد الى البحر فعنه فهو الرامي  
 ومنها صيف تعرف بالمدحطه اذا نشت وامع الهوى  
 العطر وشرب المالح مشوب بطنه ويؤمن **●** ومنها  
 اصناف كثيرة تركا ذكرها لئلا يخرج عن غرضه ولا  
 الكتاب الا انما ذكر صنفين منها للاجل ما فيها من المنفعة  
 وهي اصناف الالفا على المشارة لعمد الرماق وهي بكار الخلق  
 المعتمد له الامزجة التي وصفتها اصحاب ك الزوا  
 علاماتها وهي التي يكون جلودها الى النعوم  
 ورونها غراض واعينها مشقوة ولخداها  
 ررقا ويكون معتمد له الحركة ليست رعية  
 الاختلاق وما في صيغتها على ما وصفوه **●**  
 هذه الالفا في جميعها منافع كثيرة  
 سند كما عيذ الكلام عليه **● ●**

من جهة أصنام الأفعى المسماة الأصله وهي المشيرة  
 بالكبيرة الرأس ومهدية بغل بالسمع وهي التي ولها ذكر  
 أيام العجرات فيصوت لها فتقبل اليه فتسافرهما  
 صرخ عنها اصناف من الأفاعى العالمه **●** ومن حله لا يفي  
 أن وجهه على مثال وجه الانسان الذكر قريب من وجه الرجل  
 والاسم على مثال المرأة **●** ومن كنهته هذه الأفعى تصاد  
 ماؤها فاما اعطى الذكر الذراع للأنثى وقع كالمنش على **●**  
 فيصير الأنثى على مواضع مذاكه فيقطعها ثم تفتوت  
 من ساعدها فإذ أجمع بيضا ثم كره ثم خرجت الضيق معها فيبقى  
 في بطنها حتى يخرج الأولاد فيشقق بطنها وتخرج وتوت الأمر  
 من ساعدها فيكون طريا لتولد هلاكها وهلاك الذكر **●**  
 وهذه الصنف من الأفاعى منى الحزن **●** ومنها صنف  
 يقتل بالظفر فإنها متى وقع عليها في جمل الانسان مات الانسان

في الذهب والزرخاف ننه السنين والافعى والجبان



السنين هو ما يجي بحري من طبعته القهر من العمام لانه حديد  
 له يرفع من البحر ويطرح في مواضع من الارض وقيل  
 انهم من السود ان اللدن في حراير البحر ماكلونه وقيل  
 نده وسائر الحيات ان يلد حيه ويأكله حيا وميتا وانما  
 اصناف كثره مختلفه بمذكرة لبي آدم ولا كثر الحيوان

لغير مدتها ورجلها وبسرطها وما يمشي فان زكاتها الذكر والبر عليها  
 يفتك على تلك الحال حتى تغلب وإذا أكل اللحم في غير مكانه منه  
 فضلت مدود وتؤديه بفتح فاه منقوشا من الإذنيك فإني  
 طارصغفرله في جامع سويين دخل في فيه وما كان ذلك  
 الدود فادامع اطلب عليه ليأخذه فيضرب النوك لمانه  
 فيفتح فيه ويغير ذلك الطير والدم في جميع الجوان ما يحرك  
 فكه الأعل سواه ولا يجاد به وحدا الأبل بجر والجر المقات  
 له وإذا ولدت الأني تلذ على الساحل فما وقع في الماصار  
 مشاعا وما سأل إلى الرصاص ستمشور كما ذكرنا ومن  
 منافيه أن شئانه إذا أخذ من الفسي منها شي وعلوب في  
 العصد منعت الجاع وفكه إذا خدمته ساء وعلوب  
 على من يحمي أفضل زكته للوقت وشيخه إذا ذم في  
 الكش الطاع ضرب منه كل من تأخذ القوا



تمردد



هذا الحيوان من بياع الماء يفر من عدو جميع الحيوان والى  
 اذ ردى قوته في الماء شديدة لا يدخل عليه من الرياح اديه  
 الا في نظيه وله ذؤوبه يفر منه لانه عدوه له **صليكه**  
 وقوم من اهل المغرب يدونون **شجره** الكرام ويطلقون  
 ايديهم به ويدخلون باحدونه وهو قصير البدن والرجلين  
 لا يقبل الا في الماء **وصحاصته** ان يسفل في البحر يخرج  
 الاكل الى شاطئ الماء **ويقلبها** على ظهرها ويستبطها كما  
 يستبط الرجل المرأة فاذا فرغ قلبها لانها لا يمكن من الاكل

اسود صالح ثم رقع ووضع على الشوال آخر فعل ذلك مرارا  
 فانه يشكر الوجع **قلب الضفدع** ولسانه اذا احتما مع عشي  
 ورة وشي من فصل النجس في خرقه ووضع على قواد امرأته  
 مائة هذف واخترت كل رجل احتما معة على فماد كسر  
**فقد الضفدع** اذا جعل في نورة لم يحلق الشعر ●

وان اخذ ضفدع طويل الرجلين وسلم وجعل في حذوة لسان  
 صدغيه وقلة وقلوب على انسان لم يستطيع عدوه كلكه  
 على ما قيل **كرد الضفدع** اذا اظلم في مواضع الشعر  
 الباطن مثل الابطين والعانة شرة ولو تعاود بنبت  
**زبل الضفدع** اذا نحو بدهر ورد ودهره المحموم  
 لادم ابراه ● **التمسكاح** ●

تمسكاح

فانه متى مسح على ثوب امرأه اتعتك الى حببنا على ما ذكر  
 في الحواصن وان اخذ صيدع حشيش الطهر ونزك في قارورة  
 وضعت عليه دهن رنق ونزك حتى يموت بكل شعرا تؤد من  
 يمتد الشعر منق و الصفايع الرزق اذا شئت وصمد  
 يد القرس الذي فيه فزوج وتغيب تغتفد وان اخذ  
 صيدع على اسم رجل من الخلق شام صحاب وخطفته  
 تحيط ابريسه وحلاه شع ذلك وان اخذ صيدع ذكر  
 على اسم رجل وربط ذكره بعقب وسب لم يقط ذلك  
 الرجل الذي ربط حتى يحل ذكر الصيدع ومن اخذ  
 صيدع يهرى على اسم امرأة وشقه من اسمه الى الفم ثم سطه  
 على الارض وامر المرأة ان تحطاه ولا تعود راجعه فابا  
 اذا فعلت ذلك نزل عنها شهوة لجماع ما تكيد  
 وان شوى الصيدع اسر واصول العدا الشق على نسه افعاو

داخل قدر منخوم صيدع لوربلى القدر وان خلا انسان  
 لمة منخوم صيدع واذخلها النار صر على حرها وان الحيد  
 الصيدع حين تخرج من الماء ومسح به التواليل ولقد فعده ذلك  
 وشرفه ودفن في جب ذهب التواليل وان طعم الصيدع  
 حتى يمترا وغسل يمايه ووجهه انسان عشي يصره دواء ان  
 نحو المرمايا الكريمة الرطبة ويخلط معده من ماء الصيدع  
 وتغليل يد وجبته فانه يجره **عظم الصقاع البرية**  
 اذا مرر منها على قدر على شكر عليها وان علو على من  
 يحمي الربيع فاعلمها وان علو على امرأة مع عنها الجمل  
 وان اخذ الصيدع الذكرك وهو الذي يصره لونه الى الصفرة  
 ودع وطبع في قدر جديد حتى يمترا اللحم من العظم ثم  
 يوحدا كرم عظم فيه واصغره ويحلل في حره جديد  
 ثم مسح على اصل ذك حماره فان ودق الحماره فاحتفظ به

لِدَعِ الْعُقَابِ وَالْحَقَامِ أَيْضًا • وَإِنْ أُحْرِقَ وَطُلِيَ عَلَى ذَا الثَّلَبِ  
نَعْمَةٌ • وَضَفَادِعُ الْأَجَابِرِ الْبِجَارِ إِذَا طُبِخَتْ وَأَكُلَتْ نَعْفُ  
مِنَ الذُّكْرِ • وَإِنْ نَعَرَ غَرْمًا نَمَعَ مِنَ الْحَمَاءِ وَاللُّوزِيِّ •  
وَيَنْفَعُ مِنَ لَسَعِ الْمَوَامِ وَخَاصَّةِ الْأَفَاعِي إِذَا شَرِبَتْ لَسَابًا  
وَيَنْفَعُ مِنْ وَجَعِ الْأَسْتَانِ إِذَا طُبِخَتْ بِأَخْلٍ وَمَسَّ فِي  
الْعَمْدِ وَإِنْ طُبِخَتْ وَأُخِدَتْ بِهَا وَطُلِيَ بِهِ بَرَصُ الْخَلِّ قَلْعَةٌ  
وَإِنْ كُنْتُ كَبْدًا الضَّفَادِعُ وَتَحْمُومٌ مَعَ عَسَلٍ وَطُلِيَ بِهِ الْأَسْتَانُ  
الْوَحْقَهُ سَكْرًا وَجَمًّا • وَرَمَادُ الضَّفَادِعِ إِذَا دُرِّ  
عَلَى مَوَاضِعٍ مَسْتَبِيلٍ مِنْهُ الدَّمُ قَطْعَةٌ وَيَقْطَعُ الرَّغَافَ  
وَيَبْرِي مِنْ ذَا الثَّلَبِ إِذَا طُلِيَ بِالرَّبِّ وَطُلِيَ  
وَصَكَبَ الضَّفَادِعُ إِذَا طُلِيَ بِهِ الذُّكْرُ هَيْجَ الْبَاءِ  
وَتَحْمُومُ الضَّفَادِعِ إِذَا تَرَكَ عَلَى الْبَصْرِ مِنْ قَلْبِهَا بِلَا وَجَعٍ  
وَإِنْ طُلِيَ دَاخِلُ قَلْبٍ تَحْمُومُ ضَفَادِعٍ كَمَا تَفْعَلِي الْعَادَرُ وَإِنْ طُلِيَ

سان الضفاد وموتى الضفاد اقوا والبع من الضفاد



الضفاد اصناف والهرثه منها رديه تؤدي لامسها  
 والهرثه فيها منافع وما تجله فيجب على مستعملها ان يتوقاها  
 جلده ولا يمسه فربما كلما ويغتر بسبب منفعه جدها في  
 بعض النكت فمن ذلك ان **الضفاد** اذا مرض ووضع  
 على نبع الخيول ولحم العنقار والموا من ذلك  
 وان حرق ونحو وشرب منه شفا لبطلى مزوج مع من

نفع الحيوان الذي يهدو حُرِبَ مَا فِيهِ انْتَهَلَ الطَّبِيعَةَ وَفِيهَا  
 وَاخْرَجَ الْعَمَلُ كَمَا ذَكَرْنَا مِنْ مَرُوحِ الْعَرَبِ وَالطَّلْحِ  
 وَالسَّلْمُونَ وَمَعَاصِيَةِ الْغَرَابِ إِذَا احْرَقَتْهُ وَطَلْحًا الْهَبْرَ  
 نَفَعَ وَجَبَلُوا الْأَمَارَ الْكَلْبِيَّةَ فِي الْعَرَادِ احْرَقَ مَعَ صَدْفِهِ  
 وَتَمَلَّحَ الْحَرَاجَاتِ ● وَإِذَا أَكَلَتْ مَعَ الْأَسْتِغْفَاءِ وَإِنْ  
 دَوَّ وَخَلِطَ مَعَهُ سَدَاتٌ وَعَسَلٌ وَمَسْكَةٌ الْمَاءُ الصُّوفِيُّ  
 جَلَدًا وَرَمَّ الرَّجْمِ جَلَدًا وَرَمَّ الْعَرَادِ إِذَا دَوَّ وَخَلِطَ وَتَمَلَّحَ  
 نَعَلٌ وَرَسْمٌ وَشَرِبَ نَفَعَ مِنْ رَوْحِ الْكَبْدِ الدَّلَيْسِ ●  
 وَمَا الصَّدْفُ الَّذِي يَأْكُلُهُ أَهْلُ حَيْضَةٍ تَصَلُوقُ بِمَا دَخَلَ  
 مَعَهُ مِنْ رَطْبِ الْمَعْدَةِ وَالْأَسْتِغْفَاءِ **الذَّاكِلُ** ●  
 وَمَا الصَّدْفُ الْمَدْرُورُ الشَّيْبَةَ بِالْقَدِيرَةِ وَفِيهِ انْقَاتٌ  
 مِثْلُ السَّمْنِ إِذَا احْرَقَ وَخُذِرَ مَادَّةٌ وَكَلِمَةُ الْعَرَبِ نَفَعَ مِنْ  
 الدَّمْعِ وَالسَّيْلِ وَيَنْفَعُ مِنْ عَضَّةِ الْكَلْبِ الْكَلْبُ وَالْحَمَلُ

نسخ في سنة ١٢٠٠  
 في دار الكتب  
 في سنة ١٢٠٠

والمليح ينفع من السموم والمهلوم وينفع الاورام العنيفة والفرع  
 الوحيدة وخاصة ما كان منها في العظام وان ذوق الصدف  
 النهري مع قبه وتمر بقر وضمد به طهر المرارة التي قد يظاها  
 الحبل جلت والصدف المحرق اذا سحق وتدر في الالف  
 قطع الرغما وان خلط بزفت رطب واطلى غلظ الاظفار  
 امره وان سحق الصدف وخلط الاوز واطلى به اللدئين  
 منع من يجهد اللين فيهما وحلة وان سحق مع الكريمة وديف  
 يعمل واطلى لما فتلة ومسكته امرأة نفع من السر والبال  
 والهرب الذي يكون في الدرهم والصدف النهري اذا  
 طبخ وشرب ما اوه من قد لا يخ بالاعقر اولسح اليه نفعه  
 والجلزون اذا احرق وذلك به الانسان جلاها وشك  
 رطوبات العي وينيغ من حرق النار اذا اطلت عليه ويقوم  
 الصدف المحرق مقام الكحل والجلزون النهري اذا ابلق



فيه اللولو ونمخ وامض فرح مآوة ومزحج به البند صنف  
 امرأة لا تحمل حملت وولدت **●** والاحرق والصدف الذي قد  
 كامل فيه اللولو وذرد مادد على موضع الخاير المناخيد  
 حنقها وابرامها **●** او اما ببقية الاصداف مثل الشنك  
 والحلج **●** والاصداف النهرية التي تخرج منها الصفايع  
 وعبرها والذراكل وبقية الاصداف فانها تسمى عنصرا  
 اللولو ويقتل افعال اخر فان الصدف المحرق اذا كحل به  
 البين جلا ما ونشف دمعها ونعم من الناضح الكادش  
 فيها ولحم الصدف اذا دق مع العسل وضد موضع  
 عضة الكلب **●** الكلب **●** واذا اخروا ونحو ثمادة  
 وحلظ ما القطران وطلبي به موضع الشعر الرائد الذي منبت  
 في الاحقان بعد قلعه مسعه من النبات **●** وان خلط بماء  
 البقر وطلبي به الاستسقا نفع **●** وان طبع الصدف الذي

لم تصلح لشيء وتعالجته المنع من حرقان القلب والفرع الذي  
 يحدث من المرة السوداء وحاصه الحب الذي له شيب لأنه لم  
 يتغير كغيره من قبل حما الحديد كما يعرض للمقوب وينفع من  
 الدمعة ويندأ عصاب العين ويقويها وإن أخذ الحيوان  
 الذي يتولد فيه الحب باضداده وطبخ وشرب مرقه نفع  
 من شرب الأذوية العتالة **●** وإن طبخ لحمه وخلط مع  
 المرقدة عسل وشراب وشرب من زيده ربح من حره فروح نفعه  
 وشبه ينفع من فروح الماندة **●** وينفع من حنا الحديد إذا  
 احرق الصدف وخلط بالعسل وإن ضد تراص الصدف  
 الأورام التي تحدث في أصول الأذن منها وينفع من البثور  
 الأحمر العارض في الرأس إذا طلى بزمناديه **●** وإن طبخ  
 هذا الحيوان مع صدق فيه بالملح والخروج وأحرق وطل  
 بزمناديه ألوجه نقاه وحسنته **●** وإن سوي قبل أن يكامل

الاضداد اصناف كثيرة الا انها مستقاربة المراتج والنفاد  
 وفيها خواص عجيبه من فعل الطبايع والتركيبة من ذلك  
 ان صدق الدرغ على ما ذكره اصحاب علم الطبيعه تولد في  
 بحر مخصوص من حلة البحر المحيط بجميع العالم وتسمى اوقا  
 نوس فاذا كان في فصول السنة تهب البحر صغارا غديدا  
 وخاصة عند هبوب ريح الوطير وهي الموز قير تهب  
 الصدف من قعر البحر الى اعلاه فاذا وقع في البحر المسلول  
 المقدم ذكره ووقع فيه رشيتر المطر انقه الصدف  
 كما ينقسم الرشم النطفه ثم تعوض راجعا الى قعر البحر ورا  
 الساكن منه فقر فيه وتصلق طرفي النهار يتلقا وحم  
 الثمر فلا يزال كذلك حتى يسبهم ولبصير نظر الارض  
 فاخذن اغواضه في الوقت المختوض به لانه متى طاك  
 منك الدرغ في الصدف فسدت وان اهد قبل ان يسبهم

لربها

يَخْرُجُ الشَّرَطَانُ إِذَا أَكَلَ قَعْدَانٌ مَثْوَا الشَّرَطَانَ رَأْدًا وَالسَّامِ  
 وَالشَّرَطَانَ الْحَمْرَى مِنْ طَسَعِيَّةٍ إِذَا كَبُرَ وَشَاحَ لَسَانُهُ فَرَارَ الْحَمْرَى  
 وَالشَّجَرُ وَصَارَ حَرًّا صَلْبًا وَكَأَصِيدُهُ نَجْفُفَ الْفَرْجِ وَيَنْفِضُ  
 الدَّمْعَةَ وَيُدْبِقُ العُظْمَةَ وَهُوَ يَحْمَلُوا الأَسْبَانَ كَوَانِ  
 الحَدْرَةَ مَادَّةً وَيُجَمِّعُ شَحْمَ الدَّبِقِ وَطَلِيءَ الفَرْجِ الَّتِي يَكُونُ  
 فِي الدَّبِقِ وَالرَّجُلِينَ نَعْمٌ وَأَزْجَرُ وَحَيُّ قَصْرًا كَالْحَمْرَى وَنَحْوِ  
 مَرِيٍّ وَطَلِيءٌ عَلَى النِّدْبِرِ وَالرَّجُلِينَ نَعْمٌ الحَدْرَةَ مِنْ نَعْمًا بِلِقَاءِ حَمْرَى  
 الأَصْدَافُ



وان شرب مع شراب سكر وجماع النساء بعد الولادة ونحوه  
وما في الرجيم من الاوساخ وان شرب بعد كطفه مع الريح  
والذكر في اخر الطمث وان حرق واحدا مائة وغن يدق وشعره  
وضده الاورام التي يكون خلف الاذن حشما وان سحق  
بالزيت وذلك به انسان الصبيان قطع اللعاب السائل  
من العين وان احرق على خرميه ونحوه يرب نفع من شقان  
القدمين والاصابع وان احرق ارحله وطرح  
رماذها مع الاكحال نفع ورماذه ينفع من الماء  
النازل في العين ورماذ السرطان الهري يسكن  
الدمع العين الردي فينفع وان قلى السرطان استعمل  
ثم يخرج ويشف ويشفى وسفاميه من نمل البول حسنة  
ويحتار موحد بشراب عتيق وان دفر السرطان سببا  
ماصل شحرا ليس مع الثمر من الشافط والاشبار

موضع قد شرب فيه نصل مشاية أو شوكة أخرجه  
 وإن نجس وشرب مع لبن البقر أو الحمير مع من بشر الأفاغى  
 والرنكة والحيد ذوا القرنين ومن لدغ العنكبوت ●  
 وينفع من الأرباب الجويد ● وإذا شرب مع الشراب  
 الأيسر حل أمر البول ونعت الجصا المتولد في المنامه  
 وإن شرب بما أدر البول وقطع الزرق والعطر الشديد  
 وإن نجس مع ما أدرت ومرخ به الدر قبل غسل الحجر الها  
 وينفع من الحصى التي يأخذ باذوارا إذا أكل مع العلف  
 وإن نجس بالما البارد وتغرغ به نفع من الخناق ووجع اللوز  
 وجذب رطوبات كثره وسكن الوجع من ساعده وإن  
 خوض الشراب وشرب أخرج من البدن دمارا دنا اللون  
 إلى الباص ● وإن نجس ووضع على الشور الظاهر حلقها  
 وذلك يفعل إذا وضع في الشا على حجر الأصابع فابتره

وزن دالمقين بنيد لمن سعال شدند سكه ● وكراليس  
 يقبل اذا شرب لب جليب ● والخزردا ووزنه في لادن  
 من السعال فيفهم نفعاً عجيباً ● واذا شرب من السلقفا  
 البرمه نفع من الصرع ● السكرالين ●



تارده رطبة كبيرة المائده نافعه للمساولين وامتياب  
 نعت الدم واذا اكل نعت من لسع جميع الحوام ●  
 ورمادها يجمع من عضة الكلب اكل اذا خلط معاه  
 المنطيان الرومي والكدر الذكي وهو الذي كان يحده  
 جاليونز وعخره ● وان عجز الشيطان ووضع على

وان خلط الدم بمحدث ما دسره واخفقه به نفع من الشرج احاد  
 من الرطوبة **●** وان اطعم به ذا الثعلب والسرغ نفع **●**  
 وودم الزرق يفيح من السرطان وضماد العين **●** الرقبة  
 اذا خلطت بالفضل واكتل بها نعتت من العشا وكرارة  
 السلخفا اذا خلطت مع بور ووقطران ورسوق وطل  
 ما الشعيرة التي تنبت في الجفون **●** وان كان انسان  
 تمران سلخفا قرى ايكابة في الليل من عمر سباح **●**  
 وان شعط بها المصروع نفع ذب السلخفا اذا خفق  
 وتكلم الانسان يديه لمرهم عليه الكلاب ما اذا مرعة  
 وان جعل فص الحام من ذب السلخفا فكل رجل يلبسه  
 وتطامع المرأة شحنة جبا شديدا **●** وبعض الناس يصبر  
 الدب خائما ويلبسه فيفعل في ذلك فعلا عجيبا **●**  
**يخ السلخفا** اذا اخذ حنفة وخفيف وسقوسيه



الذي يولد من الحرق نفعه السلقيا اذا نقرت  
 وذقت وخصي بها الناصور ترا ● ولحم السلخفا  
 ونعها وكبدها اذا ذوق واخلط معه من نفع  
 وجع المصرا اذا شرب منه كل يوم واز حنيد ●  
 ورماد نحما اذا دنف على وشرقت في الحما نفع من  
 وجع الطحال **كبد الرق** اذا اكل نفع من وجع  
**الكبد** كم الرق الجرد من كحل يدعي ●  
 وان ظلي كم الرق على البهق الاسود غير لونه ●  
 ودم السلخفا اذا اخلط مع دهن اللسان والماء  
 وصرف في مدهن وقر على النار ثم قطر ريشه في ثوب الاحليل  
 وظلي به الحصين ابر الاذرة والبيضة ● واران احد  
 دم السلخفا البره والحجرتة وخصي بدفتو شعير عمل  
 حبا كالمحصر وسقي بدوة وشبهه نفع تنعا بلينا

الباه وان حرق السلاخ وطليت مع سمن القز على الفرج  
 وحرق النار نعت تعابيا وان احرق حتى يبرح ويحف  
 يرت ووصفت على الشيطان المساكلة نعتها ونقا وساجها  
 وان تحقت بعد الحرق وطليت على اوجاع القدر والاعصاب  
 المسترخية فوفا وازالت الوجع بحرب وان طمخ الحنظل  
 الرقده سكاخ واكلم مرده استسعا نعه وينع صاخب  
 الجدام اذا اكله وقيل ان اكله يامن من رباح السود  
 واليخبر وان اخذت السلخا وذكت وحقيقت وحقيقت  
 ودرية يدمن رنو وطل نفا قد نعى الرجل زاد في جماعه  
 زياده يند وان احرق سلقاه صغيره محصيه لارى  
 منها حتى واحرق على اسم الجدم وم ثم تحقت وسقى رماضا  
 المهدوم شراب عتيق حفت الفروج التي فسد ولا يرد  
 خدامه وان الشد من رماذ السلخا وعمر نخل وطل به

من تسبع العقارب اذ اكل وشرب ومن الاورام الباطنة  
كلها ووجع الكتف ومرقه الپيلينا اذا خلطت مع حطبها  
وتحم الحنظل رفعت من سم العصابة والسام ارض وما جرى  
مجرها من ذوات السموم وان اخذ البرص والحمية وسوى  
على قضبان الكرم وترك في الشمس حتى يجف وهو قمام يخرج من  
الانار وتوجد لجوارها وتطرح في قدر وتصب عليها سته اقطاط  
ما وطرح فيه شيء من مسلج وطبخ حتى يبقى فنطاط وسقى مرقه  
في كل حصة عشر يوما من مبر والنسا والنوا العصب والاسه  
ووجع المفاصل فانه سهل اخلاطا غليظة ومره فان  
اسرف الاسهال فليشرب حرج ما بارد فانه تقطعه من وقيد  
وان طبخ اللحم والعي عليه زيت وشبث ويطعم لمن اوجع  
المفاصل وما ذكرناه نفعه وردة الى الصفة الطبيعية  
وحاصد لحم الرق فانه اقوا واشد حرارة وهو يزيد في

فاي طبرت به جميعه عوصته في الماء ليموت ثم تاكله والا  
 وطقت العضو الذي تعلق به واكله فقد تراحم كذا ينقطع  
 الرجل لصيد الرواة وقيل ان حبها تشد بالظفر والوصد  
 وتعال ان الائمة اذا تعاصت وامتنعت على الذكر عمدا لذكر  
 الى بحر تعال لها اسطبر خرقا حرمها ويلقي على الاى فليطبخ  
 وذا كصاحب الحواص ان مئى وصحح من حب السلاجين اننا  
 مكبوب جات السلفنا ودارت حوله واذ المرشد لنا سبيل  
 الى الوصول اليه غاب واحضرت عيون من حشيش فاعرفته  
 والعنه على ذلك لانما فان كان مما سهل كرهكم والالاتح عن  
 البيض من عجيب وجيله طباعه كبريه ومن ثماره السلفنا  
**ان حبها** تحلل الفضول الغليظة وسقم من  
 اوجاع الارحام ويدبر البول ويخفف ويحلل الصرة وينقى  
 البرتن من الوجده اذا خلط بالصبل وطلبي يد ويطلع



ان الرق والسلاجف نوع واحد ومفارق من في المزاج والطبع  
 وحرارةها حرارة لطيفة عواصه وحققان مع فتق يسير  
 والرقق شحم اللهاه والبخر يد منها لها لسان في صدرها  
 من اصابته يؤكلته من كل الحيوان ولها جيل  
 عجبة ونوصاح حقي في صيدها ما يصيده من الطايير  
 وعده لانهما تنزع في الزراب ثم لغوص في الماء وباني موضع  
 قد سقط الطائر عليه لشرب الماء فتحق كذوره  
 الماء والزراب الذي على ظهرها أمرها فتصيد الحيوان

كما يبيح وهي سمكة حصر الصلابة بقلته بسواد مني ادم كلها  
 احدثت وجع على الحصة وتورق البوامير والدم والناضغ  
 منها هو الشرب الغيث أو اكل العسل والزبيب وهو من الاعراض  
 الطبيعية وجالسون يذكر امر السمكة الرعادة وهي التي اذا وقع  
 عليها قصبه او شرب المساد ارتعدت بك حتى تقع بما فيها ولا يمد  
 مسكه ومن اكلها حدث له الرعشة والجدور **غراء الشك**  
 اذا اطلقه يياض الاطفا فيرتفع ورد لونه ويستغ من حرق النار  
 ومن عيشه الكلب ويستغ من العقود اذا اصبغ بالادوية  
**بيض الشك** اذا اكل مبيح التي واحذر من العضة فيجب  
 ان يوقا اكله القول على الحيوان ذى الامتداف والاختراف  
**فمن ذلك الرق والسلاحيف**

**عن الرق والسلاحيف**

المارديّة ومن الفروج والبثور **والجشاء** المخذة بالابازر  
 تمشيد المعدة من البلغم والظومة وتمنع الحز وتجلوا وتطيب  
 النكهة وتنع من وجع الورك المنقول من السليم ومن لدغ الحفكار  
 اذا شربت بطي **والسمل الطري** موما تجلد ما يقع اذا اكل  
 مكبويا او مطبوخا من شرب عب الثعلب ومن شرب المدراج  
 وجميع السموم لاسيما اذا اكل مع التوم وشرب بعد الشرب  
 وان شوي و **السمل الطري** ونظف ورد جواربه واكل  
 نفع من السعال ● **والهمل المشوي** يزيد في الماء وتعذ واعدا  
**حنا** ● **والسكح** يزيد المعدة وينعم من الرقان الحادث  
 عن شرب الادوية وعن لسع الحوام ● **والاسفيدك** لو ان  
 مع بدله حافظ للصحة ● **وشحم الهمل النهري** اذا اذبت  
 في السمس وخلط بالعسل وكل بها العنبر الحار ●  
**وانما السمكة** التي اذا اكلها الانسان راي في مكايه

السمك

كاشف

القوة التعيينية شدا عجبيا وهو يعلو المضم اذا نحو ونثر  
 هضم اللغى وانخرج ملغا كدرا وان نحو ووضع على سبلان  
 الدر فطوة من اى موضع كان وان خفف حوافه ونحفت  
 ونثرها امزاة شراب ابيض مقدار مثقال بعد ان يظهر سعة  
 الجبل والطرى منه اطلب راحا من الملبوح وان نحو  
 ونثر بالسيكيز اخرج حيا الفرع من الخوف وكذلك تلغ  
 من الكلب التلح الملح احمر لجا وايس من الطرى  
 واذا عتق في ملد ولدا لعل النود اونه والجرى والحكة  
 والسعفة وعطع الاخلاط المرحة ويعبر على العذب  
 وينفع من النواصير ويعينها اذا وضع عليها وغير التلح الملح  
 اذا حفت وعل بها شياف مع ادوية الشياف ومسحه  
 صاحب القوليغ حمله وراس التلح الملح اذا احرق  
 واخذ رماده وطلب بالبواير ينفع وينفع من الاوجاع



يُقَالُ مِنْهُ وَيُسَمَّى بِلِدَانِطَاكِهَ أَكْلُهُ لِحُمْرِهِ السَّكَمُ إِذَا أَكَلَ  
 طَبْرًا عَدَا فَعَدَا كَثِيرًا وَالْآنَ الطَّبِيعَةُ وَإِنْ لَمْ يَلْمُ قُلُوعًا فِي الْبَدَنِ  
 وَنَفَعَ مِنْ انْتِصَابِ النَّفْسِ وَخُسْنِ الصَّوْتِ ● وَإِنْ وَضِعَ رَمَادًا  
 أَخْرَجَ الْإِرْمَةَ وَالْفَشْوَةَ ● وَمَا الْمَلُوحُ مِنْهُ إِذَا خَمِرَهُ  
 نَفَعَ مِنْ مَرُوحِ الْأَمْعَاءِ وَإِذَا جَلَسَ فِيهِ نَاسٌ نَفَعَ أَيْضًا ●  
 وَإِنْ حَلَّتْ نَارَةٌ بِالْمَسْكِ نَفَعَ مِنْ عَرْوِ النَّاسِ السُّمِّيَّةِ كَأَنَّ  
 وَهِيَ مِغْيَارُ السَّمَكِ الْمَلُوحِ إِذَا أَكَلَ نَفَعَ مِنَ الْبَلَمِ الْمُنْتَجِحِ  
 فِي الْمَعِدَةِ وَبَعْضُ عَمَلِ الْغَى وَخَرَجَ لَطْمٌ وَحَامٌ كَبِيرٌ الرَّوَيْحَانِ  
 حَارَةٌ الْمَرَاجِ نَافِعَةٌ لِلْمَعِدَةِ مَحْبُفَةٌ لِرُطُوبَتِهَا مَقْوَمَةٌ  
 لِلْعَصَبِ يَنْفَعُ فِي الشِّتَاءِ وَالْبَلَدَانَ الْبَارِدَةَ ● وَإِنْ كُنِيَ  
 عَلَى حَشَبِ الرَّمَانِ أَوْ الْمَلُوطِ أَوْ الْكُرْمِ وَأَكَلَ عَقَلَبَ  
 الطَّبِيعَةَ ● وَإِنْ طَحِمَتْ مَا خَلَقَتْ مِثْلَ ذَلِكَ أَيْضًا ●  
 الرَّوَيْحَانُ نَارًا نَافِعَةٌ لِلْمَعِدَةِ مَقْوِيٌّ لِلشَّهْوَةِ شَدِيدُ الْقُوَّةِ

حَشَبَ لِسُوقَاتِ **الْحَمْرِ** **مِنْهُ** الشَّكَّةَ إِذَا اذْبَنَ طَرِيًّا  
 مَلَأَ الْمِسْرَ وَغَطَّاطَ الْخَسْلَاطَ وَالرُّمْنَ لِلتَّسْتَرِجِ مِنْ عَمَّا يَبْعُ  
 فِي الْبَيْتِ الْاَصْلَكِيَّاتِ وَسَجَّجَ مِنْهُ سَجًّا وَسَمَّعَ بِرَفْقٍ مَصَاحِجَ  
 الْاَعْيَشِ ● وَمَرَانٌ صَيْدُ الشَّكَّةِ يُصْعَقُ بِهَا السُّوقُ وَلَا يَنْفَسُ  
 الصَّبْغَ وَلَا يَجْبَلُ ● اِنْ طَلِيَ بِمَاءِ خَرْدَلٍ وَخَلَّ بِمَوَاضِعِ الرِّصِ  
 صَبْغُهُ وَرَدَّ إِلَى الْمَوْنِ الطَّسْعِي **الْكَنْعَتُ** وَهِيَ لَحْمُ الْكَلْبِ  
 بَحْرِيٍّ وَالْاَهْلُ الْاَحْرَشُ مَا كَلَوْنُهُ كَثِيرًا وَهُوَ حَارُّ الْمَرَجِ مِنْ شَائِبَةِ  
 مَسِيٍّ اَحَدُ كَيْدِهِ وَمُرَارَةٌ وَطَلِيَ بِمَا الشَّرَّطَلَةَ ● وَمَا الْكَيْدُ  
 اِذَا اشْوَى فَعَمَلٌ ذَلِكُ ● وَاِنْ اُخْدِيَ اَرْبَعُ تَمَكَلَتْ مِنَ الْكَيْدِ  
 وَاحِدًا مَا هِيَ الشَّيْبَةُ نَسَالَةُ الْاَيْلَمِ وَخَلِطَ مَعَهُ قَطْرَانٌ وَنَحْرٌ  
 فِي السَّرْحِ حَتَّى يَغْلُظَ وَيَجْعَلَ فِي مَكَلِهِ رِصَاصٌ وَطَلِيَ بِرِ الْعَائِدَةِ  
 مَوْضِعَ الشَّرِّ لَمَّا تَقَدَّمَ مِنْعَةً مِنَ الْبَنَاتِ اِذَا اِدْبَمَ اسْتَعْمَالُهُ  
**الْمَلُورُ** وَهُوَ الْمَرَامِيحُ الْكِبَارُ تَبْطُرُ حِدًا وَيَسْرَعُ

وَلَذُو وَضْعٍ مَوْضِعٌ قَدِ مَعَ بِرْتَاهَا أَوْ شَوْكٌ وَقَدْ شَبَّ  
فِي عَمَلِ الْبَدَنِ لِحْدَيْهِ وَأَخْرَجَهُ شَوْهُ طَبَاعُهُ وَخَاصَّةً عَجِيذُهُ  
الْكُوزُ بَعْجٌ أَرَطٌ مَرَّاحًا مِنَ الطَّرْحِ وَقِيلَ لَهُ يَنْفَعُ مَنْ أَمَّ  
وَمَا وَهُ وَمَا التَّهْلِكُ الْمَاجِحُ بِسِمَا الْمَانُونَ إِذَا أُخْرِجُوا مِنَ الْمَاءِ وَهُوَ  
يَنْفَعُ مِنَ الشَّرْحِ الَّتِي كُوزٌ فِي الْمَعَادِ الْمُسْتَقِيمِ وَمِنْ عَمَلِ النَّاسِ  
وَمِنْ الْإِنَاءِ وَقَدْ كَانَ إِذْ مَتَّى حَسْبُ بِرْتَاهِ الْإِنَاءِ التَّهْلِكُ الَّتِي  
يَعْرِضُ لَهُ مِنْ شِدَّةِ الشَّبْوِ وَالْعِلَّةُ أَنْ يَسِيلَ لِعَابُهُ وَيُجْلِحُ شَفِيئَهُ  
وَأَعْيَادَهُ فَغَاتِ إِزْرَاهُ بِرَامَا عَلَى مَا حَكِيَ لِأَشْجَاةِ الْهَوَسِ  
رَحْمَتُهُ وَهُوَ مَجْرِبٌ مُسْتَقِلٌ قَدْ اسْتَفْعَ بِرْتَاهُ ● وَإِطْلَبَ  
بِعَصْفِهِ الْكَلْبُ نَفْعَهُ ● وَإِنْ شَرِبَ الْكِرَانَ مَا التَّهْلِكُ  
الْمَاجِحُ رَدَّ إِلَيْهِ عَقْلَهُ ● وَإِنْ قَطُرَ فِي الْأَذْنِ إِلَيْهَا الذُّبَابُ  
وَسَكَنَ الرَّجْعُ الشَّمَكَةُ بِحَرْفِهَا الْمَعْمَاءُ فَيَطَارُ عَمْرُ صَاحِبِ  
الْحَيْوَانِ إِذَا رَدَّ إِلَيْهِ سَطْرُ حَتَّى يَحْضُرَ إِضْلَاحُهَا حَتَّى يَنْصَرِفَ

وَالسَّمَكُ الْمَسْمُومُ يُلْقَى فِي الْمَعْرُوفِ بِالسَّطَرِ إِذَا دُرِيَ  
 أَكَلَهَا مَضَعَتْ الْعَجْرُ ● وَأَنْ شُقَّتْ وَوُضِعَتْ عَلَى نَسْتِ  
 النَّبِيْلِ الْجَمْرِيِّ وَالْعُقُوبِ وَالرَّيْلَانِغَتِ وَالسَّمَكُ  
 السُّمِّيُّ كَارِقًا وَقَوِ الْعَرِيضِ الْوَسْطِ الطَّوِيلِ اللَّبِ  
 إِذَا دُقَّتْ وَوُضِعَتْ عَلَى الصَّدَاعِ الشَّدِيدِ نَعَتْ مِنْهُ ●  
 وَالسَّمَكُ الشَّيْبِيُّ بِالسَّمَّاحِ إِذَا أَكَلَهَا الْمَهُوسُ لَا يَفِي وَرَبِ  
 نَعْدَهَا الشَّرَابِ وَتَمَّاعِنَهُ وَحَلَصَهُ مِنَ الْمَوْتِ وَيَنْعَمُ  
 مِنْ نَسْتِ الْجَعْدَةِ ذَاتِ الْعَرِيضِ وَمِنَ الْعُقَابِ وَالسَّامِرِ حُرِّ  
 وَإِذَا حَفَّتْ نَحْلٌ وَوُضِعَتْ عَلَى عَصَةِ الْأَرْنَبِ الْجَمْرِيِّ نَعَتْ مِنْ  
 عَصَةِ الْكَلْبِ الْكَلْبِ وَالسَّمَكُ الْجَمْرِيُّ الْمَعْرُوفُ قَدْ لَسَانُ  
 النَّوْرِ إِذَا وُضِعَتْ كَمَا فِي عَلَى الطَّلَاحِ الْكَبِيرِ إِذَا نَسْتِ وَأَزَالَتْ  
 وَرَمَهُ وَأَبْرَأَ مِنْهُ بِرَوَاقِيْنَا الطَّرِيخِ إِذَا سَلَخَ  
 وَوُضِعَ عَلَى النَّوْرِ الَّذِي فِي الدِّدْحِ حَلَلَهُ وَأَبْرَأَهُ ●

السمات التي فيها منقعة مما ذكره المسقدي مؤلفه وبلغه كما لا  
 منقعة فيه كما حكى في باقي اصناف الحيوان **المساري**  
 ما يقع للمخوفين والناقمين من الامراض الحادة ويحلل الاعضا  
 الدخوي **المرساج** نافع لاصحاب اليرقان والكبد  
 الحارة وينفع من وجع الكبد كما حصيد وتزلف في الباء ●  
**ومرارة** اذا سقطت من الدابة الذي هو جنود ادم غنة  
 وارطلي مسرارة ومرارة ساير السمك عود ووضع في موضع  
 من الدار اجتمع عليه الذباب الشبوط منقاد من  
 اصناف السمك مما يلبس الى الحرارة لاجل سرعة حركته وكثرة  
 قشراته ● مسرارة نافع من شر المبراز اللعين ● ولذلك  
 تحذرها الاطباء في الاحمال ● واشياق المبراة وهو يوقى  
 الابدان وينفع المهرولين ومرارة اذا خلطت مع  
 مرارة ديب ومسكها المبراة تصوقد حيتك ●

ذوالاربع ● واردة اصناف السمك ما كان مرعاه مؤبدا  
 المذب او في المياه التي تنبع قرب الأوساخ والمزابل فان هذا  
 في غاية الرداءة ● وان كان نجساً مما رخصنا ● وقد  
 يختلف احوال السمك في فنون السنة لان منه ما يوجد  
 في الربيع مثل ما ذكره الطبرسي عن السمكة المسماة طرغلا ●  
 ومنه ما يوجد في الصيف مثل السمكة التي يقال لها فاعرس  
 ومنه ما يوجد في الخريف مثل السمكة التي يقال لها القاطرس  
 ومنه ما يوجد في الشتاء مثل السمكة اصناف السمك التي  
 نشاهدناها هذه البلاد وبالعراق وهي اصناف كثيرة ●  
 واذا اعترفت ان هذا القول وحده في اصناف السمك المعاصر  
 عندنا ونحمد اصناف السمك في الاصل هو الهاربا  
 وهو سمك صغير القدر لذي خاخن في صلبه وتعد النبي  
 وبعده المرما صيغ وسماي يدكر واحد واحد من اصناف

على مرأيه اذا كان طريا الرد والرطوبة بالاصا فله الى منسلج  
 الاقان المعتدك فاما ان ضيق بالملح او الحلا وتغير من الصبع  
 فتختلف قواه بحسب ما ضيع به لان الملح كسبه حرارة ولبسا  
 واخل كسبه بردا واعدال من الثير والرطوبة والتي بحصلة  
 معتدلا محمود الغذاء والعلى قري من الصبي وعلى هذا يقاس  
 ما في ضيعه ● وقد تختلف السمك ايضا في قواه وما  
 عدته في ابدال المغسدين بحسب مواضعه ومراجه فان  
 المسولدي في الحار احم كما واخف على المعدة من المسولدي في المياه  
 العذب والمسولدي في الاحبار والمياه الواقفة اكثر لروجه  
 واهل مده في الغذاء واغلط جما من المسولدي في المياه الحارته  
 والذي يكون في المياه اجمارته العذبه وسبع من الصلوا وصحي  
 المرضاضى او الطين الحرا صانف السمك واجوده غدا  
 والدم المسولديه جيد حافظ للصحة وموارق من دم الحيوان



السمك اشياء كثيرة مختلفة الصور والعدد والاشكال  
 سفاريه في المريج **●** ومن طبعها السمك الاثري والدا والاصغر  
 نجابا بل لم يبق في قرارة البحار والاحبار والانهار فقبله الارض طبعه  
 عجيبه وتصغيره كما يحضن ويخرج في اوانه في البحر صوره **●**  
 ومنه ما يلد وولاده على ما ذكر صاحب كتاب الحيوان وهو مختلف  
 جدا لان منه ما يبطن ويكر كثيرا منظر **●** ومنه ما يسبح  
 على حاله في الصغر **●** ومنه ما يسطر القدر فانما الغالب



او من شجر ما عرقت من رص الاطباء ووقع في اودية الحرب  
ويصنع من العسل التي تنقرها الحكة وتقطع الثاليد اللين  
المعزوق والمسامير اذا وضع عليها وينفع من عسل الكلب الكلب  
ومن عسل العنكبوت وقيل ان اخذ منها سبعة غلات وقطعت  
رؤسها وانحطتها وارطها وشرب بمقدار رطله او اقل يانفع  
من الاستسقاء والصداع واحدة من الكرامتها وشرب ما اوردت  
البول وانحطت مع نون ودقيق ونحيت حتى تصير مرهما  
ووصفت على الدنلة جللتها الفول في اصناف  
الشك وما يدخل معه من حيوان الماء

صفة اجناس السمك

بصر والشام كبيراً ويوجد في الاسرة والليضان **ان اخذ**  
 منه ستعة عداد وادخل في قيب باقلاء قد انجبت في شحوتها  
 واشلقت قبل العدي حتى الريح نقت **ويستعمل** من لدعة الجيدة الاعم  
 وان يحزبه امرأة منع من حقو الرحم **والذي تولد في الاقلام**  
 وتعرف يداب الباقي ان نحو نحو او نخل وشرب لخرج الطلق  
 من الحلق **والر نحو** وحش ثابثة واخذت في القصيد شفا  
 من عنبر البول **وان اخذ منه** سبعة عداد واشلقت في استء  
 البع نقت **وان شرب** نقت من لع الجيد المنسي الاصل  
 وينفع من سدو الرحم **وان نحو** ونقع في حلق من قد اطلع الطلق  
 نقت **والذراذج** اصناف وقيل لها ستعة من خاصها  
 انها اذا شربت فرحت المتانة وهي نقت الحلق **وان اخذ**  
 منها الصنف الاحمر ونقع في الحلق والعسل وديك مما ناعما  
 وطلبي الكلف في الوجوه اذهب **وان خلط** مع العرطي

وَمَوْءِدٌ قَدْ عَلِيَ الْمَكَانِ ● وَسَطْبَعَةٌ الذَّرَابُ انْصَبَتْ عَلَى  
 الشَّيْبِ الْقَامِ مَنكُوسًا ● وَمِنْ مَافِيهِ انْخَلَّتْ دُمَابَةٌ  
 حَيْدٌ وَحَلَسَتْ فِي خَرَقَةٍ رَقِيقَةٍ وَوَسَّعَ رِبَاطُهَا وَغَلَقَتْ عَلَى مَنْ  
 يَسْتَكِلِي عَيْنَهُ سَكَبُ الْوَجَعِ ● وَأَنْ فَطَعَ رَأْسَ الرِّيَابَةِ وَذَلِكَ  
 نَعْمَ الْوَرَمُ الْعَارِضُ فِي الْخَفْرِ الْمَرْوُوقِ مَا لَدَى وَالتَّعْبِيرُ  
 أَذْهَبَتْ بِهِ مَجْرِبٌ ● وَأَنْ أَحْرَقَ الرِّيَابَ فِي حَرِّهِ وَنَحْوُ  
 وَأَضْيَفَ الْيَدِ اسْوَالَ الْعَتَبِ النَّاسِ الْمَرْقُوعِ وَغَيْرِ ذَلِكَ  
 وَطَلَى بِهَ الْمَوَاضِعَ الَّتِي قَدِ امْتَرَشَعَهَا امْتَهُ وَكَرَهُ ● وَأَنْ شَجَّ  
 الرِّيَابَ وَضَدَّ بِهَ الْعَيْنَ الْوَارِمَةَ سَعْمًا وَأَنْ نَحَّى وَطَلَى بِالرَّي  
 وَطَلَى بِالْحَلِيبِ سَوْدَةً فَذَلِكَ **الذَّهَابُ** دَاوُطَلَى بِهَ  
 امْرَأَةٌ قَدِ تَعَمَّرَتْ عَلَيْهَا الْوِلَادَ فَسَمَّاهُ **الْبُوقُ** وَهُوَ الْبُغْضُ  
 مِنْ طَبَعِهِ الْمَرْوُوقِ مِنْ شَجَرِ الْقَيْتِ إِذْ لَمْ يَخْرُجْ ● وَقَالَ ابْنُ  
 الدَّمَرِ الْقَاسِدُ ● وَالرِّيَابُ الْمَرْوُوقُ وَالْقَتَامُ مِنْ مَوَالِيقِ الْبُوقِ

تُطلى على فروع المدا من شجر الحية المعصر • وإذا وضع الخرج مغمسا  
 كثيرا ووطوا بانه كثيرة من المرات • وينفع وعاء الفروج  
 وسكر المعصر والتطبيع • وينفع الذبيلة المنهجرة • وإذا  
 طلى على فروع المدا لجمعها خاصة إذا اضمأ اليد السماق  
 وطلى على خرقه كان الزبك والبق والبعوض والنداح



تجمع اصحاب الطبايع ان الذباب مخلوق من الزبل يكون اولادها  
 ثم يسلم فخرج دبابه يدق على الايجر الاسودا وعلى الاسود  
 ايضا • احسن ارضه ذلك ان ويضع يدبر للوزن الخامس  
 وفيه اسما تجويد فلذلك ترى هذا النوع نجما بالشمس وتلف  
 بالمازيجت الحلاوة وبلغ كالمع الكلب وباكل كما ياكل الحوان  
 وقيل ان ويضع ادا كان على حيطه ودفن تحت العطنون

مع سويق ووضع على الحصى ابراه **والشع** معك  
 الا انه مال الى الترطيب وقوم يولي حبايع لكل دواء  
 مركب يحلل ويمنع من اللدغ ومن شجر البان النساء في المدي  
 وينفع من لدغ الاسماك **والعسل** حلا بنبر في البانيد جلا  
 سهل يبيع للقي ويحلوا البلغم وتنطف الفروج الوحمية  
 والحمى العائرة والنواصير وسيل الطنير والذويك  
 وان عقيد ووضع على جرح او قطع اللحم وان قطع مع شيب  
 وطلبي بالقواي فلهما **والعسل** يخرج السؤل اذا اهد عليه  
 وعسل القمل والصبيان اذا اظلى على الراس وعسل البصر  
 ويحلوا وينفع من وجع الجملو والحقاوق اذا اغمر **واذا**  
 شرب مع دهن اسهل البصر وينفع من السعال ومن  
 لسع الحوامير ذوان السم ومن جمد اللدغ والمعده وينفع  
 من الامار السود اذا اظلى عليها **والشهد** اذا اذيق

الطباعية الهيمه بيني حوته على الشكل الذي لا يحرق ولا  
 شمك عند امتلايه كأنه قد استقطب بغير صندقي مرمعه  
 في دارة لا يوجد فيها اختلاف ومن طباع الزمانها اذا  
 طرحت في الزيت ماتت **●** واذا طرحت في الخل ماتت  
 وقراحتها اذا خذت من الكواير وقليت بالزيت واكثت  
 زادت في الباه وقوت شهوة الجماع وأهل حراسان يتناولون  
 به على التمدد والتسفيط **●** وتوصف الكواير وما يمد  
 به باب الكواير اذا جعل في الأذن ينفع من الريح العاطية  
 والوجع الشديد الذي يكون من التمدد **●** ومن الماء المتولد  
 في الأذن ويقطع الرغاف وينفع من ضرب السياط  
 اذا وضع على المواضع المضرومة ونخرج الشوك والسلي  
 والفضول **●** ومع القروح المندبله **●** ونخرج الملاء  
 من عموال البذر **●** ولين الصلاب **●** واذا خلط مع



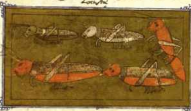
اصناف هذه البكار الحسنة ومنها زناير الكرم  
وهي الصفراء المخططة وتوجد في الانحاء والساتين  
ومعنى كما معنى النخل والجل وصواشرف اصناف الزناير  
ومنه الزرافة وما حرا حراهما والنخل من طبيعته  
الاجتماع في المجل والطيران تبع القليل الكبر حيث  
ما سلك وهو يندى الى اماكنه وكذا وسعيه وانيد  
ما سلك بعضه على بعض له ملك ومدبر يقذفه ويعل  
كامله حريصة على الجمع والاختار لا قنور ولا يند  
وقبل ان الشغ تاكله من زهر النبات ونور الشجر العسل  
تاكله من الهواء ويحمده ويقدره مارك الله فيه من القوة

بالأخرى فلا تزال تتعدى ذلك حتى تعقد جسرا فتعبر بالباقيات  
 عليها ولما نددت وشديدا لطلد لها يثقلها وما لها حنث  
 وجدها وهو العصفور المعروف بالسفر ما يري **●** ومن  
 منافعه ان الصنف المعروف بالرجول اذا اخذت ارجلها  
 ودقت ووضعت على التواليد قلعتها **●** ان شرب بالظلي  
 او اكلت نفع من لسع الحوام والصنف السما الغليظ  
 ينفع من الاسهال اذا شرب مع الشراب وورق الاس **●** ينفع  
 المعروف **●** وان يدخل من نفع من قطر البول والبواسير الكانيد  
**والدب** اذا اكل طيبا بالما والمليح والرتع من رطوبه  
 المعدة وقطع البلغم وانما على الشهوة **●** **وكلد البقل**  
 اذا اخضع بالدمر نفع من لسع الدواب دول السرا اذا اطلق  
 على موضع اللسع **●** وان اطلق على من يدعي عن نفع **●**  
**● الزنباير ●**



قربة الأشياء متساوية المزاج وربما اختلف مراتبها حسب  
 ما يعتدي به فان من المراد ما يقع على السطح ولذا في الردية  
 الكيفية تحت مزاجه ويوردى كذلك ومنه ما يعتدي  
 المشايخ النافية المعتدي مما فتق الأكل مما سنده من شايخه  
 ومن طبيعة المراد ان يجمع كالعساكر اذا طرأ قوله ناع كاه ظلينا  
 واد انزل اوله نزل جمعته وسوق كل الى عمارة لم يفسد شيئا حتى تكامل  
 ثروله ومن طبيعة الاربي ولذا اذا ايفت الانبي وامنت أيضا  
 زكها الذكور وكثما حتى يدخل دبتها في الأرض بقوة طباعته  
 فنفس بعضها فيجمل الرب كالجبال الجرس في الرجم فاد اكار  
 اوان خرو وساحر بنت ثامه الخلقه ومن المراد صنف  
 يكون الحراة فانه اللد ثامه الخلقه تتبدل من صورة  
 الى صورة ومنع الخلق حتى يثبت لها جهة وتطير وموسيد  
 لكل خضرا واذا اني الحراة الى كل ما قل عرضة له كرسد الخلق

ذَكَرَ اصْنَافُ عِلْمِ الطَّبِّ لِهَذَا الْجَبُونَ مَنَافِعَ مِنْ ذَلِكَ  
 أَنْ صَدْرَتُهُ إِذَا خُلِطَ مَعَهَا شَيْءٌ مِنْ مَسْكٍ وَدِيْفٍ عَلَى النَّاسِ حَاجِجٌ  
 وَسُعِطَ فِيهِ الْمَحْمُوزُ يُوَدَّرُ قِرَاطٍ نَعْفَ تَعَاعُمًا ●  
 الْقَوْلُ عَلَى الطَّيْرِ الَّذِي لَا يَدْمُ لَهُ قَوَائِمٌ مَنَافِعٌ مِنْ ذَلِكَ الْجَسَدُ



الْجُرَادُ اصْنَافٌ كَثِيرَةٌ مُتَشَابِهَةٌ فِي الصُّوَرِ وَالْأَشْكَالِ  
 وَمِنْ حِمْلَةِ اصْنَافِهِ الْبُرْجُولُ وَهُوَ تَكَارُفٌ الَّذِي لَا يَحْتَمِلُ  
 لَهُ وَالْمَدْبُّ وَهُوَ ضَارٌّ وَالْجَرْمَقِيُّ وَالْكَلْبِيُّ  
 وَالذَّبَابُ وَالْجُرَادُ الْبَقْرُ وَالْقَلْبَعَةُ وَالْمَجْمُوعُ

فِيهَا ثِقَابٌ مَخْتَلِفَةٌ نُصُوتٌ مَا نَوَاعِ الْأَصْوَاتِ وَالْأَحْوَالِ  
الْعَجِيْبَةِ حَتَّى لَمْ يَسْمَعُوا عَزَّ الْجُرُكَةَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
أَنَّ أَهْلَ قُرُوغِيَا مِنْهُ الْخَدَّ وَالرَّمْرُ فَكَانُوا يَقُولُونَ  
الْأَمْرَاضُ وَيَعْصُرُ زَعَمَرًا دَائِدًا فِي الْهَرِ لُصُوتِ  
بِأَصْوَاتٍ مُطَبَّرَةً وَإِنْ أَصْحَابَ الْمَرَاجِبِ سَمِعُوا بِالرَّيَّةِ  
وَعَرَّ مَا مِنْ بِنِاصِطِغِي الرَّحْمَانَ الْوَارِدِ بِالرَّسَالَةِ مِنْ مَلَكِ  
الرُّومِ إِلَى الْحَصْرَةِ الشَّرِيفَةِ الْخَلْدَانَةَ مَلِكًا إِذْ قَوْمًا  
حَكَمُوا أَنَّهُمْ سَمِعُوا هَذِهِ الْأَصْوَاتِ فِي بَعْضِ الْجُرَارِ وَقَالُوا  
فَوَجَدُوا أَحْيَانًا مَبْتَدِيَةً فِيهَا ثِقَابٌ إِذَا دَخَلَتْ  
الرِّيحُ فِيهَا سَمِعَ مِنْهَا هَذِهِ الْأَصْوَاتِ الْعَجِيْبَةَ وَإِنَّ نَلَّ أَهْلَ  
الْجُرَارِ يَسْمَعُونَ هَذَا شَيْرًا وَعَلَى مَا لَاحِظَ أَنَّهَا وَلَا  
الْقَوْمِ عَمِلُوا هَذِهِ الْجُرَارِ لِقَوْلِهِ إِذَا سَمِعَ الْمَوَانِ  
صَوْتٌ سَأَلَ كُلَّ صَوْتٍ طَلَبَهُ وَكَانَ بِصَدْرِهِ وَقَدْ

اشد واحده من صائس الشوكيين وصيرتها في موضع  
 قد نال فيه انسان مرض ذلك الانسان الذي نال  
 ولم يزل مريضاً حتى يبرع الشوكيين من المكان الذي  
 نال فيه وقيل ان غرست اشد في الشوكيين في  
 شي جديد لم تم على ما ذكره صاحب كتاب الخواص  
 سرد ياناس وهو الزامير



من اعلی ما ذكر اصحاب الحيوان واصحاب علم الموسيقى  
 واصحاب تفسير الكتب العتيقة كما ترجمي دبر المبقار

من طسعة مئذ الطائر العينه في السفاد وهو كثير  
 الاستغناء اذا اجاربه طائر صرير وصاح فهو كالمصرو  
 عدو لجميع الطائر حسن الالوان والشبان ومن مفاخر  
 ان مسرارته اذا اضعف الى الابلح والعنصر المرقان  
 وخلق ذلك بالدهن وعلف به الشعر صنف صيفا  
 عما وبقي سواده نكه تمامه وقرقره بطير التمشاح



من طسعه هذه الحمامة ان تاتي الى التمشاح اذا فتح فاه عند  
 ما دود فتلقط ذلك الدود وتعدى به فاد اقامت  
 الفراغ منه اطبق فاه عليه فيضرب لها تدويون قامين  
 في جناح هذا الطائر يفتح فاه لتالمة ويغير سالا من

من ذلك المرق وكسح واجليل من قده عليه البوك  
 فبدنه وان علويات خناشبات على شجرة طولية اجتمع  
 اليها الجراد وان طبخ الحفاش بدمن ودهن بدعروف  
 الساسك الوجع وان وضع على حجر الفيل لم يجر  
 منه وان ضد المشافه جميعا مسحوقه موضع عضة  
 الدواب والهوام نعت وان شرب مر مرة انسان  
 به طحال ادر بوله وتغذ تحرد والحفاش اذا  
 حلط بزرج وحل حاصر وطلبي يد المد من بعد النورة  
 لم يمت الشعر وان سحق وعمر محل وطلبي يد الثوم  
 الشقاق



الولاد جهنمها ولدت قلب الخفاش اذ اذ من  
 في بيت لم يدخله احيانا وان غلق على انسان منعه  
 النوم شجر الخفاش اذ اسكها المرأة التي بها ترف  
 اقطع عنها وان اخرج كلما في بطن الحشام ووضع  
 تحت امرأة لم تحبل والخفاش اسير اذ اذح وخف  
 وذوق واصيف اليه برزا لتلجم وبرز البصل واخذ  
 منه مدفوقا قدر ملعقتين وصير في القمش او ثلثه  
 لحم شتاج واطعمه الباري المهزول وترك الحى  
 يرمى فاذا رمى فليلعشاقانه فيمن سماكيرا  
 ومر الخفاش اذ اجل به النورة عقدها وراكل  
 لحم خفاش جاد حنطه ومر الخفاش اذ البقى في  
 اوزن فيه ما حار واجلس فيه من ربح القولنج برا  
 وان طبخ الخفاش بالماسحى يمهرا ثم يؤخذ من ذلك

ما قرئت منها على سبيل التلويح لئلا يبس القاري وطنا  
 بالمضمون تصوره عرفه كرامات هذه الآية **●** ويجوز  
 الخشاف اذا علمها انسان عليه لم يخف مع عرف **●**  
 دم الخفاف اذا اكل به العين نفع من العشا والظلمة  
 وان طلي به موضعاً قد يفتت فيه الشعر لم يفتت **●**  
 وان طلي به كلف الويد اذهب به **●** وان غمز به في  
 وصير في رماد خارج حتى يحترق وتصير مثل العنبر ثم تدف  
 وتخلط مع حماض الاربع وتصير مثل الطلاء وتطلى به  
 الشعر الاسود ايضاً على المكان **●** واذا خلط دم الخشاف  
 مع كده ودم مائه وطلا به الشعر طلع **●** وان د ييب  
 شراب ايضاً نفع من ينش الأفعى **●** حلان الخفاف اذا  
 خلط بها شوكة العجيرا وكحل به العين نفع من العشا  
 والظلمة **●** وان سميت بها المرأة التي قد صر عليها



بما يشاء الله

كثر الجمام وازكا  
 بهرا وصفى وذهن المغلوح والمنعرج والمرعش  
 يهتق نفع تعامجا ودماع الحشاق ادا منج به  
 الانسان اسفل قدميه راد في جماعه وهو ما فاع من رول  
 الماء الى العين اذا كهل به والرغب الذي على راس  
 الحماش اذا طرح في قلع شراب وبي انسانا لم يضر  
 وجيلة زاتيه ادا صيرت تحت راس انسان لم يضر  
 ما دامت تحت رانده هين الحفاش ان اخذنا  
 وجعلنا في خرقيه وعلقنا في عضد انسان ولم يكلم  
 ويكوز العضد الا يمن حتى يحمده عمر الناظرين اليه  
 على ما ذكره صاحب كتاب الخواص ولعله في الفوق  
 لم يشرحه باستقصا ولا لاشيا اخر كثره في الخواص  
 ليؤان فلهذا لك اسقطنا هاهنا كما ناهدا ودكرنا

ما قرئ منها

بوكرا ولا يحفل له موضع خاص به كل ماوى اى شئ وقد  
 ولما اذنان وخصيتان وفتح للائى ولما انسان جواد  
 وهو من طيور الليل عده البوق والبعض واما طائر  
 الليل من الحوان الصغرة من طعيه جند وحده وهو  
 يمشى من صوا النوار حتى لا يكون به جراك واذ اطار  
 على شجر الدلب لصق بورقه وعنى فهو يهرى منه ولا  
 يهرب وقبه منافع كثيرة فمن ذلك  
 ان يلقى الخفاف اذا وضع فى وسادة محتراس  
 انسان لم يتم ذلك الانسان وان ذر وولط به  
 رأس انسان يقوى الشعر كثر شعره وحسن بانه  
 وان اهد من شعر انسان وقل منه حنطا وربط فى  
 عنق حمار لم ذلك الانسان مما دام ذلك الشعر  
 فى عنق الحمار وان يلقوا رأس الخفاش فى ربح حمار

وَجِبَاهَا فَإِنْ كَلَّ مِنْ رَأَاهَا بَعَثَهَا عَلَى مَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْجَوَاهِرِ  
 عَشْرًا لِحَطَافٍ إِذَا أُعْطِيَتْهُ وَدَيْفٌ تَمَّ وَشَرِبَ  
 حَلَّ إِسْرَ الْمَوْلَى مِنْ سَاعَتِهِ وَخَرَجَ الْوَلَدُ بِرُغْمِهِ وَنَمَّعَ  
 مِنَ الْبُرْقَانِ الْوُطُوطِ وَهُوَ الْخَفْقَانِشُ



وَرَأَاهَا كَثْرَ أَحْقَانٍ طَبَايِعَ لِحْيَا الْكَلْبِ عَلَى صِدَا الطَّيْرِ  
 وَمَا فِيهِ مِنْ شَجْمَةِ الْخَلْفَةِ وَدَقِيقِ الْمَاءِ مِنْ خَالِعِهِ وَمَا  
 تَرَاهِي خَلْقَهُ بِدَمِهِ وَرُخْلَتِهِ مِنَ الْعَاطِيَةِ الْعَجْمَةِ وَلَيْسَ  
 فِي الطَّيْرِ مَا يَلِدُ وَيُرْضِعُ سِوَاهُ وَهُوَ يُغَيِّرُ رِيشَ وَجْهِهِ  
 فَرَأَاهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ إِذَا طَارَ وَيُرْضِعُهُمَا لِأَنَّهُ لَا يَحْصُرُ

**عِزُّ الخُطَافِ** إِذَا أَخَذْنَا الْعَنْدَلِينَ وَخَفِئَتْ وَنَجِئَتْ  
بُيُوتُ طَبِيبٍ وَسُقِيتْ امْرَأَةٌ أَوْ رَجُلٌ لَبَّ السَّاقِي حَبًّا  
شَدِيدًا **●** وَإِنْ نَحَرَ الْعَصَا مِزْمَعِينَ الخُطَافَةَ مَرَّتَيْنِ  
وَإِنْ نَحَرَ عَصَا صَاحِبِ الْجَمَابِرِ إِذَا **عِزُّ الخُطَافِ** إِذَا خَلَطَ  
بِهِ مِنْ زَيْتٍ وَطَلَى عَلَى الْعَيْنِ الْوَارِمَةَ نَفَعَهَا **●** وَإِنْ خَلَطَ  
مَعَ الصَّبْرِ الصَّقُوطِيِّ وَجَعَلَ عَلَى الدَّمَامِيلِ نَفَعٌ **●**  
وَإِنْ سُقِيتْ امْرَأَةٌ مِنْ دَمِّ الخُطَافِ فِي تَعْيِيدٍ وَهِيَ لَا يَعْلَمُ  
سَلَامًا مِنَ الْعَشَقِ وَمَنْعًا مِنَ الْغَيْثِ فَذُرُّ **الخُطَافِ**  
إِنْ طَلَى بِهِ شَعْرَ انْسَانَ يَخْضُهُ وَإِنْ سَقَى مِنْهُ حَرَارَةً طَفَأَهَا  
وَإِنْ طَلَى عَلَى دَيْتَلِهِ اسْرَعَ تَرْوَاهُ **●** وَإِنْ وَضِعَ عَلَى الْبَيْتْرِ  
خَلْدًا **●** وَيُبْعَثُ مِنَ الخَوَانِقِ إِذَا اشْرَبَ رَيْشًا إِذَا  
أَخْرَجَ الْعَشْرَ رَيْشَاتِهَا الَّتِي يُطْبِئُهَا مِنَ الْحَاجِجِ الْإِيْمَنِ  
وَصَبْرَتِ فِي قَارُورَةٍ فَبِهَادِئِهَا مَا وَدَّهَتْ بِهِ امْرَأَةٌ

وَالَّذِي يَدْعُوهُ ابْرَاهِيمُ **●** وَإِنْ أَحْرَقْتَ الْفِرَاحَ عَلَى خَرْقَةٍ وَخَلَطْتَ  
بِعَيْلٍ وَطَلَى بِمَا الْقُرُوجِ الرَّذِيَّةِ وَالْأَكْلَةَ فِي الْعَمِّ  
وَالرَّطَانَ غَفَّ **جِسْمُ الْخَطَّافِ** إِذَا أَكَلَتْهَا مَرَّةً بَعْدَ  
ظَهْرَهَا تَجِبُ بِكُلِّ السَّنَةِ وَهُوَ مُعَدُّ الْبَصَرِ إِذَا أَكَلِ  
وَإِنْ أَكَلَتْ الْفِرَاحَ مَشْوَةً طَرَفَهُ أَوْ مَلُوحَةً مَنَعَتْ  
الْحَبْلَ رَأْسُ **الْخَطَّافِ** قَدْ يُوجَدُ فِي رَأْسِ الْخَطَّافِ  
خَصَاةٌ يَكُونُ فِيهَا مَنَابِعُ كَثِيرَةٌ **●** وَإِنْ سَقَطَ بِدِمَاحِ  
الْخَطَّافِ مَعَ حَمَّةٍ مِثْلَهُ مَدْفِيٌّ بِذِمِّهِ زَمَوْ خَالِصِ  
أَسَانَا لَمْ يَشَبْ أَبَدًا مَرَانُ **الْخَطَّافِ** إِذَا سَعَطَ مَا  
سُودَ شَعْرُ الرَّاسِ وَاللَّحْيَةِ **●** وَيَسْقِي الْمَسْعُوطُ أَنْ يَمْسُكَ  
فِيهِ لَبْسَ حَلِيْبٍ وَالْأَسْوَدَاتُ أَسْنَانُهُ وَتَحْتَدُّ  
دَلَّتْ أَحْكَارُ الْمِرْزَاحِ فَأَمَّا غَلَابُ الْعَقْلِ  
وَتَحْدِيثُ الْوَشْوَاسِ **●** عَيْنُ **الْخَطَّافِ** **●**

يُبِيدُ مَنْ شَرِبَ مِنْ دَلَمَا لَيْبِدُ لَمْ يَمُتْ ● وَإِنْ أَحْرَقَتْ  
 وَأَخَذَ مِنْ رَمَادِهَا أَرْبَعَةَ دَرَاهِمٍ وَخَلَطَ مَعَ أَدْوِيَّةٍ حَسْبِ  
 الْإِبْرَاجِ وَشَقِيَ صَاحِبِ الصَّدَاعِ الْكَادِثِ مِنَ الْمَرِ الْتَوَدِ  
 وَالتَّلْعَمِ وَمَنْ لَمَسَتْهُ مَا وَزَنَ دَرَاهِمِينَ نَفَعَتْهُ ● وَرَمَادُ  
 الْكُحَاظِيفِ نَفَعٌ فِي الْإِكْحَالِ النَّاقِعَةِ مِنْ طَلْمَةِ الْعَصِيرِ  
 وَالْعَشَا ● وَإِنْ أَخَذْتَ فِرَاحَ الْكُحَاظِيفِ مِنْ أَوَّلِ  
 عَيْشِ نَفْرُوحٍ فِي رِيَادَةِ الْفَرِّ وَشَقَّتْ بَطُونَهَا وَجَدَّ مِمَّا  
 حَمَرَتْ أَحَدَهُمَا لَوْنٌ وَاحِدٌ وَالْآخَرُ دُوَانٌ مَخْلُفَةٌ  
 إِذَا أَخَذَ وَصِيرًا فِي جِلْدِ الْإِبِلِ أَوْ عَجَلٍ وَغَلَّقَ عَلَيْهِ مِنْ مِسْ  
 الْيُوسُوسِ وَالْخَبَالِ نَفَعٌ نَفْعًا يَمَّا ● وَإِنْ حَمَمًا  
 وَشَرِبَ مَعَ سَكْحِينَ نَفَعًا مِنَ الصَّرْحِ ● وَأَنْ طَرِحَا مَعَ  
 الْكَلِّ صَفْتِ الْحَدَّةِ وَنَفَعَتْ مِنَ الْجَرَبِ وَالْحَيْكَةِ وَالرُّطُوبَةِ  
 وَأَنْ طَرِحَ الْكُحَاظِيفَ وَفِرَاحَهُ وَشَقِيَ مَرَقَهُ لَمْ يَمُتْ بِالْحَمَاقِ ●

وَقِيلَ انْ لِكَثْرَةِ مَا يَدَاوِي بِهِ فِرَاحَهُ هُوَ عَوْدُ الْمَاءِ بِرِيَالٍ  
 وَقِيلَ انْ يَحْتَسِبُ عَنِ الْفِرَاحِ حَتَّى يَمَّا هَانَ الْبُؤْسُ يَحْضُرَانِ دَوَا  
 وَبَلْفَيَاهُ عَلَى عَيْبِهِمْ مَعْوَدٌ بِنَاصِرٍ **●** وَمَعْنَى عَمَلِ ذَلِكَ  
 وَعَادَتِ الصُّونُ إِلَى خَالِهَا مِنَ الْبَصْمِ وَأَحْرَقَتْ مَعْدَا  
 الْفِرَاحِ صَارَ مِنْهَا دَوَا وَأَنَا لَعَمْرِي مَعْدَا الْعَصَا وَالْحَمَا  
 مَنَافِعُ لَمْ يَكُنْ **●** وَأَحْلَاهَا الْمَعْمُولُ الْمَعْمُولُ الْفِرَاحِ الْخَطَاطِفِ  
 الْمَنَافِعُ مِنَ الْخَوَائِقِ وَمِنْ أَمْرٍ أُخْرٍ عَمِلَ **●** وَمَعْدَا  
 يَنْفَعُ مِنَ الْخَوَائِقِ أَيْضًا إِذَا طَلِيَ عَلَى الْوَرَمِ مِنْ خَارِجٍ  
 وَسَقَمَ إِذَا زِلَّ الضَّبَّيَانِ إِذَا طَلِيَ عَلَيْهِمَا **●** وَإِنْ أُخْرِكَ  
 حَطَّاقَةٌ وَدُجِحَتْ وَحُجِفَتْ وَحُلِطَ مَعَهَا مِنْ نَزْرِ الْجَبْرِ  
 أَرْبَعَةَ دَرَاهِمٍ وَصَبِرٌ فِي يَوْمٍ قَدِ سَتَعَهُ أَيَّامُهُ نُسْقَى  
 مِنْهَا نَسَانًا لَعَمْرِي إِذَا **●** وَإِنْ لُطِّحَ حَطَّاقِينَ ذَكَرُوا فِي  
 وَاحِدٍ ذَوْسُهُمَا وَأَحْرَقَتْ بِنَارِ شَمْرٍ طَرِحَ رَمَادُهُمَا فِي

برح حكام لم يهرس منه حصى المدهد اذا اضيق لها  
 منقاره وركله وذكورنا وشرية امراة تمارق مع شحم  
 مذقوسه ايام قطنة مرارة المدهد اذا سوط لها  
 مع ما الغضب الرطب من لوعة واجلس في بيت مظلم  
 نفعه **نخالة** اذا انزقت وديقت بشرب وشرية  
 امراة حلت زيش المدهد ان اخذت ريشه من حجاج  
 المدهد الاشر ووضعت خلف الاذن تلك الانسان حصة  
 ● السنوية في الخفاف ●



من طبعه هذا الطائر الاض بالنار لا يكاد يروى حرايب  
 ولا يبيق الا ما يري النار تقول قرانده بالسوا لا يعلط  
 في التلقين اذا اصابت الفراخ وجمادا واهابده وبعبره



لم تحاصدها أحد **●** وان خفيف ونحوه وشرب بطلا اذمت  
بالسنان **●** وان اضيف اليه المصارين والعينين  
ودق وناعما واستعملت منه امرأة بعضها رؤسها في كل  
المخز من اجها **●** وان اختلفت منه في صوفة احما حوسه  
رواقها اجها **●** جاشد **●** قلب الهند **●** اذ اعلق  
على امرأة نابتة نخلت مما علك **●** وان خفف ودق  
وشرب بطلا زاد في البياض **●** وان اخلع طارا كما يخرج  
من حوق الهند **●** راي بسلعه كل شيء نصيه في مناسه  
على ما قبل **●** دم الهند **●** اذ اقطر في العين اذمت  
بالبياض **●** جاشد **●** اذ اطلول وشبهه فيه واخف  
اليها لسانه **●** ولحمه الاسفل وحبل ذلك جلد ادم  
وربط على الفخذ لا يضر جامع الانسان جانا كبريا **●** اما  
دام معلما عليه **●** وهذا عثر **●** فخذ **●** لا يضر **●** اذ اتم

وان احد من فرائح المذاهد ودبحت وشفت ومهدنا  
 الورم المعروف بالسرطان نفعه رائحة المهدا ذا البند  
 حيلته وعلفت على من سلكي وجمع رائحة سكر ويحب  
 ان يسقط قبل ريدته ودماعه اذا ديف بد من شرح  
 وسقط منه المصروع نفعه ويحب ان يسعابه حسوة  
 وان فطر من الدماغ في العين نفع من العشا والياض  
**هين المهدا** اذا اخذت العين الفمي وشدت في حرقه  
 وربطت على سور من اسنقا على ذلك السور لورائه الورم  
 وان كحل غامع عين السرطان مخففين مدة وقتين من ردم  
 حبه زيرا او يسخرج ماء من ارض وكافيل طلوع الشمس  
 الى الموضع الذي تريد حصره فان راى تحار ونفع من  
 تلك الارض مكانا فالما قربت ولو كان البخار متفرقا  
 فالما بعيد لسان المهدا اذا غلغله انسان على عصبه

وَدَيْفٌ يَجْلُ وَيَسْقِي مَرْبُوعٌ وَجَعٌ فِي ظِلَالِهِ نَفْعُهُ نَفْعًا بَيْنَا الْمُدْهُدِ



الْمُدْهُدِ أَيْضًا بِالنَّاسِ قَلِيلٌ الرَّعْدُ فِي السَّقَادِ حَبِيرٌ  
الصَّبَاحُ حَسَنُ اللَّوْنِ مِنْ خَاصِيَتِهِ أَنَّهُ إِذَا طَهَرَ فَرَأَتْهُ  
صَدْرٌ فِي الْحَرْفِ إِلَى الْعُشْرِ هُوَ وَالْأَيْ وَالْقِيَارِ بَيْنَهُمَا فَسَاتِي  
الْفَرَاحِ فَيَعُولُ لَهَا حَتَّى يَبْتَدِرَ بَشَاهِمَهَا وَيَطِيرُ وَإِنْ  
وَفِي أَعْضَادِهِ مَتَابِعٌ حَرِيْرَةٌ فَمِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْمُدْهُدَ إِذَا  
نَجَرَ لَهَا يَتَنَاوَلُ السَّقْرَ عَنْ حَمِيْعِهِ وَإِنْ كَانَ فِي الْبَيْضِ أَمْرٌ  
وَيَجْرُ مُدْهُدٌ حَبِيرٌ رِيْبُهُ مَرِيْبٌ الْعَسَائِرُ مِنْ ذَلِكَ  
وَأَنَّ الْخَرَّ وَالْمُدْهُدَ رِيْبُهُ فِي كَوْرٍ فَخَنَارٌ فِي سُحُورٍ وَأَخِيْرٌ رِيْبُهُ  
وَحَيْلٌ فِي خَرْقَةٍ وَصَفِيْرٌ فِي بَيْدٍ كُلٌّ مِنْ ذَلِكَ السَّقْرُ كَرَوَانٌ

وَاحِدٌ مِمَّا يُلْجَبُ مِنَ الْحَرْدِ وَابْتَلَعَتْ وَشَرِبَتْ عَلَيْهَا الْيَبِيدُ  
 كَمَا سَكَرَ فَمَا يَلُذُكَ وَمِزَارَةُ الْعَدَاوِ شَوْذُ الشَّعْرِ  
 إِذَا طَلَبْتَ عَلَيْهِ تَخَاصُّهُ عَجِينَهُ أَشْنَانُ الْغَرَابِ وَهِيَ الَّتِي  
 يَرَامُ مِنَ النَّصْرِ فِي أَصْلِ الْمَيْعَارِ مِثْلُ مَا بَرَأَ الْوَرَّ إِذَا  
 أَحَدَ الْغَرَابِ الْآبِغِ الْمَعْرُوفِ بِالْيَهُودِيِّ وَفَكَلُّ بَحْبِهِ  
 وَاحِدٌ مِنَ الْإِنْسَانِ الَّتِي فِي كِتَابِ الْأَمْرِ وَشُدَّتْ فِي ثَوْبِ  
 إِسَائِرٍ كَمَا تَزَلُّ نَامًا مَاذَا مَرَّ ذَلِكَ شَدُودًا إِلَى ثَوْبِهِ  
 فَلَا سَانَ الَّتِي فِي كِتَابِ الْأَبْرِ إِذَا فَعَلَ مَاذَا ذَلِكَ مَهْرَبٌ  
 سَهْرًا كَثِيرًا يَبِغُ الْغَرَابِ إِذَا أَحَدٌ نَصَرَ الْغَرَابِ  
 الْآبِغِ وَصَبْرٌ مَعَ الْوَرَّةِ وَطَلِي مَا الْبَدَلُ لَمْ يَحْلُو الشَّعْرُ  
 دَرَقُ الْعَدَاوِ إِذَا أَحَدٌ وَخَيْرٌ فِي ثَوْبٍ عَمْرٍ مَثَلَةٌ  
 عِنْدَ رَأْسٍ مِنْ بَدِ السَّعَالِ سَكَّهُ وَبِغْيَانٌ يَأْكُلُ أَصْلًا  
 مَشُوبًا عَلَى الرِّيْقِ وَدَرَقُ الْعَدَاوِ الصَّغِيرُ إِذَا مَحَقَّ

وَعَيْلٍ وَلَطِخَ بِهِ الْمَغْرَبُ مِنْ دَاخِلٍ وَخَارِجٍ نَفَعَ مِنْ  
فَسَادِ الشَّرْبِ وَأَنْ دِيقَ بَيْتِدٍ وَسُقَى انْسَانًا بَعْضَهُ  
وَلَمْ تَعُودَ إِلَى شَرِبِهِ وَأَنْ دِيقَ نَخْلٍ وَسُقَى لِمَنْ نَطَّاهُ  
وَرَمَرَ ارْأَهُ قَلْبُ الْغُرَابِ إِذَا دُقَّ مَعَ رَأْسِهِ وَسُقَى  
بَيْتِدٍ أَوْ طَرَحَ فِي بَيْتِدٍ فَكُلُّ مَنْ شَرِبَ ذَلِكَ الْبَيْتِدَ  
أَجَبَ الطَّارِحُ فِيهِ وَكَرْمَةٌ وَقَلْبُ الْعَدَاةِ وَلِسَانُهُ  
إِذَا دُقَّ وَدِيقًا فِي مَرَابٍ فَكُلُّ مَنْ شَرِبَ مِنْ ذَلِكَ  
الشَّرَابِ أَجَبَ الْكَافِي وَكَرْمَةٌ مَرَارَةُ الْغُرَابِ  
الْأَسْوَدِ إِذَا لَحَلَ نَهْمًا مَنْ رَأَى قَدَامَ عَيْتِدٍ مِثْلَ الدَّمِ  
نَفَعَهُ وَأَنْ دِيقَ بَيْتِدٍ لَوْزٍ وَسُوطِ قَهْمًا مَنْ شَرِبَهُ  
فِي رَأْسِهِ نَفَعَهُ وَأَنْ حُلْطَنَ مَعَ دَهْنِ الشُّوْبِ  
وَطَلِي نَهْمًا لِخَلِيلٍ فِي وَقَبِ الْجَمَاعِ أَحْسَهُ الْمَرَأَةُ جَبَّ  
شَدِيدًا وَمَرَارَةُ الْعَدَاةِ إِذَا حُلِطَ مَعَهَا نَحَى مِنْ كَلْفِهِ

قه سداب وعسل وشرب منه من به يشفى في كل يوم  
 ثلاثة قراريط مما يجلبه نفعه ● ولحم الغداف  
 اذا طبخ وحفي وخلط مع عذ صبر وزعفران وكل به  
 العين الذي فيها جرت وحرارة وطلعه نفعها ●  
 وشجر الغداف اذا ذوق مع دهن ودهن بذر  
 اسان كان حسدا له ويكسده جابها على ما ذكره احماد  
 الحواجر **دماغ الغداف** اذا دهن محل الفضل وسر  
 سع من وجع الطحال ● **دماغ العنق** اذا اخذ  
 بقطعه وصبر على موضع قد شب فيه قطعه السائد  
 او عظم اخذ به واخرج ● وان اخذ راس عراب  
 اسع وطبخ حتى يصح واخذ دماغه واكله من به صداع  
 سكر صداعه **دم الغداف** اذا اخفي وحشي به  
 الناصور ينفعه ● وان خلط مع محروم وديف بما التدا

يَنْتَرِدِيْنَهُ ثُمَّ نَدَخَ وَنَصَرَ فِيَّ أَنَا وَبَطْنُ رَأْسِهِ وَدَفْرُ  
 وَزَيْلِ رَطْبٍ وَتَرَكَ لِارْبَعِيْنَ يَوْمًا وَنَخَرَ فَبُوجِدَ فِيهِ دُودًا  
 وَدُودًا يَفِيضُ فَصَيَّرَ ذَلِكَ الدُّودَ فِي طَسِبٍ وَتَرَكَ فِي  
 الشَّمْسِ حَتَّى يَمُوتَ ثُمَّ يُؤَخَذُ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الدُّودِ لِارْبَعِيْنَ  
 ثَلَاثًا عَدَدٍ وَيُصَوَّرُ شَرَجَ طَيْرِيٍّ وَيُسَعِّطُ مِنْهَا صَاحِبَ الرِّبْرِ  
 وَيَنْظُرُ إِلَى الْمَوْضِعِ هَكَذَا الدِّهْنُ بَعْدَ ذَلِكَ كَيْفَ يَبْرَأُ بِإِذْنِ  
 اللَّهِ تَعَالَى وَهَذَا الدِّهْنُ إِذَا أَصَابَ شَعْرًا لَمْ يَبْقُضْ عَلَيْهِ  
 وَإِنْ نَحَى مِنَ الدُّودِ الْأَبْيَضِ بِالْمَاءِ وَسُقِيَ مِنْهُ إِنْسَانًا  
 نَسَاطَ شَعْرَهُ وَلَمْ يَمِثْ إِذَا **●** وَإِنْ أَخَذَ عَرَاتٍ  
 وَطَرَحَ كَمَا مَوْحَى فِي أَنَا مَقَرَّ جَدِيدٍ وَصَتَّ عَلَيْهِ لَمَسَتْ  
 سَكَرَاتُ خَيْلٍ وَبُرْكَ إِنَا مَا حَى بَعْفَنَ وَأَخْرَجَ وَخَرَّ  
 عَلَى صَلَاةٍ رِصَاصٍ وَطَلَى بِهَا الشَّعْرَ سَوْدَهُ وَصَفَّه  
**بِحَمَلِ الْغَرَابِ** إِذَا نَحَى مَعَ حَوْصَلِيْهِ وَخَلِطَ

١

١

١

الترافق وأقلل إذا فرج لم يعول فرائده حتى يبت لها الرزق  
 وذلك أن الفراج زواج منقته **●** والغرض فورة شديدة  
 يجمع عليها الذباب والبوق كثره فحطفت الفيراخ  
 منه ما يعيش إلى أن تكبر وتبوا وترعى حينها أن الإنسان  
 إذا أراد أخذ فراخها حملت الأبي والذكر بأرجلها  
 حجارة وتعلقا في الجو وطرحا الحجارة على الرجل الذي  
 يريد أخذ الفيراخ برؤوسه بذلك دفعه عنها **●**  
 ومن طبيعة العقعق قلة السقاد وهو مصون منذ  
 جميع ما تحرك يفر به فخر زينة وفراخه حمدة وهو  
 إصر مشرق جميع ما يتلذذ عليه ونجاة ومن منافع  
 الغراب أن الغراب الأسود إذا أخرج وعمن من  
 رماده يربى وظلي بالموضع الذي قد مات منه  
 الشعر أسرع بانه **●** وإن ظهر هذا الغراب للفرج حتى



انهم فان راذا انسان ان تعلم ايها مخلوق الشعر وامنما  
 نبيته فليكر الصيحة ويدخل مما ريشه فان خرجت مخلوقه قد  
 اندر بعضها هي التي مخلوق وان خرجت عليه مجتمعة فوالله  
 ثبت الشعر للغراب والغلاف والعقيق

*Al-Bihar*      *Al-Bihar*      *Al-Bihar*      *Al-Bihar*



من طبعها الغراب الاستنار عند السواد لا يرمخ في السبد  
 اكبر من فرخين ولدهن شديد وقطر عذبة وفيه ناصب  
 اذا اصاح احد مما سمي سمي را وافوه من كل ناصبه  
 ناصب ترك وعينه وعن طيور الليل عداوة شديدة  
 ومن طبعها الغلاف الابيض ولا يرمخ من سفاديل من

انما كرت نومد وثقلته والتي يطفوا عمل النهر  
 قلبها ادا وضع على قلب المرأة وهي تائه مدنت  
 عملها عملته وما لم تعمله فان رفع عنها والا وشوكت  
 دسها ادا خلط ريت ودهن به الرأس مثل  
 الصبيان والعقل وان لطم بصاحب اللقود حاراً  
 كما يخرج من الومعة منع مسان البومعة ادا ديت  
 مع رماد الطرافا وعسل وما خاز وسقيت من سوك  
 في الفرات اذ هبت عنه ذلك وان شربت مع القيد  
 المنهد من ثمر الصرغان افضدت الريمه واحدت بخسرا  
 شديداً قاصتها ادا جفت وبقي منها انسانا  
 حدث منها لقولنج وبرد المعده يبيد البومعة  
 ادا احدثت بجنتي الومعة وجد احدما ادا اظلي مع سكا  
 الشعر حلقه ومع الاخرى ادا اظلي موضعاً ليس فيه شعر

من سباع الطير قوي في الليل حدالة سورة في نحر الليل  
 لا يجا ولا شي الا وكسره نجب الحرات ويا ويند وهو عدو  
 لجميع الطير والمغربان اشد عداوه وتصره ضعيف  
 يعشى من صوا النهار ومن الشئ الشديد الياض ولذلك  
 يحترز منه الطير الذي تخافه بان يضع في وكه ريسا  
 أيضا اوز مرابض والطير الايض لا تخافه واليوم  
 اصناف وكلها متعارفة في المسافع المستفاد من  
 اعضاها فمن ذلك ان الحمر اليوم اذا حط مع شحم  
 وسحق مع كل فرجه تكون في البدن اذا در عليها  
 دماغ اليومه اذا ديف بد من ينفسح وقطر في الفم  
 في الحباب الذي فيه الشقيفه سكر الوجع من ساعته  
 وان الحجله اورث العشا والظلمة في العين **وهي**  
 اذا اقلعت وطرحت في الماء فالي ريب اذا اشدت كليا

كبر في حركته وكبر في  
 كبر في حركته وكبر في

نَحْرُهَا إِذَا دَنِيَ غَلَّ حَامِضٌ عَيْتُ وَطَلَى بِهِ الرِّصَّ  
 أَرَاهَا مَخَالِبٌ جَلَّ الرَّحْمَةُ الِيمْتَى إِذَا غَلَقَتْ عَلَى مَنْ  
 بِهٍ قَوْلًا نَفَعَتْ رَيْشُهَا إِذَا أَخَذَتْ دَيْبَةً مِنْ رِيشِ الرَّحْمَةِ  
 وَحَوَّلَتْ مِنْ رِحْلِ الْمَسْرُودِ اسْتَرَعَتْ الْوَلَادَ وَالرَّحْمَةَ  
 إِذَا خَفَتْ مَا يَدُ الْبَيْرَى وَمَاتَتْ وَصَلِقَتْ بِأَرْعَدِ  
 أَفْسَاطَ رَيْشِي حَتَّى تَهْرَأَ وَأُعِيدَ لِي ذَلِكَ الرِّيشَ الْمَحْدُومَ ثَلَاثَةَ  
 أَمْيَةٍ نَفَعَهُ نَفْعًا بَيْنًا **● البُور ●**



قلب الخسة نفس قطران ومثد في جلد ديت فكلور  
حرذا من اللصوص على ما ذكر في خواص كبدها  
سوي ونحف ونحو وذاق باخل وبتقي من سد  
جنون مبنعه **دسا** اذا خلط معه زراوند  
سحور ووطلى به البرص اراه **●** وان على مع قلب  
الصبغ نفع من الحوائق واوجاع الحلق **●** وان على  
به مع شي من نسل وما حار سكن وجع الحلق وصيق  
النفس **●** وان دب بدهر ودهر به الراس كل الضع  
**عظم صدد الرحمة** اذا غلغ على من صداع سكن  
صداندهن الرحمة اذا اخذت العين المرى وعجت  
وصيرت في دهر ودهر بها الوجه وشدق العين النسي  
في جرمه وعلقت في العصد كان يستعمل ذلك  
جاما وجمكا في قضا الحوايج على ما ذكر صاحب الخواص



مومر أحسن الحجاج ليس في طبيعته الصدد ولا يطعمه ان  
 وجد اكل ولا اتمك يطلب البيضة حيث كانت مومي  
 الاستساق للرائحة تجرر وكوه حيث لا يوقف عليه ولا يحشى  
 سيفاده وله معرفة مما يجعله العاكر من القل فلذلك  
 ينعما وفيه منافع من ذلك ان لحم الرجة  
 اذا دق وخلط بالجزل والسداب يجب وخفف  
 ويغرم المشور والمعشود جله محرق **دماغ الرجة**  
 اذا دق بزهر ودمنه الرأس شكل الصداع وان  
 خفف ونحوه وخلط بالادوية المدية للبخار وسقنحما

كَثِيرٍ وَمِنْ مَنَامِهَا أَنْ مَخَّهَا إِذَا غَلِيَ مَعَ مَاءِ  
 الْكَرَاكِ وَعَسَلٍ وَشَرِبَهُ مِنْ مَاءِ سِهَالٍ وَرَجِيمٍ وَتَوَلَّيْبِ  
**عَقْدَرُ الْجِدَاهِ** إِذَا دَيْفَ تَهَاوَرَدَ وَخَلَطَ مَعْدَسَاتِهَا  
 مِنْ مَسْكٍ وَشَرِبَ شَعْرَ مِنَ الْبَقِيقِ وَعُسْرَ الْبَقِيقِ مَرَّاتُهَا  
 إِذَا خَفِقَتْ وَصَحَبَ وَكُلَّهَا مِنْ لَسَعَةِ الْعَصْرَبِ فِي  
 الْمَنْزِلِ الْجَادِي لِمَوْضِعِ اللَّسَعَةِ نَفَعَتْ وَكَذَلِكَ يَنْفَعُ مِنَ لَسَعَةِ  
 الزَّبُورِ • وَإِنْ ذُرْنَا مَسْحُوقَةً فِي سَلَةِ الْخَوَامِ الْبَحَائِبِ  
**يَيْضُ الْجِدَاهِ** إِذَا غَلِيَ زَيْتٌ وَمَرَّ عَلَيْهِ رُتَلُ الْوَبْرِ وَوَرَدَ  
 الْأَرَاكُ مَدْفُوقَةً وَطَلِيَ بِهِ الرَّصَّ صَبَعَهُ وَكَذَلِكَ  
 يَفْعَلُ الرَّتُّ الَّذِي قَلِيَ فِي الْبَيْضِ فَإِنَّهُ يَصْبِغُ الرَّصَّ وَيَنْفَعُ  
 مِنَ الرَّصِّ الَّذِي يَسْلُمُ بِهِ الذُّرُوبُ • **الرَّحْمَةُ**

الرَّحْمَةُ وَمِنْ مَنَامِهَا

وَمِرَارَةُ الْبُونَوَادِ يَتَمَّ الشَّاهِبَانِجُ وَسُعِطَانِيَا  
 مِنْ بَدِئَةِ دَائِرَتَيْهِ فِي مَالِ الْبُونَوَادِ اجْتَفَتْ  
 وَيَحْتَقُ مَعَ السُّكَّرِ الطَّرِيزِ وَيَخْلَطُ مَعَهُ بَعْرُ الصَّبِّ وَكُلُّهُ  
 فِي الصَّبِّ يَطْعُ الْيَبَاضَ شَجَرًا إِلَى جَنْبِهَا وَمَوَالِدُهَا  
 إِذَا دَوَّتْ وَمُسَخَّ بِهَا الْبَوَاسِرُ الظَّاهِرَةُ سَكَّرَتْهَا وَسَمَّيَا  
 نَسَابِيَا

### الْمِدْلَةُ

Al-Midlatu



مِنْ طِبَاعِهَا الْجَرَاءُ وَالْأَفْدَامُ حَيٌّ رُبَّمَا اخْتَفَتْ مِنْ يَدِ الْإِنْسَانِ  
 بِقِسْمَةِ اللَّحْمِ وَهِيَ مِنْ أَوْشِ الْخَاصِ وَلَهَا وَفَعَةٌ فِي الطَّرَانِ



وَيَحِبُّ الْعَطْرَانَ فِيهَا وَشَقَّكَ بِاصْتِلافِ حَرَكَتِهِ **●** وَمَوْ  
 سُوهُ الخَلْقَةُ نَطُولُ سَائِقِهِ وَفَضْلُهُ **●** وَالْعَصَى شَعْبَةٌ  
 بِالْبَاشِقِ كَحَلِيِّ اللُّوْنِ **●** مِنْ طَبِيعَتِهِ أَنْ يَرْتَضِيَ الْعَطْرَ  
 أَيْامَ حَضَانِهِ فَإِذَا طَارَ مِنْ وَكْرِهِ خَلَقَهُ يَبْدَهُ وَكَرْحِيَهُ  
 وَنَحَّاهُ وَرَمَاهُ بِالْمَرِّ وَبِاضٍ مَكَانَهُ وَطَارَ عِنْدَ مَحَضَتِهِ  
 صَاحِبُ الْوَكْرِ وَيُرَى فِرَاحَتَهُ هُوَ إِذَا لَمْ يَحْضُرْ وَلَا يَرَى  
 وَتَكَلَّمَ عَلَى عَيْرِهِ **●** وَمِنْ طَبِيعَتِهِ الْيُونُوبُ الْأَسْبِرَارُ بِالْبَرْدِ  
 وَالْبَلَلِ وَهُوَ قَلْبُ الشَّرْبِ الْمَاجِرِيُّ خَلِيدٌ نَعِيدٌ  
 مَا مَوَّأَ كَبْرِيَّةً كَالدَّرَاجِ وَالْحَجَلِ وَمَنْ جَاشَ سَمًا  
 وَمَنْ كَثُرَ نَصْرٌ مَحْدَمٌ وَأَكَلَ كَفُوفَهُ **●** وَمِنْ  
 مَنَافِعِ الْبَاشِقِ أَنْ مَسَّ رَأْسَهُ إِذَا دَلِقَتْ مَا بِالْبَارِقِ  
 وَسَقَمَتْ صَاحِبُ الْخَفَقَانِ الْكَادِثِ مِنَ الْمَرَّةِ  
 السُّودَ انْفَعَتْ نَعْمًا بَيًّا **●**

Circus montanus

Circus cyaneus  
Circus cyaneus

Accipiter nisus f. alpestris



فتدبر إذا خله تحت نوع واحد قريبة في الخليفة والمريخ لأنها  
 مائلة إلى الحرارة واليبس ومن طبيعة الباصي الحرارة وخليفه  
 البصر وهو عامر في السواد إذا ماتت الأنثى سقطت على شرف  
 ثم صغرت صغيرها حتى سمعه الذكر يعرفه فباتها فإذا احتسب  
 يسكت لها فإذا استقل ما جلت طيراً أم تعوز فلا يزال  
 يسقلها ما مادامت ساكبة له حتى يتم فعله ثم ينسحب مرة أو  
 أزدي فإذا انجز ما شق عليه لتقله فيطير عنها ولذلك  
 يهرب بجلاء من أول مرة لا ياتعها إلى آخره تنسحب مع الذكر

تَحْلِي شَدِيدَةٌ فَلَا يُلْقَفُ إِلَى الْجَمَلَةِ • وَمَا عَطَّرَ مِنَ الزَّرَادِي  
 الْحَيْلِفَةِ كَانَ أَحْوَدَ وَمَا سَعَّرَ مِنَ الزَّرَادِي كَانَ أَحْمَدَ •  
 وَمِنْ مَنَافِعِ الْبَارِي أَنْ لِحْمَهُ إِذَا أَكِلَ نَفَعَ مِنَ الدَّاءِ الْبَرِي  
 بِمَا وَجَعَ الْبَصَنَةَ • وَإِنْ طَبَخَ مَعَ الشَّمْسِ وَطَلِيَ عَلَى الْعَيْنِ  
 وَطَعَّ ابْتَدَأَ الْمَا مَسْرَانُ الْبَارِي إِذَا سَعَطَ مِنْهَا بَوْرُ  
 حَبَّةٍ مُدَا فَا بِلَهْنِ جَارِيهِ نَفَعَ مِنَ الشَّقِيهِ • وَسَعَّ مِنْ  
 بُدْوَالِ الْفَانَدِ فِي الْعَيْنِ إِذَا كَجِلَ فِي خَرِّ الْبَارِي إِذَا  
 دَيْفَ يَطْلِي وَشَرِبَ مِنْهَا مَرَأَةٌ تَأْتِي بِجَلَّتْ • وَإِنْ أُحْرِقَ  
 وَعَجَّرَ تَعَسَّلَ وَطَلِيَ بِالْعَيْنِ نَفَعَ مِنْ طَلَةِ الْبَصْرِ •  
 الْبَاسِيقُ وَالْيُوبِيُّ وَالْعَفِصِيُّ وَالْبَازِجَانُ  
 وَأَصْلُ الشَّامِ يَسْمَوْنَ مِنَ الْبَصِيرِ وَيُقْرَبَانِ جَرَادَةَ

إِذَا السَّامُ سَمِعُوا  
 نَهْ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

وبصيده ولد ذلك ترى اذا صاد شيا وانقر عليه الضار  
 نام على ظهره وتلقاه بصيده يذوق بذلك عن نفسه ولم  
 الغرض المطلق منه ولحمه الحام هو سريع الطيران  
 ليقت في طيرانه كالنفاط الطيور سهل عليه الصعود  
 والنزول وهو يفر اكر من باقي الجارح حتى رما الصرير  
 ذلك ولذلك تحل في العرصة بعير رباط لانه  
 ربط عرض له مع السم صيوا الصدا والعاقب فكثر  
 الاضطراب ويعرض له من ذلك الدمج والرمو والعسر  
 وهو فيه الوان اشرفها الابيض واشدهما الاحود  
 الطيور النفس الصدا واختها الاحود والرق  
 ذكر الباري على ما زعم اصحاب الطباج وما  
 يكاد يوجد ايضا ولا اشبهها ومن طباعه الاحود  
 للصيد كانه مسم ضيعه بالحنله كما ان الباري مثل



من طبيعة الباري أن يروي الشجر محرراً القصيد وضومير  
 انحارج شديد الانس محباً لميله فظن لما أراد منه وهو  
 اخر الحارج من اجا وارطبها لأن جميع الحارج العال على  
 امرتها الحروا البشر ولحمها عجيبي ولذلك نرا الكرها  
 شرباً للماء ومجدة الاعتيال فيه وماله في الصيف صبر  
 على العطش وهذا دليل على رطوبته ● ونا في الحارج  
 بالاضافة اليه اضر على العطش واقل منه ضرباً  
 للماء فلذلك مال مرانته نحو الاعتيال قليلاً وجاقت  
 وطنته وصار كالملاك الحارج فهي تطلبه للاسقاط به

طابره و موی شقل و صعفت الغناب کبراً و موی حمله الفرج  
 علی طنه و مویها یسقلنه من منزل الی منزل لطلبه الصد  
 و یعوله حتی یموت و من منافعہ ان دماغ الغناب  
 اذا دیف بما الفل الحدیث و قمر و شرب نفع من ذاب  
 و منخه اذا دیف بعسل یخلط مع صبر و صبر علی کل  
 جرح یجوز فی الرأس لانه یادن الله تعالی شحمه  
 اذا ذوب بالزب و دق من المفاصل نفع من وجعها و من  
 المقر من سدرته اذا طلت علی ندى امرأة قد اقطع  
 لبها من اجل و درم عرض فی الندی حمله و ادر البصر  
 و سدره الترمج اذا اخل مع العاود و نفع من  
 العشا و الظلمه فی العین البازی و النذق

زافه البازی و الزرق

زعموا أنّ الطّباع إنّ العقب إذا استأخّ وثقل جأحه  
وأظلم نصرته الشّمس عن ماضيا في وابعه فاذا وجدها  
تخلو طاروا في الهواء تصعد حتى تحرق ريشه ويبع من جبال  
في طلب العيون فتعشش فيها اباما وياكل من الدبدان والصفاح  
التي حولها فيصع جسيده ويبقوا ويعود ريشه طريا مجددا  
وتضع بصرفها وكذا يفعل النسور أيضا والعقاب  
لا يزيد من فرخين أبدا إذا كبر أربابا لو اجد وعمال  
الآخر عشقه وعسر شديد فاما المرمي فيقتض طائر  
سما فابصر فيصه إلى ناحيته ويرعه فاذا كبر طار ويطير  
بالعقار والعقاب أحد الطير نصرته شعاع  
الشمس وقبل انه يحرق انشاء بان على مصر فرجه شعاع  
الشمس وان نال له واثنان بصرها فيه علم انما الحجة وان  
عن الطير جميعا وقيل الا اني ان لم يورث ريشه

والحكة والغشا ● ومع البزاد اخلط بعسل وكله  
 شغ من الرند دماغ النسياد اخلط معه حنظل  
 ودينق بما القوط وضده العين التي تها وجع وصريان  
 سكة لجم النسياد اخلط وحليط معه ورتن وميلح  
 وكون كرماني وعسل وسقي منه الملسوع من الذئب  
 والمهولم مما حار نفع كرم النسياد اخلط مع رزق  
 وشرب شغ من نبت الدر ومن وجع الحلق والعمر  
 العقاب والنمج ●

*Halastur*

*Aquila marina*





خروج البيض فاذا كان ذلك يظن الذكر حجة يكون  
 ياحيه الهند مثل حصه الدجاجة اذا حرك سبع من الظفر  
 صوت حركة فعمله نحوها في العشر فبيض ومعد الحجر  
 يتبع من عمر الولادة اذا امسكه المرأة سهلت ولادها  
 وتسمى حجرة النسر وحجر العقاب ومن منافع النسر  
 ان مسك رتبه اذا كحل لها نفع من الماء القار  
 ايضا وان ديفت بالعسل وقطر منها في العين نفع للحر  
 وان مسك المرأة ودماغه وديفت بقطران وشي من زيت  
 وسعط لها المجدوم الذي قد انزل حوله نفع  
 وان خلطت مع دهن حب العنب وسعط بها المجدوم  
 نفع شحم النسيب اذا دوت وغيره  
 يبله وحقن اذن نفع من العم بغير ذلك اما ما  
 وان دوت وديفت بفيل وقطر منه في العين نفع من الحرب

والعيون اذا كان في العين الكحل والعيون

انزاقاً للقول على التجارح وتلاخل معدماً لا يقدره

*Spizella*



زعم اصحاب الحيوان ان السور يصلم وكرة في اعلان مع  
 وابعد وهو من اشد الطيور حزناً على زوجته اذا هلكت  
 الا ان الذكر امتعت من الطعم اما ما ولرمب الوكر وامتعت  
 من النوم والحركة وليس جميع الحيوان اشد  
 استنشاقاً للريح الجيفة منه والشور كطوبى الا حمار ومشي  
 اشمت راحة طيبه ما من نساء عنها والاشي تميز عن نظ



من طبعها تشاوي المنزع من صوت الرعد ويزد ممانات اذا  
 سمعته فحين يرى العيم يعوض الى قعر البحر ولمزم مكاله حتى يزول  
 العيم ثم يطهر اذن الطر حثما واعده لهما واجسده ريشا  
 ومزاجه مائل الى الاعتدال هين السلوى اذا احدثت وعملت  
 بالما وجمعت والى منطاشى وسراج فيه ريب واوقيد  
 السراج ووضع عند قوم محميين عند المساق فيض بعضهم  
 بعضا مثل المايك من نار وبق بعضهم من بعض كيدا السلوى  
 اذا اكلت من وجع الكبد سداوتها اذا اخطت برفاد  
 وديف نخل وطل نبال البهوا الاسود غير لونه وردة الى اللون  
 الطبيعي ذرق السلوى اذا نحر وتعل الفروج المناكلة

وَكَوْنُ مِنْ عَصَائِرِ ذُكُورِ دُرِّهِمْ وَخَلِيطٌ مَعَهَا رَسَقٌ خَالِصٌ  
 وَيَصِفُ مِثْقَالُ بَرُوحٍ وَجَانِبُ شَهْدَانِجٍ مَذْفُوقُهُ وَنَجْحٌ  
 مِنْهُ بَاطِنُ الْقَدَمِ قَطِطٌ لِلْمَجَاعِ وَبِحَبِّهِ أَنْ يَطْمَأَنَّ عَلَيْهِ عَلَى  
 الْأَرْضِ حَاقِيَانِجٌ وَطَلِيٌّ يَقَطَعُ عَنِ الْجَمَاعِ بِيَضْرِ الْعَصَائِرِ  
 إِذَا أَكَلُ مَضْلُوقًا زَادَ فِي الْبَاءِ وَإِنْ أَضْفِيَ إِلَيْهِ الْجَمْعُ كَانَ  
 أَقْوَا ذُرْقُ الْعَصَائِرِ إِذَا دُنِيَ لِعَابِ الْإِنْسَانِ وَطَلِيٌّ سَبْطٌ  
 الْتَالِيلُ الشَّبِيهِ بِهَا الْمَسَامِيرُ وَأَطْرَافُ الْأَوْبَارِ قَلْعُهَا وَإِرْلَعُهَا  
 وَخَرُّو الرَّاوِزِ إِلَى تَعْلِيفِ الْأَرْضِ إِذَا طَلَبَ الْوَسْبَةَ تَجْلَافُهَا ●  
 أَبُو تَمْرَةَ وَمَوْعُظَةٌ مَوْزُ السَّبَّاحِ إِذَا دُنِيَ وَشَوَى  
 وَالطَّعْمُ مِنْهُ قَوْلُهُمْ رَأَى السَّفْرَةَ مَالِي إِذَا نَسِيَ مُحَمَّدٌ  
 وَذَوْبٌ وَطَلِيٌّ بِهَ نَضِيبٌ وَطَرِجٌ حَوْلَ زَرْعٍ لَمْ يَدْخُلْهُ خِرَابٌ

التاليف التلوي

اذ اغتويت وانك حبست الطبع ● وان اضيقها لهاجت  
 الا من نفع من فموح المعدة المسترخية واشير البول  
 اذ يغه الصافير اذ اخذ عصفور ذذوري وذبح وانج  
 دماغه وديف شيرج واطعم من مؤمل شير اليند غير  
 مغيرة منه نضه ولم يعود الى شربه ● وان ديف دماغ  
 العصفور كما السداب وعسل وشرب على الرنق نفع من  
 ارواح البواسير ● واذ معده العصافير اذ اكل شوته  
 او مقليه زادت في الباه ● وان اخيف الادمغه ابامر  
 مسجان العصافير وجفت في الليل واضيق لها ما منك  
 الرطب وشربت اعانت على الجماع معونه شديد ● وان اخذ  
 من اذ معده العصافير وقلبي مع البصل الرطب اعان على الباه  
 كمر الزدازر اذ اخلط مع صبر ووضع على الدما منسل  
 نفع مرارة العصافير ان اخذ منها لانه مراريت ●



البليغي وليم العتبر والداون قرش من لحم العصا من  
 بردي في الباء وان شوطها العتبر ونحوه واكل نفع  
 من وجع الظهر وان طبخ وشرب ماؤه نفع من القولنج  
 واشترى البول وحاصه لحمه النفع من الاوس وان  
 طبخت وندد ماؤها وانعقد طعمها عقلت الطبيعة  
 السخاير والازاقر واليومر والسفرمادى وغير ذلك من  
 الطيور



من طبخة العصا في عنبه السفاذ اذا تعاصت عليه الاثني  
 احد مناقره عود من شجرة يعرفها فيبضعه على ظهرها فتمتلكه  
 من عناقدها ما دام رذ كل العود معاً فاذا لمع حاجته

وقيل

|                                     |                                   |                                   |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| المطرق<br><i>Gallina campestris</i> | الروابي<br><i>Alauda arvensis</i> | والقنبر<br><i>Alauda arvensis</i> | السماني<br><i>Alauda arvensis</i> |
|-------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|



مسية الاصناف جميعا مستقاربه في المزاج والنعانده الا ان  
 السمان اربعا الى حودة الغدا وهي حارة يامسه ومن طبعه  
 السمان اخفا عليه فلذا كذا بر الهلا في اصول الرزق والابقا  
 ويوجد بدا سميتا وادحضض منه اجتمع الذكر والامثي متاوتر  
 ونقل الطعم الخاص من لاجه ازاله وهو يلاكم العثر واليقل  
 ولذا كذا مواسرغ الطير نوا وقل ما يوجد له بيض او فرج صغير  
 ومن طبعه الذالون كثره السقله ولا تعلم من اين ينجح ولا  
 ان يمر ولذا كذا يوجد في اوقار من السقه ومن طبعه  
 القبر المكر والحراه لا يدعوه تنوت الناس يوكر يفر  
 الطرقات ولحم السماني تبين الطبع وسيع من الضام



سِيلَانِ الدَّمِ مَرَّةً الشَّقِيئِينَ إِذَا حُلِطَ مَعَ شَيْئًا  
 مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِقْدَارَ عَدَمِهِ وَدَبَّحَتْ تَمَّا النَّاصِبَا بِكَ  
 وَسَعَطَ مَا الرِّيحَ الْبَارِدَ جَاءَ نَفْعَ كَلْبِهِ مِنْ لُجْجِ قَلْبِ  
 فَرِحِينَ مِنْ فَرَاغِ الشَّمَامِ وَحَنَظِهِمَا عِنْدَهُ اجْتَدَدَ وَجَدَ جَاءَ  
 سَدِيدًا وَيَحْتَ أَنْ لَا يُعْلَمَ مَا كَانَتْهَا بَيِّنُ الشَّقَايِينِ  
 إِذَا جُرَّ وَحُلِطَ مَعَهُ عَسَلٌ وَنَحْيٌ مِنْ تَوَرَّقٍ وَأَكْلُهُ مِنْهُ وَجَعٌ  
 الْبُكَدُ نَفْعُهُ سَعَائِينَا ● وَسُورَةُ الْأَصْنَانِ وَالْمُدْكُورَةُ  
 مِنْ الْحَمَامِ الْبَرِيَّةِ مَبْقَارُهُ فِي الْمَنَافِعِ وَالْمِرْبَاحِ وَحَبِّ حُرُوجِهَا  
 عَنِ الْحَمْدَةِ كَمَا لَوْ كَانَتْ حُرُوجِهَا مِنْهَا أَيْضًا حَيْثُ أَنْ يُقْلَمَ مِنْهَا  
 زَيْلُ الشَّقِيئِينَ إِذَا جُرَّ وَدَبَّحَتْ بِدَهْرٍ وَزَيْلُهُ مِنْ قَوْلِهِ  
 وَسَكَّهُ امْرَأَةٌ سَكَنَ وَجَعُ الْقَلْبِ الشَّمَانِي وَالْقَنْدِيرُ  
 ● وَالذَّلَالُونَ وَالْمَطْوُوقُ ●

التوليت إذا غلق على الصبي الذي يفرغ في يومه ذهب  
 عنه الغرغ كدم الوراشرين إذا فطر في العين واليدين أيضا  
 طرفه أو صرته ولجنتع منها الدهر خلة ذلك جراح الوراشان  
 إذا حط برئيه وخطب معده ورتد مع وأخرو وحق وخطب مع  
 الجبر لا يفسد بالمع استمال البطن وإن در على الطعام وأكل حائل  
 الحار من العارض في الرقبة وأذهب تمام عن راس حليل  
 شحم الشفنين إذا أخذ من خوفه وذوق مع شيرج  
 وقط من يد في الأذن لو قد عرض لها الصم أذهب  
 كدم الشفنين إذا فطر في العين ومو حار مع من الرمد  
 هو الورم العارض منها ودمر الدم من الشفنين إذا أخذ  
 انسان وطلاب اخيلة وحامع امرأة لم يدر عليها يولها  
 وإن مات لم يزوج تعلفه وإن فطر في العين كدم من حاجر  
 نفع من الطرفة وهو طهر الجراحات الدمية إذا طخ عليها ويح

تأتي على الأرض بل في القمر مشي مصف وما يعرف  
له ذكر وهو من دوى الأصوات العجبة واللفظ  
من دوى الأصوات العجبة أيضا ومن طبعه السعد  
الاعترال فمن فقد نانه لم يراوح بعدها ويعتزا  
بعض الفراخ ولا يرميه حتى يموت وكذلك الأبي **المانا**  
الجمامة وهي شبه الصقر إلا فراد أيضا فإذا افرحا  
طارا لا كبر قبل الأصغر فلا يستطيع عليه لاخل الصغر  
مخزن عليه ويكثر النوح فإذا كبر طار طالبا للأكبر  
فمفاحه عليه فلذلك تراها جزئيا مكفأ **البال**  
والحمرة الأصناف مايل إلى الحرارة واليسر يولد السود  
وينفع أصحاب الأبدان العجلة الباردة الرطبة  
دم النواخت إذا خلط مع دم الطير الأسود وزفت  
وقطران وطلبيد موضع البرص صبغه وغيره لونه ذرق



مديح مجتمعا متفاربة المزاج مختلفة الصور الغالب  
 عليها الحر والبس وكما خواص عجيبه في اجلا يها من ذلك  
 ان القواخيت انسه بالناس عشر في الدور وبح العلو  
 ولها طرت في الطير ان ذات اصوات موميه وتداغي  
 عجب وتكون ازواجها والوراثيرا كبر قد وجسم من الفلاح  
 ذات طوق ولها تداعي ونوح عجب ومن طبيعتها  
 انها تروح الحمام البقي فتروح بهما الطير الرابعي  
 الخالص ومن طبيعتها العري ان تغلب الصياع اذا  
 كان محلا ويكره اذا اصيد وخبس في الافاصر كما  
 باكي او مستغيث ومن طبيعتها الدمى الامرا

وَمَنْعَ عَلَى السُّرَّةِ نَعَّ الْعَيْلِ أَشْهَلُ الْبَطْنِ ● وَالْحَنْدِ  
طَرِيًّا وَيَدَيْكَ بِالشَّرَابِ الْعَيْوُ وَشَرِبَ نَفَعَ مِنْ شَرِبَ  
الْمَرْبِكِ وَأَخْرِجَ الرَّمْلَ مِنَ الْعُكْلِي خَاصِدًا ● حَرُّوَالْحَمَامِ  
الَّذِي مَرَّتِي الْقَرِيظُ وَالْحَمَامِ وَالْحَمَامِ وَعَلِفَ بَدَقِيقِ الْبِاقِلِ  
وَيَجِدُهُ وَأَخْرِجَ حَرَّوَهُ وَحَقِيقَ وَمَخَوَّ وَسَعِي سَيْدِ مِنْهُ أَسْرُ  
الْبَوْلِ وَالْحَصَا فِي مَسَائِدِهِ مِقْدَارَ مَلْعَمَةٍ جَلَّةٍ وَنَعَّه  
وَأَنْطَلِقَ بِهِ نَفَعَهُ وَيَبْعُ مِنْ رِجِّ الْمَغْرِبِ كَالْحَبِّ فِي مَاءِ  
الْعَيْنِ إِذَا أَضْهِدَ ● وَأَنْ أَحْرَقَ وَطَلَى مِنْهُ نَبَاتٍ عَلَى حَرِّ  
النَّارِ وَالْقَرِيظُ وَالْحَبِّ تَرَفُّهُ نَفَعَهُ ● وَأَنْ ذَرَعَتْهَا نَفَعَ ●  
وَحَرُّوَالْحَمَامِ إِذَا حَلَطَ مَعَ الْحَرْدَلِ وَالْمِزْفِ وَهُوَ الرَّنَدُ  
وَضِدُّهُ الشَّقِيقَةُ الْمَرْمَنَةُ وَالْمَقْرَمُ وَأَوْجَاعُ الْمَقَابِلِ  
الْمَرْمَنَةُ نَعَّهَا الْحَمَامُ الْبَرِّيُّ وَهُوَ الْقَوْلِحَتِ وَالْوَرِشَانِ  
وَالرِّيِّ وَالرِّيِّ وَالنَّعْبُطِ وَالشَّفَنِيذِ وَالسِّمَامَةِ

المفصل الذي يكون من برد وحلظ خالص **●** وان حلظ  
 جزويته مع مثله نحو لجان وذنق وعربعل وشرب  
 نفع من اليرقان ويقطير البول ووجع المثانة والمزقفة في  
 الاجليل وينزل في الباق **●** وان حلظ في الوجع مع اصول  
 السوسن وذيقوا الكرسنة جلا الكلف منه ونفع في الادوية  
 التي تنفع من البهق والبرص والمرح المتودا ووجع **●**  
 الورع والحنازير **●** واذا رمل في الاراضي اخصبت وحر  
 ربعها **●** واذا صيد في النملك مع ذيقو شعير نفعها  
 ومع الاصداء الناقصة من الدسلكه فانه ينفع مع اعينها **●**  
 وينفع من البثر المسمى المبهمة اذا حلط مذيقو الشعير ايضا  
 وان حلط مع قطران وما وطل في البرص مزارا نفع **●**  
 وان حلط مع زركان حروث منه وجرو من زركان  
 ونحو مع العسل وطل على الجدي ايكار نفع **●** واذا

الحوت وحرارة الطيب تنفع من العشاوة في العين وظلمة  
 البصر وسد امير موهوب لان الطير لا يوجد في كده مبرارة  
 بل يوجد هناك عرق غليظ فيه دم فلو شك ان يكون قد اندر  
 الى هذا فاما مبرارة فما يوجد رجل الحمامة اذا نحر  
 لتامع اضطرل وحت النيل منع من النوم وينفع من العسر  
 وظلمة البصر حتى الحماهم اذا خبس الطير حصر فاذا  
 اري اناه سفل الارض والقى منبده واد احد انسان ذلك  
 المنى ولطخ يد ثوب انسان اخر اجته حاشد يد على ما ذكره  
 صاحب الخواص وعلى زعفران شطوطا ليس ان الطائر  
 لا يموله ذرق الحمام اذا اطبخ بالما حتى يصفى ويصفى مع  
 عسل وقليل نودق شمع من وجع الكبد وان نحر يد  
 امرأة قد عسر علتها الولاد سقاه ونخرج المشيمة  
 ويقع في الحفر الدائمة من القواقع ولطخ على تشبث

ويطلى به يدان المضموم سكتن **حمام** وان شرب من ميل  
 وما فاتر نفع من المنقلة والصفار **حمام** ورأس الطائر  
 الابيض المتزول اذا اخدر ريشه واحرق حتى يصير  
 رمادا وحل به العين نفع من العين دم الحمام  
 اذا خفف ونحوه وعمر حبل ويطلى به الرص غير لونه  
 وان اخدر حمامه سودا ومن فم العواحي ومن  
 الرقب والقطران ودم الخيزران كل واحد حذو  
 ويطلى به الرص اذهب **حمام** ودم اصول الريس  
 الفراج اذا قطر في العين التي لها طرفة ودم منحر سعيها  
 وان قطر على حجب الدماغ التي قد وقع فاضرتها نفع  
 ولحم المزابان الدبيد، وتقطع الرقاق اذا كان  
 من حجب الدماغ **الحمام** اذا شوي في نخل  
 الحمام واكث او شرب نفع من الاستسقاء واوجاع



وله وبدا للهم وتعالوا من اكل واحد من هذه الاسناف  
انما من معنى زمتنا الكلام علينا طال وخرجا عن غرض  
كاتبنا ومن طباع الحمام الالف بالناهر والاحتياج بعضه  
مع بعض وهو نجس للرباع عفيف في السفاذ حركته على  
اره ليعرف اثر الاشئ كانه قد علم ما علمت فحده في احواله  
وتعطيه وليس في الحيوان من تطلب السفاذ باللحم والقيل  
بعده ان اذعيره محب لفرانجه متعاون على الحصان والدر  
تجسس اللحم وزرق مثل الاشئ والفراخ اربطه لرحا  
من العنق واول حرا وهي نافعة للبرودين وزعم صاحب  
طبائع الحيوان ان فرخ الحمام اذا اوجر ما وغلغورته  
يوما واظهير من بعد لياذئ ينور زال عنه بقاره ومعونه  
وتسنع من قروح يكون فيخلق النار وفته اذا اطعم  
الفراخ ودماع الفسخ اذا ادق ما البورق وتكالب

يصير من راجها الرطب من الهدي والقلبان وغيرها  
 ومنها الصف المعروف بالمداني ومن طبعته  
 الطران مع الارض لا يعاوان الاقلوب ويراجه  
 كثير الرطوبة ومنها الرواعث ومنها راجها الرطب  
 والغالب عليها الرطوبة ولدلها تغيرها الشبان والبله  
 الكرم ما في ليجها من حتى انها تفرخ في ربح تلك سنين  
 اوارع تطير عنه او سعد مقدار ما به خطوة او اقل  
 ولا تصدق الرجوع اليه ويبسها حتى انها تطارت  
 عليه فلا تذكر انها كانت فيه ولحمها اجود من لحم باقي  
 الطير والاعتدال ومنها المواثيق وهي في المراج  
 مثل الراعي من الرطوبة كل سعد عنها بغلط اللحم  
 قليلا ومنها النامي والحلي والمدادي  
 وهذه جميعها شقارة في المراج الجار الرطب والغلط

الطيور اصناف كثيرة مختلفه الاشكال ولها لوان  
ولا مزجه وحسب هذا تختلف احدتها للابدان ومن  
اصنافها الهدى وهي التي تطلق وكرها وكوارسك من  
الغرف فرنج من غير ضلال وسفع مما عيئه من الاجبار ويلي  
به من المسافه البعده في الزمان القصير وقد حرم  
من سرعتها ان طار طار المشابه فرنج في يوم وقد شوهد  
هذا الفعل مرار وهده احر مزاجا واعل في الرطوبه  
واليبس من با في اصناف الطير ومنها المراعيش  
ومن طاعها كره الصعود والارتقا الى الجوحى بيث  
فيه وزماترت وقد شاط اطراف ريشها ومزاجها  
حار يابس ومنها القلابان والقراصان والونا  
وهده تعلق في طيرانها ومزاجها حار لطيف  
ومسما الحزن وهي المتولده بين صنفين من الطير وللدل

وَجَسْمُهُ غَلِيظٌ نَبِيضٌ الْمَضْمَرُ مَلَأَ النَّدَى وَحَدْرُ الْقِشَاوَةِ  
 دِمَاحُ النَّعَامِ إِذَا دَبِيفَ بِذَهْنِ الْحَوْزِ وَعَسَلُ وَشَرِبَ  
 نَعَمَ مِنْ وَجَعِ الْأَجْلِيلِ وَعَشْرُ الْبَوْلِ وَمِنْ تَوَلَّى الدَّيْرَ ●  
 نَحَّ النَّعَامُ إِذَا خَلَطَ مَعَ مَا الْحَلَّةُ وَقَطِرَ عَلَيْهِ دَمٌ  
 رُبُوٌّ وَشَرِبَ نَعَمَ مِنْ وَجَعِ الْكَبِدِ وَالْكَوْفُ يَجْرُ النَّعَامُ  
 إِذَا خَلَطَ مَعَ عَسَلٍ وَمِنْ قَرَى وَقَلَى وَأَطْعَمَ فِيهِ الْمَوْسُورَ  
 نَعَى وَحَمَلٌ مِنْهُ عَلَى وَسَطِ رَأْسِهِ وَقَشْرُهُ يَنْقَعُ مِنْ سَائِرِ الْعَيْزِ  
 وَمِنْ الدَّمْعَةِ ● وَإِنْ طَرِحَ فِي قَلْدِرٍ وَوَضِعَتْ الْعِيدُ عَلَى  
 نَعَمٍ عَلَى الْمَاكَانِ عَلَى النَّارِ ● وَإِنْ طَرِحَ فِي النَّخْلِ يَنْجُو فِيهِ  
 ● الْحَمَامُ الْبَيْتِيَّةُ وَهِيَ الطَّيْرُ ●



يُصَيِّدُ الْبَيْضَ فَتَبُوذُهُ وَذَرَقُ اللَّفَّاقِ شَيْخٌ مِنْ تِيَامُرِ الْعَمَزِ  
أَوِ الْكَيْتَامِ النَّقَّامَةُ



مِنْ طَبَقَتِهِ أَيْ لَمَعُوا وَالْحَارِ الْمَرْفُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَلَا هُوَ  
بِرَاخَةٌ إِلَّا أَيُّهَا السَّيْرَةُ تَرْتَدُّ مَا عَزَّ وَكَرِهَ وَلَهُ صَدْرٌ عَجِزَتْ  
عَنِ الْمَاءِ سَابِعٌ مِنَ النَّاسِ وَالْجِيَّانُ قَوْى الْمَضْمُ بِالْكَافِ  
تَكَلَّمَ بِلِقَاءِ مَنْ يَبِيَّ وَشَرٌّ وَمُدْرٌ وَجَرٌّ وَلَا يَبِيَّ فِي  
تَقَابُضِهِ حَتَّى إِذَا مَضْمُ الْحَدِيدِ لِحُسْمِ وَالْعِظَامِ  
الْصَّلْبِ وَيَبِيَّ وَمِنْ اللَّيْلِ عِدَاوَةٌ شَدِيدَةٌ ●

يَحْفَظُ نَفْسَهُ بَوَرِّ الدَّبِّ لِئَلَّا يَصْرَبَهُ الحَفَاشُ لِأَنَّ  
 الحَفَاشَ إِذَا مَرَّ عَلَى نَفْسِ اللَّفْلِقِ امْرُؤٌ وَقَدِ الْخِشَافُ  
 إِذَا طَارَ عَلَى الدَّابِغِيِّ فَلِذَلِكَ يَحْرُسُ نَفْسَهُ بِهِ وَهَذَا مِنْ  
 عِبَايَةِ الحَالِ وَتَعَالَى الجِيَوَانُ وَصَوَّبَ لِفِرَاحِهِ بِسَرْمَا  
 مِنْ المَطَرِ وَالتَّمْسِ الحَارَةِ بِالجَسْمَةِ وَيَمُوتُ مِنَ الخَوْفِ مَا يَكُونُ  
 فِي رِجَالِ بَنِي إِدْمِ مِثْلَهُ حَتَّى أَنَّهُ تَقَالُ انْقِطَاعُ مِنْ عَرَبِهِ وَجَرْنَا  
 حِمَاةَ المُرُوكَاتِ فِي عِشْرِ الوَلَدِ بِعِصْرِ عَرَبِيَّةٍ وَهِيَ  
 مَعْنَى الذِّكْرِ الفَرِيحِ فَتَقَالُ الفَرِيحُ وَالأَثَى تَعْدَانِ صَاحِ  
 وَجَمَعَ عَلَيْهَا جَمْعُ مِنَ اللَّفَالِقِ وَالجَمْعُ عَلِيٌّ رَدِي حَلَا  
 وَرَبْمَا يَقَعُ فِي شَرْبِ مَعْضِ السُّومِ ● وَرَطُونُ اللَّفَالِقِ  
 نَسَعٌ مِنَ السُّومِ إِذَا أُخْدِتَ وَرَبْمَا يَعْشَاهَا الأَضْر  
 وَخَفَّتْ وَشَرِبَ مِنْهَا مَلْعَمَةٌ بِعِصْرِ اللَّفْلِقِ إِذَا ●  
 ضَبَعُ الشَّعْرَ صَبَعَهُ وَجِبُّ أَنْ يَطْلُبَ البَيْتَ مِنْ أَسْفَلِ

وان طبع مع محو ونسي مرفقة نفع ذات الحنجرة وريح الطاووس  
 اذا ديفت مما التدايب ومسل وشرب نفع من اوجاع المعده  
 والقولنج **حذر الطاووس** اذا شرب نفع المغلوبين **وان**  
 جلي بحر الروح الرديه الرطبه تنفع امران الطاووس  
 اذا شرب من كهنس وما يارنمت المظنون لللقاق



من طبعه ان لا يابى تحت حلال منقطع الصوت وامسا  
 لتصرف منقلبه ضرنا حسنا سبع من بعد ليلى وكره من كفا  
 وذو وارثايع انش ما لنا من حب للزنا له منى مثل منى الانسان

الشعر لا ينضج أسود وذلك بان تؤخذ الحبة ويدخل  
فيها ابرة فيها حيط ابيض ويمدقان انضج الحيط والسحنة

نضج الشعر ولا يطلب غيرها الطاووس

*Rehman. 1111. 1112. 1113.*



يرطبعها العفص ليس يدى على اوقد مجيب الزئبق حسن الصورة  
يلدعه زهوه وحرصه على المزول لشر ذكبه وعمدة  
ايه كالطاق لمره الاى في حسن زئبقه وتمام ريشه فضاه  
الوايه وحرمة سم وريخله وحنه المنظر ولبسته  
فله مثل المر الكلابى وقت منده وهو يولد اسودا



شيء من نكته وموله كالتاج ليد له لدمع الاديه عنه لانه  
اذا وقع على طابرا حرقه منه فهو حرقه طول النهار لما ذكرنا  
**وخصمه** طيط مؤل للتوي وان ذو لحمه وعظمه  
وخليط مع بلع وسبل وخيت وجمعت في الظل وسقى منه  
صاحب الاسهال الدرغ خمس حبات بما فارقع تعافيا  
وان اكل طير الكروان وعجمه وهو ذكر الجاري زاد في الباه  
**قد مع الكروان** اذا خلط مع عجم الشقشوق عمل في الباه  
كذلك الجباري اذا خفي ونحوه ديف بدهر النادر  
وطهر في الاذن سكر الوجع من شاعبه وسبق من الوريم  
الحادث في اصلها فانصة الجاري بقوى المراد اذا  
اكلت مشوية **ودالها** اذا خفيت وصفت مع بلع  
كذلك وخبز حرق وكحلها في الماء العن جلته  
ومعنى ان يكون اخرا منساو به **بيض الجباري** تصنع

وَأَنْ خَفَّتْ وَخَفَّتْ وَشَقِي مَهَادِيمٍ مَفْتَمٍ وَجَعِ الْكَلْبَيْنِ بِحِجِّ  
 وَالْمَاءِ نَحْوِي الْكُرَى إِذَا خَفَّتْ وَذُرْ عَلَيْهَا ذُرَانِي  
 وَخَفَّتْ وَخَفَّتْ وَخَلِطَ مَعَهَا زَيْدُ الْبَرِّ وَخَرُوا الْخَبَّ وَسَكَرَ  
 طَهْرٌ مِنْ كَلِّ وَاحِدٍ خَرُو وَخَلِّ لَهُ الْيَاسُ الْخَالِدِي  
 فِي الْعَيْنِ قَلْعَهُ وَيَنْفَعُ مِنَ الطَّرْفَةِ وَالرَّجْمَةِ زَيْلُ الْفَرَاقِي  
 بِسُحْرِ الْمَاءِ وَرَيْلُ بُقْشَلُهُ وَخَلِّ فِي الْأَفْرِ يَنْفَعُ مِنْ كُلِّ حَسَمٍ  
 وَيَبْرَهُ تَكُونُ فِي الْأَفْرِ **الْحَبَّارِي**



أَشَدُّ الطَّيْرِ مَبْنًا وَمَوْطِنًا جَمِيعًا وَيَنْفَعُ جَمِيعًا حَبَّ الْفَاوَلَةِ  
 صَوْنٌ عَيْرٌ حَسَنٌ مِنْ شَائِدٍ أَنْ يَحْبِسَ سَلْبَهُ مَعَهُ فَإِذَا مَسَّهُ

الغراوق واذ اطيفت او شويت شم من تحتها راحة المنك  
وتخم الكركي خارا يمس غليظ ردي الغدا مولد للسودا  
تطلى العضم ويجب ان يصلح بالابازير والحل والاشيا اللطيفة  
ومنى طبع مع شهه وضيق دسهه وقطر في اذن من ثقل سمعه  
وهو قاتر نفع ديماس الكركي اذا ديف بما وحل وطلا  
بدور من البدن والرجلين الحادث من الصده حلاله ومخه  
اذاديف محل العنصل وعنبل وشبهه من به وجمع في طلاه  
في اللحم نفع هين الكركي اليمق صحو وكحلها انسان  
والانامز ويعرض له التهرمان الكركي اذا سقط  
مها بوزن قراط مندا قايدهم زئبق صاحب اللغوه نفعه  
وكذا ينفع من سقط بالمرارة مع ما المرز نحوش والاسق  
المصفى وينفع من ابتدا الماء النازل في العبر  
قايضه الكركي جيدة الغدا رالدة في الباه



من طبيعة الكراي للظرو والمخارص وواب والدي بحر  
 لغتف بصوح حسي كانه يندري انه حارس فاداضى نوبته  
 قائم الذي كان يشير سخاما مما حو يقضي كلهما امرها من اللوز  
 ولها مشاق ومصايب ومنها ما يلد من موضع واحد ومنها  
 ما يلد من عدة وتكون شاصره غير متعادله ومنها  
 صنف هي اصغر الاجسام من الكراي وادق حسه راسي

طيا



هو كما يرى من أهداج جميع الطير والبصره بموانع  
المياه تحمل الماء من سيرة أيام في حواصله وأصول ريشه  
ليجوده فراخه وهي تعلون على الرنيه تنزل الوالده فرخ  
الأخرى ولحمه غليظ اسود مولد للمتوداء  
محدث للفرع والحسن وسيفر القطلا اعظم من حزن  
الدرج وأردأ منه ومومر الغلط عشب ردا لحمه

التول على الكركي ومناقوه

وتنفع من غير البول وتيضر الأوزاد نحو برص وقطر  
 في الأحمر أدر الطمث

## التدرج



من خاصيته هذا الطائر أدر جبان لا يعتلى في طيرانه حتى  
 يظهر أعينه منه من الشجر والنوك والعاض ويبيض  
 بيضا كبيرا كبيض الدجاج والحجل فريين من لحم الدجاج  
 ويبضه على سطح الدجاج والحجل في المنفعة وجوده لا اعتدا

الذئابة على النمل وساقه

إذا شرب بالخل وينقع من عشة الأرنج القوي ● ولخلط  
بما الجبل وقطر في الأذن يخرج الماء منها **مران** الأوزة إذا  
دثف يدهن بغير وسقط من به السقم في الممر الذي من  
الحاب الأذن نفع ذكر الأوزة وحشيشة إذا أكل راذ في الله  
سنى الوز إذا دثف يدهن وزد وقطر وطل بالراس نفع من  
الصداع **خرواليط** إذا سحق مع زهر ورد وطل بالذكر  
وجامع الرجل امرأة ومسك الخوف مع ما ساعد حبله حشيشة  
على نافله ومحلل الحار إذا طلى عليه **يايض** الوز واليط على  
العذاب المضم كبر الرطوبة راذ في الماء إذا أكل بمرش  
بملح وصغار ● ويض البيط إذا طلى مستمر بمر والى عليه  
عسل وأكله من قداق من السوسام راذ عليه عقاله ودكا  
ويض البيط الصيني إذا طلى بزيت ورش عليه مري وطرح معه  
قليل كروبا وقطع عليه قليل سداب راذ في شهوة الحساج

وقلبي بالوجه جلا الأوساخ وإن نحو مع حماس الأوج  
 واختلته امرأة قطع النزف دماغ الأوز يات  
 بما الأوز يانح مغشاه وشرب في الحمام يبع من البواسير  
 ويجمع الأرحام ودماغ البط الصنبي إذا ديف بما  
 السداب والبورو وتحن وضده الراس نفع من وجعه  
 ومن الصداع لسان الون إذا أكل مع من تقطر النور  
**عظام** أجسمه الوز الطوال التي في أطرافها إذا  
 أخذت من الجناح الأيسر وعلقت على منده حتى يبع قلعها  
 وكان عالما فارس محلون هذه العظام في شام التي تلبونها  
 فتدفع عنهم الأوج كما للوز إذا ديف بما وبلغ  
 وشرب نفع من وجع المائدة وقت الحصاد التي كور وما  
 ودماغ البط المائي إذا شرب قأوم جميع السموم ويجب  
 أن شرب بالشراب العين ودماغ الأوز يقبل منادله



البول ● ومروا البط السعدي إذا شرب نفع من الأدوية  
الغالب ● ومروا فرائد إذا شرب مع شراب أو مطبوخ نفع  
من السموم وخاصة من الدوا المعنى طسغول والمميز ومخار  
المر والندارج ● ونخمر الأوزا إذا اطلب بعد الاحقان المبرمة  
الضلة نفعها ● وإن خلط بياض البيض ودهن ورد  
لن حشونة اللحم ● وإن اطلب على الثدي إذا لبث ●  
وإن فطر في الأذن وهو حار سكن الوجع مع دهن ورد وسبع  
من جميع الأوزا من الأذن وفروجه ● وينفع الغلام  
الأحمر إذا خلط بماء عنب الثعلب ● ونخرج الجاحه إذا  
خلط مع الحيار البستاني ● وينفع من سعال الرطين ●  
ويشكن المر التواسير العظيمة ● وإن خلط معقه نوزق  
وكون ودق قنول لعمود حياجه حتى يسمن فكل من أكل  
هذه الذجاجة نخر نحرها كثير ● وإن أذيع مع السبع

لا تقى الا ذكر الأوز الصيفي فانه لا يحض ومنه صنف  
 شعير تكون بالثام تنفقه كما تنفقه المرأة ولو ما اجس  
 ومنه صنف يسمى النيام ويكون ازواجاً وتفرّد اذا اراد الميتم  
 اجتمع رفوقاً مذكوراً ولا ينام ولا اناث تنام وتعد لها سيات  
 اذا فخرت في احد ما طرن الى الآخر وفي النوار نام الذكور  
 ونحو الا اناث حولها ما ان تكرت شئاً اندرت فطرن جميعاً  
 واصناف اخرى بطول تعدتها وما تجله هي متعارفة المراح  
 وما منها في تعدد الاردار كثير محالاه **فالجسم الأوز**  
 جارت قطب بطن الحضم كره وقوا غلط من لحم الطير الا انسى  
 وفيه شقوقه تضلمها الابازير والظلم وهو زائد والله  
 وان احد لحمها وشحمها وكدها وذيها عموماً والى عليه خلته  
 من فوقه منقولة وسنبل وذاصبه وشرت بما السداب  
 مغلى مضغى نفع من تقطير البول ووجع الحاصيرة وسرقه

عجيبه ولها حراسه وحماه محي بعضها بعضا وبحارس  
لنولي نفوسها والاوز الكبار من شان الاتي اذا حصدت  
وخرج الفرائخ بان ياخذ من اخرى فيسويهن ويقولهن  
ويكون حاصنه وداه نسوسهن احسن سياسته  
ويشوق عليهن مثل الامر والذكور نحو اعلى الفرائخ والاور  
الصغير وموالصغار تخالف الاوز الكبار في الصباح  
لان الكبار يصيح ذكورها ولا يصيح اناثها والصغير يصيح  
اناثا صاخا كالنداء وذكورها خرس ولا يحص ولا  
يحنوا على فرخ والبط اصناف كثيرة يتعددها  
وتتعدد لها من حمله ما ذكره صاحب طباع الجوز  
ان ذكورها شديده الخرس ما تامر بالليل ولا يكل بعضها  
على بعض في الخرس ومتى زان شيئا اندرت به وصاحت  
جمعها وهي مزاج وبيكون اروع ومحسن الذكور مع

لا تغير ندى المعتدي به وهو تابع في حفظ الصحة  
 وحيد للمنافين من الأمراض الحارة إذا اعتدوا لما  
 قدما ذكره والريح لطيفة جبر الطبيعة وإذا  
 طبع بالسفرجل أو الساق كان قوي الفعول جبر  
 الطبيعة ويضبط الطير والريح لطيفة من سحر  
 الدجاج وليس هو في شدة الملاءمة في الاعتدال كغير  
 الطائر المعلوم ذكره وذلك لغلبة الشهوة والزوج  
 عليه **الوز والبطة**



الوز والبطة أصناف كثيرة ذوات طبيع مختلفة والملاهي

الكابج وقطربته في الاذن الوجعه سكر الوجع يبيح  
 الدراج قرب من نحل المحل في الملاومه والاعيدا



فيل ان هذا الطائر من خاصته الامعش الآيه اصول  
 العسلان خوفا على فراخه من الذب لان المذب يطير في  
 دايما والطيور والرياح جعله صايد كابر الحيوان  
 نوع واحد وبينهما فرق في الحشد والجسر والراح وذلك  
 الريح اكبر من الطيور وريحه احر لانه اشد طراها  
 منه واكثر حركه **نمل الطير** حاد في اول الدرجه  
 الاولى وهو قريب من مزاج المنز الجوارى والذئب

لا ينهيه

وان شوي كان ابطا انضمامه واذا سلو محل العنصل  
 نفع من المغسِر والعِيَام الحاذِثِ مِنَ البَرْدِ وان اكل  
 مع خل العنصل فعل مثل ذلك وهو مَقَامٌ مَعْرِ الدجاج  
 وفي اكثر المنافع **الدُّرَّاج**



من طبعه محته الحصرة والماء وان اكل كثيرا ما يوي  
 المسابن والرفج وهو زاج مثل الحمام والحضن  
 الذر مع الاتي ولحرر مواضعها في المواضع الدخلة  
 حتى لا يصل اليها شيء من الحيوان وهو حسن الصوت ولحمه  
 قويت من لحم الحجل الا انها اكثر رطوبة وخاصه حلس الطبع  
 لا سيما اذا اكل مشويا وشجها اذا ذوب مع دهن

احفف البقر وازككها وما نفع من اثار المروج  
التي يكون في الصفاق الفترق **دما الجبل** اذا خلط مع  
نجاج فرعولي ودار فلفل من كل واحد حرو واكل منه  
الحق نفع من العشاوة والحمة والورج **جوف الجبل**  
اذا اخدم مع لحمها ونحو وطبخ ثم دق في العجن وخلط معه  
ابيضون وشي من قمل وشرب مما الرزايخ مغلي مستقي وهو  
حار نفع من وجع الكبد والجنب **كبد الجبل** اذا خلط  
بمشله طين رومي محنوم وسقي منه ماز ينفع في كل يوم  
مدة اربعة عشر يوما نفع من الصرع **وان اكل وحده**  
قتل مثل ذلك وان تحلها العين اخراج دموع كثيرة  
**بيض الجبل** فرب من نض الرجاج في الحمة والعدا  
وهو ملاوم لمرزاج الانسان كمالا ومهله وهو ادا  
ساقيا محل كان اشده حبا للطبيفة من نض الرجاج

واسرخ العظاما اذا اعتدى به وماها صيف تالت كبارك  
 الاحسام عظمة الحلق والقرن من تحتها اندر مرج وعندهم  
 انها مولدة من الحجل والندرج وهذا يعرف ويغل الجبر وهو  
 اعلط ولرب من الصنفين الاوّل ولطا العظاما في المعدة  
 وافل حرارة **ولحم الحجل** تجبر الطبيعة وخاصة اذا طبخ  
 بما السفرجل او ما السماو وينفع المعدة **دماع الحجل**  
 اذا ديف بزعب قران وشي من عذروت وماض البصل  
 وقطر في العين الوارثة الكيرة الرطوبة تنفع نفعاينا ●  
**مرارة الحجل** من استعطها في راس كل صبيلا  
 احد اصرة وحاد حنطة ● وان خلطت مع لولو عر منقوشة  
 وخرؤ الحدد وشي من مسك وكل بما يامن العين  
 والظفرة نعت ● وهي تنفع من ابتداء الما النازل في  
 العين ● وان خلطت مع ريد وعسل وطل بما العين



وَإِذَا حَجَّكَه إِذَا أُصِيبَتْ بِحَبِّهَا نَحْسٌ أُخْرَى فَاحْتَوَتْ  
 عَلَى الْبَيْضِ غَاجِبَةً لَهَا وَأَوْزَانُ سُرُوفٍ حَبَّةً بِحَبَّةٍ حَتَّى يَجْمَعَ لَهَا مَا  
 عَصَمَتْهُ وَهِيَ كَالدُّعْحَاجِ فِي الْحَمَّانِ وَالرُّنْبَةِ وَالنَّزَاحِ  
 وَإِذَا كَرِهَ لَهَا الْحَجْلُ مِنَ الذِّكْرِ تَرَعَتْ فِي السَّرَّاسِ وَفَتْحَتْ عَلَى الصُّوْلِ  
 رَيْبَتَهَا فَيَلْبِغُ ● وَمِنْ طَبِيعَةِ الذِّكْرِ أَنْ يَجِدَّعَ امْتِنَانَهُ بِسُرُوفِهِ  
 لِأَنَّ الصَّادِقِينَ يَنْصَبُونَهُ عِنْدَ الشَّرِكِ فِيكَرُّ الْقَرْقَرَةَ وَالصَّيْحَانَ  
 حَتَّى يَجْمَعَ إِلَيْهِ الْحَجْلُ فَيَدْعُونَ فِي الشَّرِكِ وَيَتَعَلَّقُ ذَلِكَ  
 كَالْمُسْتَقَرِّ مَيْمَنُهُ وَالْحَاشِدِ لَمَسُهُ وَهُوَ صِنْفَانِ ●  
 أَحَدُهُمَا هَذَا الْمُبْتَعَارُ فِي الْمَوْجُودِ وَالْأُخْرَى  
 لِسُنِّي الدُّرَى وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي مَوْضِعٍ ذَوِي  
 مَوْضِعٍ وَهُوَ أَكْبَرُ جِسْمًا مِنْ هَذَا وَأَكْبَرُ  
 مِنْ قَارَاتِمِهِ وَأَحْسَنُ شَبْدِهِ ● وَالْأَوْلَى  
 أَيْسَرُ مِنْ لِحَامِ هَذَا الدُّرَى وَأَخْرَجَ اصِّصَامًا

ت اضيف السمع نفع من اوزان المصرة • قول شوت الصفرة وحب  
 مع العسل نفع من الكلف والسواد العارض في الوجه  
 دهن البيض اذا استمرح وطلها النقر من سكر الوجع  
 والشرابان جلدك يجملا لذيك اذا حقت وشراب طلي  
 نفع من وجع البعده حر والدياج اذا شربت بشراب  
 العسل نفع من الحمى والعارض من كل العطر ونفع من  
 الصولنج اذا عجزنا العسل او شربنا الشراب الرخا في او مع  
 السكجيد وان دخره من وجع محرك فلعده  
 الجمل وهو القمح



والصفرة تؤمن عن المحرم في بعض الأوقات وصفره يبيض  
الدهاج ينفع من الورم الحار الحارث والاذر الحارث  
بدهن ورد وبياض البيض ينكح الأورام الحارة والصد  
بالياض الطرفة والضرية نفعها وانطلي على الحمة مع  
الربيع وينفع من فروج الخمر وانحسى البيض ينفع  
من زرق الدم ويول الدم الذي يكون من المشاة  
وينفع فروج الكلى والمشاة وينفع من الزكام ووجع  
الصلابة وان خلط بسوي نفع نعت الدم وقطعة من  
وان خلط البياض شحم حنيز طري وعسل وما الشعير  
والحنظل يغسل العقوة في المصرة وانراها وان ابيض  
الده حر والظهور نفع من الأورام والبثور وان ابيض  
اليه المرتك نفع من حر النار والأورام التي يكون في  
اصول الأذان والشفاو وجميع الصلابة وان

تبيد اده عند بلخيم **يخس الدجاج** الوبر ليس  
 جميعه في الاعتدال والزمادة في الكباء **وتناصر البصر** الفرق  
 ينفع من الرميد الكلد اذا فطر في العين وسكل اللدغ الكاذب  
 عن الصفرا وينفع من الفروع الكاذبة في المعدة والانتعاش  
 اذا خلط معه **اكليل الملك** وقوه الصغره قرنه من  
 قوه الساخس وهي تنفع من ورم المقعد اذا خلط مع اذ  
 قري **وينفع ايضا** من النقرس **وقورم** اللدغ الكاذب  
 من الصغري **واذا خلص** اليخس كاهي بالخل واكث نفع  
 من استطلاق البطن **وكذلك** اذا خلطت سما ووش  
 واكث واذا وضعت وهي على حرور الماء اكار سكت  
 اللدغ **والبيض** النمرشت يلبس حشوه للخلق  
 والبصر المنعقد عسر الاضمار **وميزاج** البصر قرنت  
 من الاعتدال **وميل** قليلا الى البزج والياض مثل البرود

اذ اخلط مع ورس واخل وطلبي الشري نفع وان احد من دم  
 الديك المدبوح واطعم منه على الخسرة نفعها واذا اطح  
 منه على عضة الرتيلا وهو حار نفع وان شق منه مقدار  
 باقلاء نفع من لسع الارسل الحمرته وان عجن بعمار الرجا وشمي  
 منه من سب الدم فذره باقلاء نفع ودمم الدرجا اذا اطح  
 على جري الدم من الراس من صرعا وسقطه فله صيبه  
**الديك** اذا احرق وسعى من سول في الفرس قطع  
 عنه ذلك وان امسكها انسان يدك فلك حصته لا سيما  
 ان كانت من الرجل الفخي وساق الديك الهندي اذا  
 اخرو وخذر ما ذه على النواصر والفروخ الوسخة والشقاق  
 احادش في السفل ارقها الفروخ اذا دح وأخذ قبل ان  
 يموت وذوق في سحر اس ريشه وعظامه وحوافه صبر  
 لهه واحدة واخذخل في حلق الدابة ويوحر بعدة رطلين من

واطعم من بول في الفرات وقطع عنه البول وان أخذ  
 داخل فاصد الرجاجة وأخرق وخطمعه زعفران  
 وعجنا بما الرطرو وما الكسيرة الرطبة وطلبها الوجهة  
 قلع الفس وحب لوز مؤثر صاحب الفس في الشمس عند طلوع  
 لوجده **والحجارة التي توحط في فوانير الدنوك** تكون سكا  
 شي لغير كالتوا ومنها ما لونه لوز السما فاذا اعلف هذه  
 على الحنوز نفعه جدا **وان علقب على امان** قد نفع جماعه  
 زادت في الباه ويدكر انها جر من كل سوه وينفع من  
 فرغ الصبيان في التوم **حصى الديك** معتدله الخداه  
 مفويه للباه زايده في شهوة الجماع ماقية للناقص زايده  
 في الحوسم **وان جفت وشرب من عجانها** سقا لامع لوز  
 الاذن او ما نفع من الصرع وينفع من كل علة وشي ان  
 ليقامها بمقدار القوة والحاجة **دم الديك** اذا

ومرارة الدجاجه السوداء اذا اطلت ما الرجل ذكره  
وجامع المرأة لم يزيد سواه وان طلي بها الكلف اذهبت  
بطن الدجاجه اذا اذنت دجاجه سودا ليس مما شئ من  
البيض ولا من لوز احمر ودعت واخرج جميع ما في جوفها  
واخرج حتى يصير رماذا ثم يؤخذ وخطط معه فلفل محرق  
وشرب ما الكون ثلثه اما ير عمل الفولنج الصعب  
وسطر الديك العنبر اذا احرق في الشمس وخطط معه من  
مرو ديف بماء وشي منه منقاع مع شراب وعسل  
من في مثانه حصاة معه ثلثا عينا سورا وضع على الحار حلتها  
كشم الدجاج اذا اذقت وخطط معه ما الصاك ومن  
على النار فقطر منه في اذن الصوا الوجع سكن وحما وان  
طلي على الكلف اذهبت وان طلي على العول المنور منه نفاها  
قائمه الديك اذا اخذ العشا الذي في داخلها وشوي

عَصَدُ الْفِرْدِ وَالْإِنْسَانِ وَالْكَلْبِ الْكَلْبِ وَالْأَفْعَى وَاللَّيْثُ مَعَ  
 وَالطُّبْحُ لِحْمِ الدَّجَاجِ وَنَحْمُهُ مَعَ الْعَطْرِ مُرْدُ وَوَحْتَبُ  
 مِثْلُ النَّادِ وَفَرْطُ صَاحِبِ الرُّبُو وَالسَّمَالِ وَغَسْبُ  
 الْفَرْسِ نَعْمَةٌ وَأَبْرَاهُ مُرَاجِيًا وَالْحِمْرُ الدَّجَاجِ الْمُسْمَرُ رَدِي  
 الْقَضَلَةُ نُورٌ أَدْوَابُهَا وَرِقَابُ الدَّجَاجِ إِذَا  
 طَحَّتْ بِمَا وَمِلْحٌ وَشَرِبَ مَرَقًا سَهَلَتْ رَأْسُ الدَّجَاجَةِ  
 إِذَا تَوَى وَأَكَلَ الدَّمَاعُ نَفَعَ مِنْ كُلِّ سُمٍّ وَدِمَاعُ  
 الدَّيْكَ إِذَا أَصْنِفَ الْبُهْجَةَ وَدَيْقُ بَشْرَابِ وَيَسِي  
 أَمْرًا قَدْ عَسَى عَلَيْهَا الْوَالِدُ سَهْلًا وَفَرْحُ الْمَشِيءِ مَحْرَبُ  
 حُرْفُ الدَّيْكَ إِذَا حَرَمَ الْمَحْمُورُ نَعْمَةً وَأَنْ خَرُ وَنَقِي مَنْ  
 بُولُ فِي الْفَرَّاشِ مِنْ مَادَةٍ مَعَهُ ذَلِكَ مَحْرَبُ وَكُلُّ  
 نَعْلٍ عَرَفَ الدَّجَاجِ مَرَارَةً الدَّيْكَ إِذَا شَرِبَ  
 نَفَعَ مِنْ خَفَقَانِ الْقَلْبِ وَسَبْعٌ وَاللَّيْثُ الْبَارِزُ فِي الْعَيْنِ



منقوع غصاة الخسنة وان طبع مع جاورش وشرب  
 مرقه شفع من الدوسنطرا وان طبع لحم الدجاج مع  
 السفرحط والشرايب العسوجس الطيبعة وقوال المعه  
 الصعيقة ولين خشونة اللسان اذا شئت في العمرة  
 وينفع المرق من التواء المعال وان طبع لمن جليد كل  
 شفع من فروج المناخي ومرقه اذا شرب شفع من شرب  
 الخ والادوية الحادة السمية ومرقه الفزرايح  
 شفع من الداحس ولسع العقارب ومرق الدلك  
 الجنون شفع من الصولنج وسكر المعس واذا شق  
 الرجاحه ووضع حاره على لسع جميع الهوام والباع  
 جلب السمر والفزرايح اذا شق ووضع على  
 لسع الرتيلا ولسع العقرب وعلى الداحس شفع ولسع  
 اللدجج برد في الباه والدنك اذا شق وضربه

ومِنَ الْهِنْدِيِّ وَمِمَّا غَلَطَ وَارْطَبَ وَأَقْلَحَ حَرَارَهُ مِنَ النَّهْلِ  
 وَقَدْ بَطَّنَ بِهَا أَسْفَلَ حَرَارَهُ لِأَجْلِ مَا فِيهَا مِنْ كَرَّةِ الْهَوَىِ التَّصْبِيهِ  
 وَمِنْ كَرَّةِ اسْتِحْرَافِهِ لِأَعْدَائِهِ وَالْمَوْلُ الْأَوَّلُ اصْفَح  
 وَمِنَهُ السِّنْدِيُّ وَمَوَاحِرُ وَأَيْبَرُ وَمِنَهُ الدَّجَاجُ  
 الْبَرِّيُّ وَمَوَاحِرُ حَرَّاءُ وَيَسَا مِنْ نَأْيِ أَصْنَافِهِ  
 وَالْمَنَاجِعُ الْمَوْجُودَةُ فِي أَعْضَائِهِ مُتَقَارِبَةٌ وَمِنَهُ  
 الْقُبْرِيُّ وَالْحَمْدَانِيُّ وَالْفَلْجِيُّ وَالرَّنُورِيُّ وَهَذِهِ  
 جَمِيعُهَا تَقَارِبُ مَزَاجِ الْهِنْدِيِّ لِأَجْلِ جَنَّتِهَا فِي الْبُوتِ  
 وَمَا تَعْتَدِي بِهِ مِنْ فَضَائِلِ أَغْرِبِهَا النَّاسُ وَكِبَرِ اجْتِنَانِهَا  
**وَلِمُ الدَّجَاجِ** مَعْدِنُكَ لَطِيفٌ أَفْعُ مِنْ سَائِرِ الْحَمِيمِ  
 الطَّيْرِ وَالْوَمْرُ الْإِنْسَانِ وَمَوْسِمُ الْجَمَّانِ الدَّطِيقَةِ  
 وَمِنْ خَاصِيَّتِهِ تَقْوِيَةُ الذِّمَاحِ وَتَلَطِّيفُ الرُّوحِ النَّفْسَائِيِّ  
 فَلِذَلِكَ يُقَالُ أَمْرٌ زَيْدٌ فِي الْفَطْمَةِ وَالزُّكَا وَالذَّمْرُ الْمَوْلَدُ

وَيَنْقَعُ إِذَا احْتَمِلَ بَصُوقَةً مِنْ رَدِّ الْأَرْحَامِ وَيَنْقَعُ مِنْ لَدِيغِ  
 الْعَقَابِ فِي الْقَوْلِ فِي الطَّائِرِ الْأَهْلِي وَالْبَيْتِي  
 الْمُغْتَدِكِ بِلِجَمْعِ ● الدَّجَاجِ ●



مِنْ طَبِيعَةِ الدَّمِكِ الشَّيْخَانَةِ وَالغَبِيرَةِ وَالْحُجُورِ وَكِرَّةِ السَّقَادِ  
 وَلَا يَنْقَعُ بِأَشَاءٍ وَأَجْدَهُ بِالْجَمْعِ إِلَيْهِ عَلَى مِثْلِ الدَّجَاجِ بِشَوَّهِ  
 بِالمُنَاوَاةِ لَا يُوَثِّرُ أَحَدًا مِنْ عَلَى الْأَحْرَى وَمَمُورٌ الْمَمُورُ وَالْمَسْرُورُ  
 دَوْخَلِيهِ حَسْبُهُ بِرَهْنُو وَجَبْرٌ مَحَالٌ غَيْرٌ مَحْبٌ لِلْوَالِدِ  
 مَعْرِفَةٌ بِأَوْقَاتِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ يَنْصَبُ فِيهَا وَالذَّجَاجُ أَحْتَنَافُ  
 فِيمَا النَّطِيِّ وَمَا الْمُتَعَارِفِ الَّذِي كَلَّمَ الْأَطْيَابُ عَلَيْهِ وَصَفَاتُهُ

التفتد الباردة ومن النواير وتغل منه مطاير يسع من  
 كيد الجلودن علما من وجع المفاصل والقرن وشبهه  
 اذا اديت يد من زنجف ودهن يد الفرع ايت الشعر ولحم  
 حار يابس ينع من وجع المعده الباردة ومن الخند  
 ومن رد الاغصان وسفع من وجع المفاصل الباردة  
 والقرن خصي الخنز وهو الحد ما دشر حار يابس  
 ينع من كل برودة تكون في الحد ومن الخفقان  
 وضعف القلب ومن اللعوه اذا سقط بها ومن الكرا  
 اذا شرب ونحو الاغصا الباردة ولذ الطم اذا حرق  
 وتخرج المشيمه وينفع من الرعته الحادة من خلط  
 باردي ومن الغواق الحار من الاخلاط الغليظه  
 الباردة ومن المعده والمغص اذا شرب بالحل وينفع اذا  
 نحره من العسل الباردة والحار في الرمي والربح

ويجمع في السكاكين والقرن  
 ويجمع في الاغصان الباردة

الشمس



خامسة من هذا الحيوان على ما ذكره المفسرون وصورة  
 ديفوريدوس في كتاب الخنازير انه اذا راى الصياد  
 يحلزون في طلبه قطع خصيتيه والقائمات فالمرحمة  
 المتبادر وجدوا في طلبه نام على ظهره حتى يرحم حروخ  
 الدم فيعملون به قد قطعتهما والقائمات ينصرفون  
 وذكر ارسطو طاليس ان هذا الحيوان لا يسمع في صوته  
 اعضاءه واظنه لم يعرف المنافع التي قد ظهرت في زماننا  
 لعضاه هذا الحيوان من ذلك ان **محلله** تحذنه عوشتي  
 للسرور فيستعركا اذا داموا الركوب عليهما من العوض

وان حنفت وتكلمه العير لخذ البصر خصي الخلد  
 ان حنفت وسقي منها انسان شرابا وغيره حنفته اشهر  
 البول وكذلك ان اخذ من موضع بول فيه الخلد وتبرس  
 اخذت اشرا البول وان غلظت التراب في خلد الخلد على انسان مشر  
 بوله فاذا اردت حله فامر التراب من الخلد فانه ببول من  
 ساعبه وكذلك ان تحرسه الخلد من بعد عشر البول  
 نال من وقته لجمعه اذا اكله انسان وسئل طلوع العشر  
 تعبير وطنا عالمنا ليدبا وقيل ان حوانا خلد  
 ناصعي بده اليسرى فاي ورما كبر مما نفع ذلك الكبر  
 وخاصة لا عراض الدواب القسطار ريون

هو الكلب اليابس وهو الترس

تلا يعون الورد وفي من الورد قلد كبرى سميا ابد ومن  
سما عيدا ان دما عدا اذ اذ يمد من ورد وطلبي يد الرض والنعون  
الاخص والقونا والحازير ارا ما وراس الحلدا اذ الحرق  
واخذ رمادة وحليب بدمر وزيد وطلبي يد الراس من الصداغ  
استنانه العليا اذ اعلمت على الحبيبان اللين من عيون سبي  
النوم زال وعظم **●** واسما السفا اذ اعلمت على الصواب  
ازال عنهم فرج النوم شففى اللطلا العليا والسفلا اذ اعلمنا  
على من يوحى دامة قلعا قلبه اذ اشرف في من ماغرو على  
دلكا اللين اسما اذ اذ دكا ودمنا وقطنه مرارة  
اذ اخلط معهما عن قران وديقت بما اصل الرطبة  
وهي العنق على منغى وسعط نعا صاحب اللغوة ترا **●**  
وانه قد يمد من زيو وقطر في الاذن السئلة احد الشع  
فاذا اخلط بيضا للصر ووضع على العين من كرا الصبران

الأفون والرمون • وإن وضع شويبا على المدروج  
العشيقه نفع وإن خلط بعسل ووضع على عضة الأَسار  
والقرديع • الخسل •



مَدَّ الْجَبَّانَ لَمَّا نَلَبَّ جَانِدَ الْبَدْرِ حَوْضَ بِلَاطِفِهِ  
جَانِدَ الشَّمْعِ لَا يَخْشَى الْوَعْلَى الْخَفِيَّ وَمَنْ أَحْسَرَ ذَلِكَ  
جَعَلَ مَحْفَرًا فِي الْأَرْضِ دَائِمًا وَمِنْ طِبَاعِهِ اخْرَاجَ التُّرَابِ  
الَّذِي مَحْفَرُهُ إِلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَقَدْ جَرَّبْتُ فِي صِدْقِهِ مَا نَزَّ  
بِرَّكَ قَتْلَهُ عَلَى نَعْبِهِ فَإِذَا اشْتَمَّ رَائِحَتَهَا وَأَحْسَرَ كَيْفَ  
خَرَجَ لِأَخِي مَا فَضَادًا أَوْ تَرَكَ يَصَلُّ وَكَرَاتٍ فَإِنَّ خُرُوجَ  
وَمَنْ شَمَّرَ رَائِحَةَ طَيْبِهِ هَرَبَتْ وَمَنْ نَعِدِي بِأَسْوَالِ النَّبِ



وطلبي الكلف الأسود قلعة وصلى الوتة خسرو  
ادخلط مع ملح وزيت واخذ منه اشيا في اسهل الطبيعة  
وان شجنت امرأة ادر الطمتم وان طلي بهذا العلب  
نفع ويخرج الحصا اذا احرق وان طبع بالما وطر فيه  
صاجب البواسير نفعه وان طلي غر والجرذان  
الكلف والبهو قلعة ويقلع الثوبا ويحلوا الوتة  
قار العجسراء اذا اخدمته قارة وقطع دنها وحسينها  
وخلت في الحقل انت الفار من ذلك الحقل وان جفت  
حسينها ومحت وسقيت امراه نقت الحبل دم الجرد  
ادانت الشعر الرائد في العن وطلبي لمرتب وان طري  
بدقو الحمر وشرب على الروتة شقال بما الصعبر نفع  
من المولغ والرياح الغليظة والدار الجري اذا طبع مع  
بعلد وبلع وشرب مرقد نفع عرو الشا وسيف من شرب

على ناع العقارب نعت • وان شوى وأطعم منه الصبيان  
 وقطع سنان اللعاب ومراسها وهو سدا اذا شد في خرقه  
 كاي وتلقوه عن منزله صداع سكة • وان دحا الفارة  
 في نصف الشهر وصبرت في آنا والقي عليها رطلين بغداد في  
 ودهن يد رقية صاحب الربيع والي منه والطراف يد  
 ورطبه زالت للشي عند • وان اطعم البازي اذا كان في  
 العرفه لحم الفار والجرذان امرع حرمه وحس ريشه  
 واذا الحرقه رؤس الفار البري وعجت مما الرابح و  
 بما اللنه نعت وان عجت ولعق منها على الرنوات  
 النصر • وان حور ماد الرؤوس زيت وطل على البحر والبرق  
 اراه وان ذلك بالموضع الذي لمعت فيه الشعير  
 نعت الشعير وان شقت الفارة ووضع على موضع فيه  
 صل او شوك الخرجه شحم الفار اذا دق وطل به

وسمكة معانك كل ذلك وأهل الصبر تحفظ من متاع طوبى  
 المنقطع ما في دينار وإلى ثمانمائة دينار وهو عند الفيل ومنافع  
 ان مزارعة اذ الفرباطة في الرياح وكما حذر من الحر وحسنه  
 وملكوا الصبر يعلفونك عليهم حرزا من الاسباب الرديئة

● المردان والفسانة ●



من طبيعة المردان الفساد يأكل من الشئ ويعد باقيد البول  
 والحز ووهي اصناف وفيها تماشد ومعاونة ومن منافع  
 المردان ان كبده اذا اكل نفع من ضعف اليد  
 والفسان اذا حرق واحد ما دما وعجن بوجع البرج  
 وطلب به ذا التعب اراه وانبت الشعر ● ولز نجس وورث

والعرب تسميه الخرش والشراب من ثنونه ربما واسمها طالمير  
 يرغم انما اذ ايد صغيرة مثل الحدي لها في وسط راسها  
 قرن واحد قوي الاصل مد تلج الوسط حاز الراس من صفة  
 وله من القوة والحصر الا يقوى على السبع ولا يطغى من  
 الحيوان الاقله وجمال صيده بان تهاجره عند الوحده  
 على طريقه فيجوز انما يث عليها تريد من الرضاع فيكف  
 من ثديها فرضعه حتى يسكر فيمكن منه الصياد **الخنزير**  
 ويوثونه وهو قليل القال شده نفسه وزعم قوم انه  
 نوح كرام في بلاد النوبد والجمه وقال محمد بن موسى الخنزير  
 في كتاب المنازل والممالك ان الكركد بحر كما بحر البعير  
 والبعير والغنم وهو فوق الجاموس ياكل المشيش وله قرن  
 واحد في الجهة طوله ذراع وتلطه بصبين اذا شوى  
 في داخل القرن نور ياج في سواد كصوره انسان وكامبه

المندبل ووضع على النار حتى يمتد ولينحرف وهو مثل العناب  
 وكذا ألوان إلا ان الأظب عليها الصفة والحصر من مياضيد  
 ان سرارته اذا سقى منها سعت من صرير السموم ولادونه  
 الفسالة والشربه منقادا قوما الجبل المغلي المصفي ولكن حليب  
**دجاجة** اذا خلط بالحليب وكحل بها العين فوائها وانما  
 الصقر ونفع من الما النازل اليها **دمنة** اذا اطلت بحاراً  
 نفع من البرص وغيره لوئذ واذا اطيخ هذا الحيوان نلت  
 او في ريشي سقى اوفده ودهن من الشعر ادمه وسعد  
 من النبات ابدل وهو يقع في اطلحات البرص لحدته وتلا الحراف



ثم يقرب الشمس وهو في الأعمى إذا طهر من يده بغير طهر  
 وتغيب عنه ومحا صاده الإنسان طهور منه ويصح رديته  
 منه الصاويل إن ذلك في عهد وجد ومن منافعها إن  
 مرارة الشمس إذا طغت بغير الضرر وهذه العين القطر  
 الحرارة دامة إذا سقط منها الجثون ونزقها طبع البرقعة  
 نفع ذكره إذا طبع ومعه قنقريه وخرب من مرقه نفع من  
 تطير البول ووجع المناقذ ذنب الشمس إذا خرد ربح الحار  
 مرق منه وخرب السمندر والشمس والرؤم في شالاً



هذا الحيوان من طبعه ولوج النار والاندادها والقيل  
 بها وقيل له رما وحده ربه نفع منه مدليل فاذا نفع ذلك

وان ذوب ودهن ووجع الصلب اراه ويزاد في الباه  
 وتحرر صلبه التي يفرغ كلاله اذا علقها انسان على ظهره  
 زادت في جماعه ولحمه اذا علقه الانسان في عصبه الا من  
 فله مثل ذلك كرم الجرادين اذا طبع بها الهن والحرارة تنفعه  
 ودمه زبد اذا قبله الرنق وصبر في فيه واشعاب  
 في مية صارت على الخيطان لمع كالعصه ودم السعقور  
 اذا اخذ حارا وديف مما البليغ والامتع وطلبي الوصح  
 صبغه وعير لونه وان طلي به الوجه ازال صفاه  
 وحسن لونه زيل الجردون اذا اخلط مع زبون وبي من  
 مشك وكله المر نفع من التاوه والظلمه الشمس وهو القور



زعفران النور الذي يسمونه بوجع ولحمه من طبعه المر في الباه وبي وبي

زعمه امتحان الفجاج ان الشح طبع على شاطئ البحر فاذا خرج  
 الاولاد ما وقع منها الى البحر مساحا وما طلع الرصاص اسقفور  
 ونقص انه قال من البراديز وهو النهرى منها ومن طابع السقفور  
 والجردون انه اذا عض انسانا وسعد الانسان الى الماء اسقم  
 به مات السقفورا والجردون وان سوا اسقفورا و  
 الجردون الى الامانات لمعضون لا يحاله وذكر بعض حكماء  
 القبط ان الاسقفورا اذا طبخ واطعم قوم مساعفين في  
 بيتهم الغة ونجده وكما السقفور جلد في المدحدا لانه اذا  
 سلخ وشرب منه مثقال زاد في البه وصيغ الشهوة ونحو  
 الكلى الباردة وان طبخ اسفيد بلح واكل اسمن اكله ●  
 ونحو كلاء وما يلها من اللحم اذا شرب منه مثقال يبع الماء جلد  
 ونحوه البشري اذا جفت وشرت بما الحين زاد في البه  
 ونحو الجردون من اذ منه ونام على ظهره لم يقدر على الحركة



الضَّبَّاءُ

من طَبِيعَتِهِ أَنْ يَحْلُوا بِعَصْرِهِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ مِنْ نَفْسِهِ بِالضَّبَّاقِ  
 إِلَى الشَّمْسِ وَيَخْرُسُ نَفْسَهُ وَأَوْلَادُهُ يَهْرُسُ حَشِيئَتِ الْحَصْرِ  
 حَوْلَ بَيْتِهِ وَبِلِجْمَةٍ إِذَا طَفَخَ وَأَخْرَجَ مِنْهُ وَحَلِطَ مَعَهُ  
 رَبْتَقٌ وَطَلِيءٌ بِالذِّكْرِ كَثَرِ الْجَمَاعِ وَأَنْ طَبَخَ بِالْحَنْطَةِ  
 وَأَوْجَرِيَةِ الدَّابَّةِ الْمَهْرُولِ سَمَّهَ وَأَسْمَهُ وَبِجَسَدِهِ  
 يَنْقَعُ مِنَ الذَّمَعَةِ وَطَلْمَةِ الْبَصْرِ وَالْيَبَاضِ الَّذِي يَلْعَوَانِ  
 الْعَرَبُ وَمَنْ لَيْسَ سَعَطَ مِنْهَا مَا يَأْتِي السَّلْوُ لِمَنْ ذَكَرَ الْعَلْبُ فِيهَا



الضَّبَّاءُ

وَأَزْهَقُوا سُرَّهُ وَذَرَّ عَلَى ذَا الثَّعْلَبِ وَذَكَلَهُ الرَّاكِبُ  
نَفْعًا بَلِيغًا ● الْيَرْبُوعُ ●



الزهر

هُوَ نَوْعٌ مِنَ الْحَرْدَانِ الْأَمَّةِ يَخْتَرُ وَغَدَاةَ الزَّهْرِ فِي أَوَّلِهِ  
وَمِنْ طِبَاعِهِ الْمَكْرُ وَالْمِدَاعُ يَحْتَمِلُ لَهُ بَيُوتَ كَمَرِهِ وَيَخْتَرُهَا  
فَمِنْ أَرَا شَتْرَابِ خَرَجَ مِنَ الْأَخْرِ وَهُوَ يَجْرُ زَيْفَهُ وَأَوْلَادُهُ  
مِنْ الْحَيَاتِ بَانَ تَفْرَشُ حَوْلَ مَنَّهُ بِالْحَمِضِ الْبَرِيِّ الْقَضَى فَلَا  
يَعْرِئُهُ الْحَمْدُ وَإِذَا فِي زَمَانِ الزَّهْرِ وَعَدَمُهُ اغْتَدَلَ بِالذُّودِ  
وَيَحْرُكَاتِ الْأَرْضِ وَالْحَمْدُ بِعَدِيِّ الْعَرَبِ وَسُكَا  
الْعُقَاةِ وَمِنْ مَنَافِعِهِ أَنْ تَمُوتَ الْيَرْبُوعُ إِذَا جَلِيَ بِمَوْجِ  
الشَّعْرِ الَّذِي يَمُوتُ فِي الْحَمِضِ مَعَ مِرْسَاتِهِ ●

في قدرٍ ونصبت عليه عرّة ربيّنا ونحمر نبطيها ونحمل من  
الشعر في شهر محوّل أربعين يوماً ونصفي ما فيها الخمر قد كان  
وقد صر منه في كلّ يوم ونذ لك الحسد ذكراً رقياً  
ثم نغسل في الحمام بما فارت يفعل ذلك سبعة أيّام  
فإنه يملأ الشعر ويحذر أن نصيب كاحبين أو الاحقان  
فإنه يذهب بالشعر يعود بيت والقنفذ البحري  
إذا طيخ وشرب مرقه وأكل مخ نفع من الأدود وما قاله  
وان شرب منه بشراب كثر البول وأخرج الحصى من المثانة  
والكلبي وان طيخ جميعه بشراب وشرب منه على الريق  
نفع من عرق النساء وقت الحصاد وان نحوها بانه  
وشرب منه نفع من الترق المفرط الكاثر بعد الاستط  
والولادة واذا اكل لحمه نفاق روح المشاندة  
وان نحو منه وانسانه وشرب منهما منع الجبال نكلك الشدة

وَمِنْ الْجَمْرِ النَّابِئَةِ فِي كُلِّ يَوْمٍ **●** وَالْأُخْرَى وَمُحْوٍ مَعَ رَبِّ  
 وَطَلِي بِهَا النَّوْمَا وَالْحَرَارُ نَعْدُ وَيَنْبَغُ ذَا النَّعْبَابِ الْفَنَقْدُ  
 نَأْسِرُهُ إِذَا حَرَّوْهُ وَمُحْوٌ وَخَشِي رَمَادِهِ نَأْسُورُ أَيْرَاهُ **●**  
 وَأَنْ دُحَّحَ وَسُلِّحَ وَطَنَخَ بِالْمَاءِ حَتَّى يَنْهَرَ وَيَخْرُجَ دَسْمَدُ ثُمَّ  
 سَقَى ذَلِكَ النَّوْلَ مِنَ الْمَاءِ وَطَلِي بِهِ قَصْدِيَّةً وَرَكَتَ وَسَطِ  
 الْبَيْتِ اجْتَمَعَ الْيَدِ الْبَرَاغِيثُ **●** وَأَنْ دَهْرَ بَعْدَ الْوَدَّكَ  
 الْوَرَكُورِ سَكَنَ وَجَعَهَا وَتَرَبَّلَ الشَّكْبُ الْعَارِضُ لِلْمَفَاصِلِ  
 وَأَنْ أَحَدُ مَقْعَدٍ وَحَلِيَّةٍ لِحَيْثُهَا وَلَمْ يَدْخُجْ وَعَلَّقَ عَمَلٌ مِنْ قَدَسْرِ  
 عَلَيْهِ الْبَوْلُ بَانَ مِنْ سَاعِيهِ وَكَذَلِكَ يَفْعَلُ أَنْ عَلَوْكَ  
 ذَاتَهُ قَدْ عَسَرَ عَلَيْهَا النَّوْلُ **●** وَأَنْ سُلِّحَتْ وَأَخْرَجَتْ  
 أَمْعَابِهِ وَخَفَقَتْ فِي التَّمْرِ وَنَحَفَتْ وَسَقَى مِنْهَا مَا يَحْمَلُهُ  
 ثَلَاثَةَ أَصَابِعَ حَلَّتْ أَسْرَ الْبَوْلِ وَتَعَلَّ مِنَ الْقَفْدِ نَوْرَةٌ  
 تَحْلِقُ الشَّعْرَ وَصِفْقُهُ **●** أَلَا أَنْ يُوَحَّدَ الْقَفْدُ وَنَحَفَتْ

فالصيف وان اكل كذا دهن اظان اسره ويهدا البول  
**كله القنفذ** اذا خفت وسقي منها وزد دهر محووف  
 ما المير الاسود مغلا مصفى ينفع من اسر البول مما عجزا  
**عظامه** ينفع من اسر البول اذا غلفت على انسان  
 او دابة قد عسر عليه توله فيبول دمه غلط بينا وعمر  
 به مع ما حار فينفع من نحوحة الحنوق وحشونه الكلوب  
 ودم القنفذ الهندي وموال الكبر اذا اظلي به موضع منه  
 اكل الكلب ينفع **خصيه** القنفذ الكبر اليسرى  
 اذا خفت وحقق مع شي من دهن بلسان احداه العنبر  
 وسحق من البول **وخصيته** الهن اذا خفت وسقي بها  
 دهر مع عسل منروع الرعوة زاد في الباه وشدة  
 الاتعاط **الطمان** اذا اذنت من كبر اليسرى وغلفت بجلد  
 الهنوم اذ اذنت الهن **جلده** اذا قره نفع من حصى الزرع

أَيُّهَا إِذَا عَلِيَّتِ بِالشَّيْخِ وَجُعِلَتْ فِي نَاحِيَةٍ مِنْ أَحَدِ الْعَبْرِ  
 إِذَا أَكَلَتْهَا فِي وَجْهِ الشَّفْرِ السُّبْرِي إِذَا عَلَتْ بِالرَّيْبِ  
 وَقَطْرَ مِنَ الرَّبِّ قَطْرَةً فِي الْأُذُنِ نَامَ الْإِنْسَانُ وَمَا تَقْبَلُ  
 مَرَاتِمُهُ عُلْطَ مَعَهَا شَيْءٌ مِنْ كَأْفُورٍ وَسَقَطَ صَاحِبُ الضَّدَاعِ  
 الشَّدِيدِ فَيَنْتَابُ وَإِنْ أَكَلَتْ بِالرَّارَةِ نَفَعَتْ مِنْ يَاضِ الْعَيْنِ  
 وَإِنْ شَرِبَتْ نَفَعَتْ مِنَ الْحَيْامِ وَيَنْفَعُ مِنَ الْحَجَرِ وَالسَّلْبِ  
 وَإِنْ نَحَلَتْ بِهَا امْرَأَةٌ حَامِلًا انْقَطَعَتْ وَإِذَا أُخْطِبَ الْعَبْرُ  
 انْقَطَعَتْ لَوْلَدَانِهِ وَإِنْ طَلِيَ بِهَا مَوْضِعٌ مِنَ الْحَسَدِ  
 فِيهِ يَاضُ قَلْعُهُ وَبَعِي نَحْلُ الشَّعْرِ إِذَا حَفَّتْ مَعَ رُؤُسِ الْخَنَابِرِ  
 كَيْدِ الْقَفْذِ الْهِنْدِيِّ وَمَوْكِرَاتِ مِرْكَبِ الذَّبَابِ  
 وَيَسْمَعِي بِالْيُونَانِيَّةِ اسْطَرَقَرَادُ اشْوَبِ وَأَكَلَتْ نَفَعَتْ مِنْ وَجْهِ  
 الْكَدِّ لِحَالِهِ إِذَا حَفَّتْ فِي السُّورِ ثُمَّ أُطْعِمَ مِنْ بَطْنِهَا الْخَمْرُ  
 بَارًا مَا يُوَكَّلُ مِنْهُ أَنْ كَانَ الثَّلْثُ قَالَتْكَ وَإِنْ كَانَ الشَّيْءُ

بسم الله الرحمن الرحيم

البئر والآخر من نجيله الحما وإذا هبت ريح الحما نال ذلك  
 البئر وهي الشمال وكذلك يفعل إذا هبت ريح البئر نال  
 الجربا وقع بها وهو يصعد إلى الكرم من كسوة ويقطع  
 العاقيد ويرمي بها فيترجمها ثم تترك ويأكل منها ما ياكل  
 ويمسح على الباقى في شوكه ثم يلقى بها اولاده  
 وهو عدو للحيات يأخذ وسط الحية عهد ويمسح به  
 عليه فيخرجها بلا حد حتى يموت وإذا رأى ما ينكره استعصر  
 فخرج منه شوكه ويخرج ما يشبهه ومن منافعها  
 ان جسمه حار نافع للمرودين من مقوى للاظفار ويقال انما  
 بجلود الشبيبة واذا دق مع عهد وكبده وخلط مع عدل  
 وشرب ومنه يطبخ وشرب نفع البواسير والقولنج  
 واذا اكل طبخا نفع من الارواح وتخط من العلق  
 وان طلى سوطا بشحم العنقيل اجتمع اليه البركعتين العنقيل

حتى يكون سطرًا طويلاً لمس قصب النخيل من الطرفين  
 الأمر فمشى ورأى له نوراً حتى غنغداً إلى الأضواء في الطرف  
 الأيسر فإذا اقتعد صاح فبهض الذي كان يلهو على الطرف  
 الأيسر فععل مثل فعله بعتاد كد ليلتها اجمع فيمشى في امر  
 وقصيح في الحري وزمناً فيمدان كلبه إذا شوى وجففت  
 وشرب منه وزاد دروسه محوق من عسل عيونهم من الحقان  
 وسقوط النفس ويحج الحجان في جودته الدهر وينفع من  
 الصداع ● القنفذ ●



من طبعه ان يجعل حجره الذي يورد باين لعمدها من نكهته



وَصِيْرَتْ عَلَى الْحَرْحِ اسْقَطَعَ الدَّمُ الَّذِي سَيْبَلُ مِنْهُ وَالْمَرْحُ وَسَيْحُ  
 مِنَ الصَّبْرِ مِنْ أَيِّ خَلْقٍ كَانَ وَأَنْ كَانَ مِنْ مَنَا إِذَا الْعَوْمُ سَعَا  
 صَاحِبُ الصَّبْرِ عَلَى الرِّيْثِ لَمَّا نَدَا فَبَشَى مِنْ حَلِّ الْعَضَابِ  
 وَنَاطَحَ بِهَا الْقَدَمَ فَصَدَّ لَذَّةَ الصَّاحِبِ الْقَرَسِ رَاحَةً طَبِيبَةً

## الْقِرْدُ



الْقِرْدُ لَمَوْثٌ يَهْوُو وَأَخْرَجَ عِلَا فِيهِ اسْقَطُ ذِكْرٌ حَتَّى  
 يَدَى فَرِحَ لِعَلْبَتِهِ شَهْوَهُ وَصَوَقَ نَوَلِ الْمَغَامِ لِمَا وَكَى  
 بِلْدَانٍ يَكُونُ فِيهِ السَّبَاعُ وَعِنْدَ الْمَيْتِ يَنَامُ الْوَاحِدُ عِنْدَ الْآخَرِ

اذ اشرب **●** وان الخرو وانخذ ماداه وينفخ على من  
 ودم القرس اذا طلى عليه ونوى الحارز وينفع الجور ومعد  
 العقل اذا الخرو والدم مع عسل وحل ودر **●**

اذ اشرب  
 ودم القرس



لخص من لصوص السباع ان من احسن اليد واذا حملت  
 الاثني وثقلت كل ذكر املغوا عليها ويواسيها من صيده فاذا  
 ارادت الولاد هربت الى موضع فلا غنة ذرول حتى يعلو  
 اولادها القند ويحلم ملامته اذا ديت بعيلك وسليم

وشرب بالشراب نفع من تسع الهوام **مرا** **تيرة** اذا اطح بما  
 وشهد الانسان يومه **جيلة** اذا ذبح وكب فيه وعلق  
 على الحمار والحمور **غصم زبل** **ان** **مرا** **الغزاة** المستحاضة  
 نفع منها الترق **وان** **ذيف** **سفيد** وقطعة على الجوان  
 التي تسيد منها الدم حسنة وقطعة من ساعد **وان**  
 اخرو وخر بصيل وطل على العين نفع من طامة البصر ويقطع  
 التي **كبد** اذا خوف ونحو وشرب منه مع شراب مع  
 وجع الكبد **مرا** **انه** يدلك قدح رخام او رطلج ويك  
 ويوضع وضعا فلان البراغش نفع انه واحواضه اذا الحرف  
 وسقى من مادها مستقال **مرو** **مخل** **ست** **مرا** **نفع** **من** **الصدغ**  
**ان** **مرا** **اذا** **السلج** ونصف من جوفه ونمل وحفني  
 الظل وشرب منه متعالي نفع من لدغ الدواب كلها  
 وان خشى كبره وطمع نفع من لدغ العقارب ودواب السموم

قلوبه اذا غلق عليا انسان كان حرا اعطيهما ابن عمر



Musala

رغم اصحاب طباع الحيوان اهل سارق لما وحدث مشوش  
 تلك ما حدث محمد في الامتياز من صرته اوصاح عليه وكو  
 بمرض الوشاد والمجاد والمطايح وهو علة للهام ومنه  
 منافع فهو ذلك راسه اذا نطف من الشعر وحفد وعجز  
 برتفع من النقرس واذا الخدمه قد رند قد وليا اول  
 في الرجلين نفع من وجع النقرس ومعي صلتها على رجل من لس  
 به نقرس حدث نقرس وشحمه اذا ذلك باب شمس له  
 ابرع من ولحمه ان احد ووضع على الصبر قلعه بلا وجع  
 ولا اكل سكر وجع الكبد ويوقع من الصرع واذا الترق  
 وطلى به المفاصيل معجون بالخل نفع من وجعها وحفد

جراثيم كان في ذلك شيئا مما يؤكل شتم السور وواحد السبيل  
 سكر وطرب وشرع وسال لعابده واحتلف اشكاله ومن  
 منافع السور ان محمرا اذا ديف بما الجرجير ونحوه وشرب  
 نفع من وجع الكلى ويطير البول جوف السور الأسود  
 اذا دخره محمرا يدعس على الولد اشرع ولادها  
 لحيته حار يقع من وجع المفاصل الباردة وان طعمه ودهنه  
 القرمش نفع من رتبه اذا اكلها الحداث العنبره وان ادمت  
 دهن شوي وسقط منها الصاج اللغوه نفعه وان خلط مع  
 بلع وكمون وطلبي بها الجراحات والقروح يرت **دملح**  
 اذا ديف بما الرمان ويطر عليه الرنق ونحوه نفع وجع الكبد والبه  
 خروء اذا ديف دهن الارز ودهنه يدن الحمووم ووق  
 النوقه لم تاحده واذا ديف بالماء وطلبي يدخل المنقر  
 برا وحزوا السور الأسود اذا دخره محمرا اخذ الولد

وَإِنْ دُرِكَ نَمَّ الْمَنَارُ تَرْتَعَتْ ذِكْرُهُ إِذَا غَلَبَ عَيْنٌ مِنْ يَدِهِ  
 صَدَاعٌ سَكَنَهُ • وَإِنْ أُخِذَ مِنَ الثَّعْلَبِ وَهُوَ حَيٌّ وَأُدْخِلَ  
 فِي الْأَذَى الْوَجْعَةَ سَكَنَ وَجَعًا • وَإِذَا وَضِعَ فِي الْأَذَى  
 شَتَّى اسْتَأْنَدَ مِنْ مَائِلِ السِّبْ أَلْوَجْدَ تَفْعَلُ • وَمِنْ النَّوَامِ  
 أَنْ تَتْرَكَ فِي رُوحِ حَمَامٍ رَأْسَ ثَعْلَبٍ مَرَّتَ الْعَيْنُورُ مِنْهُ وَجَرَّ  
 زَيْلُ الثَّعْلَبِ إِذَا حَمَّ وَدَيْفَ يَدِهِ وَرَدَّ وَطَلَبَ بِرِ الْإِطْلَقِ  
 زَادَ فِي الشَّهْوَةِ وَأَعَانَ عَلَى الْجِيلِ السَّنُورَةُ •



مَوْسَمٌ أَنْ تَشْدِيدَ الْأَنْرِ عِنْدَ الْفَارِ وَمَنْ وَضِعَتْ  
 السُّورُ جَرَامًا وَعَاقَتْ عَلَى نَفْسِهَا مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ أَكَلَتْ بَعْضَ

بما حار نعت من وجع الحب • وان خلط سهما نوح ودبت  
 بما الكرب ورتق وسقي من مدخله لآله ايام في الشهر  
 في كل عشرة ايام يوم وامنع من الخل والسفل والجماع مع  
 نعاين • وان دعت ما مشور الجور الرطب والطح سقا  
 مواضع الوحم غير لونه واره • وان كل نحا العين  
 نعت من دوا المار باب الشلب اذا غلبت على السقي الذي  
 يفرغ في النوم لم يفرغ • واسان الشلب الهني اذا غلب  
 نحل من دوجع الاذن الهني نعت وكذلك مع اساه اليدي  
 للاذن السري كليه الشلب اذا مسها الانسان معه  
 لم ينج عليه الكلاب • وفي الشلب اذا خفيت وسقي منها وزن  
 درهم نعت من الرثو والسعال • **وصيته** اذا خفيت  
 وسقي مساه درهم يلقا الصرقان زاد في الباه ونحو الكلي  
 وان دمع رطل حصيتي نعلب الى امرأة احبته واكرمه •

ولا ياكل اولاده ومثي زاي الديق احد العصل منه ومحمد  
 الذب فتولى الذب هار تالاه متى حاسر العطل فانت  
 وقده من الخوامر المحيية والغاية الباقية من الخالوتقال  
 ومن منافعها ان الحسة حار يابن اذ اطبخ العلب بالذنب  
 والشبث والملح ويطبخ في مرقه من يدوج المفاصل الزاه  
 وار مشح بالدهن الذي تصفوا على المر وسفاصل من مسكي  
 المر مفاصله اراه ونخلل النحر والتعقد الذي يخلط من  
 المفاصل وشبهه اذا ذهن عد النقر من نفع وار وطرق الاز  
 الوجعه سكر وجعها وان طلي بسوط او عود وشرك  
 في جانب العيب لجنع اليد البرعيب وان ذهن بل اطراف  
 في الانفار منع من الرزد والحصر العارض في الشا حمر  
 العلب اذا طلي بالراس نفع من الفرع والحرار ونقاط  
 الكبر من ارقه اذا ذقت بسل وخط معهما ذوا ولقدت

بمائه

بمائه

+



العقاب



ذو منكر وحل صعب القوة ولذالك عين بالجملة **قوله** من  
 الجبل يظلم الرزق والمعاش ما يطول شرحه وتعدده ومن  
 عقاب فعليه انه اذا دخل الى برح حمام وكان محصبا فلد  
 الحمام ورماتها العليم به انه لا ينفع لها ويرمي فاخذها  
 وندمها في مواضع حتى اذا اجاع عاد اليها **كلها**  
 وذكر ان شطوطها ليس انما اذا اخرج اخذ من صمغ  
**شجرة** يقال يخلطه وحشا به خروجه فيها  
 وانه يجمع ورق العنصل على باب منه ليهرب الذئبة

1 وان شرب من خرو الكلب مع غسل وما شق من عروق النسا  
 واذا اخذ خرو الكلب عند طلوع كلب النهار وحفف وجر  
 وشرب بطلي عقل البخر شتم كلب سودا اذا غلق على الفروع  
 خذ منه وجعه هرو الكلب الصغير الذي لم يفتح عنه  
 اذا اطعم منه حذام نفعه **●** وان اطعم الباري خرج من  
 قرصه حسر الرض شويه **القران** الموجودة في اذان  
 الكلب اذا بيعت في يديه وسقى اسان كرفي الوقت  
 وانح للموضع قد نفع الشعير مده الفزدان  
 فيه الشعير **●** وان غلقت على منه ثيابا ييرة نفع  
**والجبنز** الذي يرمي الكلب ويضعه اذا احل في  
 شرب وشربه اسان الحف والصباح والعزلة

**وصة الكلب**

وَإِذَا طَلَى عَلَى النَّالِدِ قَلْعَمًا • وَإِنْ سَكَنَ امْرَأَةً بَعْدَ طَهْرٍ مَرَّتَيْنِ اللَّفْ  
 مَعَ الْجَلِّ خَرَوُ الْكَلْبِ مَعَ مَرِّ الْخَوَانِيْقِ إِذَا طَلَى عَلَى الْجَلِّ مَرَّ حَسَنًا  
 وَإِنْ نَفَعَ قِدْرًا أَلِ الْبُرْمِ الْمَعْرُوفِ بِالرَّجْمِ • وَإِنْ حَوَّجَتْ نَمَا الْكَبِيرَةَ  
 الرُّطْبَةَ وَطَلَى بِهَ الْأَوْرَامَ الْمَادَّةَ مَعَهَا • وَإِنْ أَحْرَقَ وَوَضِعَ  
 بِذَهَبِ الْأَسِّ وَمَرَارَهُ يَسِيرًا وَطَلَى عَلَى الْمَرْجِ الْمَيْتِ • وَإِنْ أَحْرَقَ  
 خَرَوُ كَلْبٍ قَدِ اجْتَمَعَ وَجُفَّ فِي الشَّمْسِ وَخَلَطَ بِكُلِّ مَا جَاءَ أَحْمَرًا  
 وَكَلَّمَ مَرَّ بَعِيدًا بِيَاضٍ نَرًا • وَإِنْ حَوَّجَتْ هَذَا الْبُرْمَ وَخَلَّتْ  
 فِي بَيْضِ مَشْوَى وَحَسَّاهُ الْمَبْطُونِ حَسْرًا يَطْدُو كَعْدُو  
 الْكَلْبِ الَّذِي يَأْكُلُ الطَّعَامَ إِذَا أَحْرَقَ وَشَرَّرَ مِنْهُ مَقْدَرًا  
 مِلْعَقَةٍ مَعَ صَفْرَةٍ بَعِيدَةٍ نَفَعَ مِنَ الرَّوْسِ نَظَارِيًا وَنَحَجًا •  
 وَالْفَرْوَجُ الْمُنْقَادُ مِنْهُ فِي الْمَعَاوِسِيِّ مَعَ مَحْبِزِ الْبَقْرِ وَاللَّسِّ  
 الَّذِي يُطْبَعُ بِأَجَارَةَ أَوْ بِالْحَدِيدِ وَيُقَالُ إِذَا أَخَذَ طَبْرًا  
 وَضَلَّحَ فِي خَرِقَةٍ وَقَطَعَ عَلَى مَنْ تَوَجَّهَتْ أَسْنَانُهُ سَكْرًا وَسَعَهَا

اذ الحَدَّ عِنْدَ اَوَّلِ بَطْنِ تَلِيدٍ وَحَلِطٌ بِهَا الْكَبْرُتُ الْاَضْرُكُ  
 وَالْعَتَلُ وَطَلُّهُ الرُّطْبَةُ كَرَّةٌ وَحَسَامَةٌ امْرَاةٌ لَمْ يَرُدَّ عَيْبُهُ  
 وَانْطَلَى لِنَازِكِ كَلْبَةٍ اَوَّلُ مَا تَلِدُ عَلَى الشَّعْرِ مَرَطَةٌ  
 وَاذَا شَرِبَتْ قَاوِمَ السُّمُومِ الْقِتَالَةَ وَالْحَرْبُحَ الْوَالِدَاتِ مَيْتَ مَنْ  
 الْبَطْنُ بِهَا **الْكَبُ** الْيَمْنِيُّ اِذَا اخْرَجَتْ وَدَقَّتْ بِمَا وَاذَرَتْ  
 مَهَا عَلَى الْقَرْنِ الرُّطْبَةُ الَّتِي يَكُونُ مِنَ الْجَدَامِ وَكُلُّ عَضِيضٍ  
 يَكُونُ فِي اَصْبَعِ الْيَدِ وَالرُّطْبَةُ الَّتِي تَسِيلُ فِيهَا الْمَانِعُ  
 وَاَصْبَعُ رِجْلِ الْكَلْبِ الْمَمْنِيُّ اِذَا تَرَكَتْ فِي اَنَا وَصَبَتْ تَلَسُّمًا  
 مَا وَسَعِيَ الْمَعْضُوضُ الَّذِي تَمْرُغُ مِنَ الْمَا سِرَّةِ وَتَخْرُجُ **الذَّنْبُ**  
 اِذَا لَوَتْ بِهِ قَيْتَلَهُ وَاَشْعَلَتْهُ سَرَابِجٌ فِي جَمْعٍ رَأَى مَعْضُومًا  
 بَعْضًا كَانُوا يَمْسُحُونَ رُؤُوسَ الْكَلْبِ وَلَوْ سَقَى مِنْهُ اِنْسَانٌ لَمْ يَمُتْ  
 سَبْعَةَ اَيَّامٍ يَوْمَهُ اِذَا اخْتَلَّتْ اَلَّذِي يَالِ عَلَيْهِ الْكَلْبُ  
 فِي يَوْمِ الْاَرْبَعَاءِ وَصَبْرًا كَالْبِدْقَةِ وَغُلُوقًا عَلَى السُّمُومِ تَرَامِسُ حَمَاهُ

١٠٣

لم يمشه كل كلب سمعت وان سقى منها مذاقا بشره كلب  
 التولبع محضه اذ امان ان يطعم على الخنازير اذ من عاوم  
 الكلب اذ اطمع على الخنازير فذلك **وعظام راسه**  
 اذا كالت بغير جلد حرق ويؤخذ بملاها وشره منه  
 منقال مع شرايب نفع من المرقان **عين الكلب** الاسود  
 اذا دقت في حايط دار خربت تلك الدار **دم الكلب**  
 الذي للماء اذا خلط بالكمون وشره نفع من عسر البول  
 وان خلط معه كندر ومسكه امرأة وهي حلو حنظل  
 ولدها من كل سوء **لسان الكلب** الاسود اذا جرت في  
 حث اسنان لم ينع عليه الكلاب **والصفا** الذي يكون  
 تحت لسان الكلب اذا سحق مع زهر الحنظل وسقى منه  
 المعضوض من الكلب اذ لبت الكلبة اذا سقطت  
 امرأة مع عسيل سهل عليها الولاد **ولن الكلبة** ايضا

ع ٨

اذا اخذ

وفي قوته وفيما سماع كثره من ذلك ناب الكلب  
 اذا غلق على من عضة كلب سكن عنه وجمع العضة  
 وان غلق على صبي خرج أسنانه خرجت لا وجمع ولا ألم  
 وان غلق على صاحب الرقان بعدد ان حمله انسان  
 لم يضر عليه الكلاب وان غلق على من يدي في اليوم  
 سكن ولم يضر في يومه واسنان الكلاب الاحمر  
 وخط رمادها شرب وتقتصر من توجعه أسنانه  
 يبرى وان اخذ من هذا الرماد وخطط مع دهن سور  
 وقطر في الاذن الوجعة سكن الوجع وان خرد  
 ناب الكلب في اجمير وعلق على انسان لم يضره كلب  
 قلب كبد اتمك اذا شوي واكل مع من  
 عضة الكلب طحال الكلب اذا راع وهو حي واكل  
 نفع من وجع الطحال ان يفسد الكلب الصغير اذا سقطت



الكلاب من طبيعتها أبقا الأثر وشعر الريح وأتباع الوطى  
 وهي كانه ساشيه والكلب أشد الحيوان طاعة لصاحبه  
 حارتر لا يعيبه الصرب ومن خاصيته ان يرمع كل أثر  
 ويسشق الريح على موضع الضئد فذل صاحبته  
 عليه وفيه شواشة في الطعام وتواسي بعضا بعضا  
 من غير احبوا وماكل للفضلا للشمع والشعده والوجوه توشح

والقروح وللوارثين **وكمالغ النمر** اذا خلط بدم من ريق  
 ودم من **الذكر** **طالح** **جماع** **وتمخ النمر** اذا خلط ريق  
 وتحت يد امرأة تنفع من وجع الارحام **دم النمر**  
 اذا يطرح على العين فواها ومنع من كسل عليه **تهدر** منها  
**سكارتة** اذا دقت بقطران وتهدر منها تنفع من  
 وجع الكبد والصفار **صنفة** اذا احملتها المرأة  
 بعد طهرها صنعت **الجبل خصية** اذا ملح بمسح وشهد  
 وسرور عقران وحقت وشور منها مقدار خمسة نما  
 الكور نعت الصبيان **منعده مطبه** وحفظهم من المرض  
 المعروف باسم الصبيان **الكبار**







التمر

ذكر اصحاب الحيوان انه ورد لجميع الحيوان على البشر  
 اذا سبع لها سبعة نافر لها ثلاثة ايام ثم يخرج في اليوم  
 الرابع فيصور صوتا عاليا ليعتبع اليه كل حيوان سمع  
 صوته من جنسه ولا يأكل من عند صيده والمقصود منه  
 تطلبه الفار ليقول عليه ومي يال عليه الفارمات ومن نافعه  
 انه ان طويح التمر في اليوم حتى يهرأ وذهب الشرب

وَأَنْ تَلَطِّطَ بِحَيْلٍ وَتَكَلِّمَ مِنْهَا الْعَيْنَ نَقْعٌ مِنْ قَصْعِ الْعَصِيرِ  
 وَقِيلَ مَرَأَوْ بَطْنُ الدَّبِّ أَنْ رُبِّطَتْ عَلَى الْعَجْدِ الْعَقِي زَادَتْ فِي  
 الْجَمَاعِ زَادَهُ بَيْبَهُ وَقَوْنٌ عَلَيْهِ **وَمَرَاتُهُ** أَنْ تَشْرَبَ مَعَ  
 شَرَابٍ نَقَعَتْ مِنْ وَجَعِ الْكَبِدِ ● وَأَنْ تَشْرَبَ مَعَ سَكِينِينَ  
 نَقَعَتْ مِنْ وَجَعِ الْمَطَالِ ● وَقِيلَ أَنْ تَشْرَبَ مَرَاةً مِنْ مَرَاةٍ  
 هِيَ ذَكَرٌ وَلَيْفَ ذَكَرٌ وَأَنْ تَشْرَبَ مَرَاةً أَيْ وَلَيْفَ أَيْ ●  
 وَأَنْ لَعَوَ مِنْ بَدَنِ صَرَخَ مِنَ الْمَرَاةِ نَقَعَهُ **دَمُّ الدَّبِّ**  
 إِذَا نَفَّ الشَّعْرَ الزَّائِدَ فِي الْعَيْنِ وَكَلَّمَهُ ابْرَأَهُ وَلَمْ يَمُتْ  
 وَأَنْ وَضِعَ عَلَى الْأَوْزَلِ وَهُوَ حَارٌّ أَنْفَجَهَا سَرْعًا **خَصِيئَتُهُ**  
 إِذَا سَقِفَتْ وَخَفِفَتْ وَدَبِقَتْ مِنْ شَرَحٍ وَمَسَّحَ بِهِ  
 الْإِنْسَانُ فَوَإِذَا مَرَأَهُ كَانَ حَرًّا لَهَا مِنَ الرِّجَالِ حَتَّى لَا يَبْرَأَهَا  
**عَرَّةُ شَعْرٍ** إِذَا أَخِذَ مِنْ رَدِيدِهِ وَوَضِعَ عَلَى الْأَذُنِ وَشَرِبَ  
 الْإِنْسَانُ الْفَيْدَ لَمْ يَسْكُرْ مَا دَامَ الشَّعْرُ عَلَى الْأَذُنِ ●

وَيَلْبَسُ صَلَاحًا الْمَفَاصِلِ وَيَنْفَعُ مِنْ تَلْعُقِ الْقَدَمِ وَعَلَى غَلْظِ  
 الْعَصَبِ وَأَنْ يُجْعَلَ مَعَ قِصْبَانِ الْحَيِّ وَطَلِي بِرِذَا الْعَطَبِ تَعْلُقُ  
 الْمَشْرَطُ انْتَبَتِ الشَّعْرُ ● وَإِذَا نَقِيَ الشَّعْرُ الرَّامِدُ مِنَ الْعَبْرِ  
 وَكُلَّمَا لَمْ تَمُتْ وَيَقَعُ فِي أَطْلَبَةِ الْبُرُوقِ **دَمَلَعَ لِلدَّبِّ**  
 إِذَا دِيْقَ بَدْنُ مَنْ شَبِيحَ وَطَلِي بِرِذَا مَنْ مَلَدَ مِنْ مَلَسَ لَهُ  
**شَعْرُهُ** ● وَفِي الدَّبِّ إِذَا دِيْقَ مَا الْمَدَابِيحُ الْخَارِجَةُ  
 بِرِذَا رَأْسٍ مِنْ أَفَاقٍ مِنَ السَّرِيَامِ النَّارِ مَدَّ عَيْنِي **لِلدَّبِّ**  
 الْهَمِيُّ إِذَا حَمِقَتْ وَعَلِقَتْ عَلَى الطِّفْلِ لَمْ يَفْرَعْ فِي بَعْدِهِ  
**أَيْسَابُهُ** إِذَا دَلَّ لِقَاءَ الصَّبِيَانِ عِنْدَ حُرُوجِهَا  
 لَمْ يُوَجَّعْ وَخَرَجَتْ بِهَوْلِهِ مَرَارَتُهُ إِذَا خَلَطَ مَعَهَا مِنْ  
 فَلَمَلَّ طَلِي بِمَاذَا الشَّكَبُ انْتَبَتِ الشَّعْرُ وَأَنْ شَرِبَ مِنْهَا وَرَزَا دَائِبِينَ مَعْدُ  
 وَمَا خَارَغَتْ مِنَ الرُّوْقِ وَالْبَوَائِبِ وَطَرِدَتْ الْأَرَابِحُ ● وَأَنْ لَمَسَتْهَا  
 مَيْدَانُ مُحَمَّدٍ وَدَيْفٌ مَعَ سَبْعِ أَوْاقِ شَلَابِيحِ طَبُوحِ مَيْحِ النَّاسِ حَبِيبِ

واذا الصابة جرح داوا المشيشة نسي ولو من مضجها وبها  
 ويخرج فينتف ويبر او من خواصه انما اذا وضعت الاشي  
 والذكون فلدت الاعضاء فيمنه وثقله جدا عليه من التمل  
 لاهم يطلونته طلبه شديده وجالينوس رد علي من محمد  
 لعامة با من الحافه ويقول من علم الدب صد الاخالها  
 قال لعامة بوعما وكما عليط رطب يعال بدن الكه  
 وان الجند لمده نحم وكنه وطبخ ما السداب والفق عليه يورق  
 وتحم نقر واسفي لامراه نفع من وجع الاحكام والخباس الطبت  
 وارذ من امر او نطر امراه نفع من المصير وكذلك نعملت  
 منه بصوفه ● وتحم الدب اذا اظلي بالمجايرين ين  
 الشار ● وتحم الدب اذا اظلي به الوجه زاد في ذكاه  
 الانسان وقطبه ● وان حتى بموضع الناصور مع  
 ونهر اللدغ والاخترا والبارض في العينة وسائر الجند

يقع من الحرارة المستمرة إذا طلى عليها دهن ورد وهو قاهر

# الذئب



زعموا انها حسنة الحيوان ان الدم جبان مختلف الطبائع  
 له فطر عسنة وما كل ما اكله الشبايع وما رعاة الدواب  
 وما اكله الناس واذا اراد الصغور الى البحر صعد مكوسا  
 ولا تسمى شهوة مدعوها الى اطلب ان اذفر لا يتبعها ومن طباعه  
 لا تحار في الشتاء ومعض بعض اصابعه وتنظف عوارضه

٩٥  
 واذا الصاب

اعطى وان تقى الشعر الرابح الجير وطلبي موضع  
 بمرارة الصغ لم يمش وان خلطت من لابل وطلبي في الوجه  
 يفتنه وحششه وكثر زينة وان خلطت من الحوان  
 وزك في النحاس وطلبي في العين في كل شيء مرة حفظ صحتها  
 ولوشكي جلد الصبغ اذا مسكك لانا من مرة لم  
 ينجع عليه الكلاب **جشم الصبغ** اذا انجمت صبيحا  
 وطلع واحص منه ودم من الجند نفع من الارياح الابد  
**شعير** اذا ندم من فخر الامر والحرو ودمت  
 وطلبي في رجل محب اراه ومنع عنه داو وان  
 بعد الشعر من فخر الالبهر ولا سيما اذا كانت الصبغ اى  
 والحرو ود نيف ما زنت وطلبي في رجل في ضار حنا  
 ودعا الى نفسه **خسرو** حرو وطلبي في الاور  
 يد الموضع الذي قد اثر شعرة فينت سر يعاد المصبغ

جشم الصبغ  
 اذا انجمت صبيحا

1

اِذَا امْسَكَ اِنْسَانٌ مَعَهُ لَمْ يَخُفْ عَلَيْهِ الْكَلْبُ قَلْبُهُ وَشَمُّهُ  
 الْاَيْسَرُ اِذَا انْقَلَبَ عَصِي كَدِي وَتَعَامَّرَ سَرِيحًا كَاذِرًا  
 الْمَوَاجِرُ كَبِيْرٌ اِذَا خَفَّ وَجَحُوْهُ وَكَلَّمَهَا الْعَيْنُ اَلْتَمَّهَا  
 غَشَاوَةٌ اَبْرَاهِمًا **وَاِنْ لَجِدْتَ زِيَادَةَ الْبُكَدِ وَوَضِعَتْ**  
**الذَّرُّ وَكَلَّمَهَا الْعَيْنُ اَلْتَمَّهَا شَبْرَةٌ نَفَعَتْ خَيْبَةَ**  
**اِذَا اَطْلَقَ بَعْلٌ وَرَمَانَ مَضْرِيٌّ وَهُوَ الْجَلْدَانُ الْقَارِيٌّ وَشَبْرٌ**  
**مِنْهَا مَشْقَالٌ نَمَا جَارٌ نَفَعَتْ مِنْ وَجَعِ الْبُكَدِ وَالْخَفَارِ**  
**وَاخْفِيفْ وَذُقْ وَذِنْفَتْ بِشَبْرٍ وَطَلَّ بِهَا الْاِخْلِيْكَ**  
**وَجَامِعُ الرَّحْلِ امْرَاَةٌ لَمْ تُرَدْ تَمْلِكُ الْمَرْءَ عَمِيْرَةً وَلَا تَمْكُرُ مِنْ نَفْسِهَا**  
**اَحَدٌ سِوَاهُ مَرَاةٍ الضَّبْعُ يَبْعُغُ مِنَ الْمَاءِ النَّازِلِ فِي الْعَيْنِ وَن**  
**صَعْفُ الْبَصَرِ اِذَا اَكْهَلَتْ لَهَا وَانْ اَخَذَ مِنْهَا جُرُؤٌ مِنْ الذَّرِّ**  
**فَلَقُلْ مَشْقَالٌ وَشَبْرٌ نَفَعُ مِنَ الرَّحِيْرِ **وَاِنْ شَبْرٌ مِنْهَا****  
**وَذِنْ دَرِيْمٌ بِمَا السَّنْبُلُ الْمُغْلِي الْمَصْفِي نَفَعَتْ مِنْ الْاَسْفَلِ**

١ ذَانِعَتٌ فِي الْحَنَاءِ بِتَعَدُّهَا وَخُطْبَتِهَا حَتَّى يَخْتَمِرَ خَائِمٌ وَلَيْسَ الْخَائِمُ  
 ١ تَانِ حَيْرٌ أَعْطِيَا يَدَيْهِمَا الْيَمْنَى إِذَا عَلِقَهَا النَّسَارُ عَلَيْهِ كَأَنَّ ذُو  
 نَاهُ عَلَى مَا ذَكَرَ اصْطِحَارُ الْخَوَاصِ وَفِي الصَّبِغِ إِذَا عَلِقَتْ  
 عَلَى النَّسَارِ نَعْتٌ وَقَوْلُهُ **●** وَإِذَا الصَّبِغُ الْيَمْنَى إِذَا وَضِعَتْ  
 عَلَى رِجْلِ امْرَأَةٍ أَشْبَهَتْ وَلَا دَهْلِيحُ الصَّبِغِ  
 وَظَالَهُ وَكَذَلِكَ إِذَا طَبَخَ بِالْمَاءِ وَخَتِي نَجْمٌ وَذَوْ فِي بَاجِدٍ  
 وَالَّتِي عَلَيْهِ الْمَرْتَبُ وَعَقْفُ وَشَبٌّ وَوَرَسٌ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ  
 حَزْرٌ وَوَسْقِي مِنْهُ مِقْدَارٌ مِنْهُ فَيَعْمَلُ الْحَزْرُ نَجْمٌ مِنَ الشَّعَالِ  
 الْيَمْنَى **●** وَإِنْ طَبَخَ لِحْمُ الصَّبِغِ بِالذَّهْنِ وَذَهْنِيهِ  
 الْقُرْسُ وَوَجَعَ الْمَفَاصِلُ نَجْمٌ وَنَجْمُ الصَّبِغِ إِذَا دَوِيَ  
 وَذَهْنٌ مِنَ النَّسَارِ حَسَدٌ وَلَقِيَ التَّمْرَ قَوِي عَلَيْهِ وَلَمْ يَخْفِ  
 وَإِذَا طَبَخَ لِحْمُ الصَّبِغِ وَنَجْمٌ وَطَرَحَ مَا وَهُ فِي بَزْرٍ وَطَرَحَ  
 فِيهِ مَسَاجِدٌ وَوَجَعَ الْمَفَاصِلُ <sup>الشَّعَالِ</sup> وَالرَّمْيُ نَجْمٌ لِكَانَهُ





زعم اصحاب الحيوان ان الطبع مخالف لجميع الحيوان ويؤمن  
 الاربع لانه يجيز مرة ذكر او مرة انثى سندل في كل سنة  
 ذكور ثم اناثا واناثه ذكورا ولده في اللبد قوة وسورة واذ  
 كلما على حايط تامر فيه عند المظلم الكلب في ليلته مقترنة  
 وداعه يفتع الكلب اليه مقترنه وفيه منافع من ذلك  
 ان رائحه اذا ضرب في ربح حمام كرتن <sup>والله</sup> وهيئه اليمنى

١ إذا دام الكحل معلقاً على الرمح ذنبه إذا علو على المعلق  
 بقدر لم يعلو البقر يتبع شيئاً ما دام الدب معلقاً على اللطف  
 خدق الذي يوجب على الشوك والخصور ينفع من القولنج  
 إذا سحق مع شيء من قفليل وعجن بعسل من زرع الرعوة وشرب  
 وسكر الوجع إذا علو على فخذ صليب القولنج يخط صور  
 من محمد فلامر منها الديب وكان ديفيما ويضع على ارض  
 يردع فيها اللبوب لم يمس الحشيشة المعروفة وما سدل  
 القطاي وان اخذت العظام الموجودة فيه وحلقت  
 بسكين ثم شرط بها موضع الاسنان الوجهه التي يخرج  
 منها الدفر تكن وجعها الصبيح

الصبيح وما فيه من المانع

أمل الأرض **●** وان شفت ومثلت ملح وصغير وسقى منها  
 شغال بما الجربير نعت من وجع الحاصرة وهو تابع من ذات  
 الجنب إذا شرت بما الهسل **●** جلد الزيب إذا خسر  
 بما الدقون والطبول شفت **●** وان زفره يطبل  
 وضرب به شفت الطبول **●** وحده عبيد **●**  
 وآياها إذا أحملها الاثنان معه وخاصم على خصمه  
 وكان مجربا عند الناس وان ذبح جلده مع خلوه لخير  
 فخرت آياها **●** ولشانه من غلق عليه لم يخف الذباب  
**●** قويد إذا أخذ وغند على اشهر امراه ونحى لم يغلد  
 على جماعة ملك المرأة احد حتى يحل العقد **●** وان سوك  
 القصب في قرن وقطع ومضع منه فطعة هبج الباه  
**●** كبر **●** الاميز اذا غلق على اس رمح والتمع على الذي  
 يده الرمح جماعة برماح ترين وقر طعنه لم يصلوا اليه

**النَّبِي** اذ اخفقت ونحفت مع كثير او طبخت بلب خلب  
 ونقي منها صاجت الرتوقعة نفعاً بليغاً **كبد**  
 ينفع من وجع الكبد كما صيد **كمامه** اذا ذوقه يذهب  
 الجوز ويطير في الابدان ينفع من الصميم حرارته اذا احدها  
 دائق وخلط بدهن مسك وسقط به المصروع نفعه  
 واذا دهن به الرجل حاجبه ومشى من دى امره اجده  
**جبا سديدا** وان اذيت ما لعسل او الما وطل  
 نفا الرجل ذكره وقت الجماع اجنه المرأة جبا سديدا  
 وان اذيت بصارة في الخناز وطل نفا السرة اشكلت  
 البظر واذا خلط معها ورش وطل نفا الوجه اذهبت  
 البرش والقش واذا كحل نفا العين نفع من الماء  
**خصيته** البني اذا ذقت وخلطت ريب وتخلت  
 نفا المرأة بصوفه فطفت عنها شهوة الجماع ولو انها ازكى

اعداها **ان رائحة** اذا غلقت في نرج حمام لم يقره من وهو الفل  
 ولا سؤر ولا حتى يودي الحمام **دماغه** اذا دبره نكاح  
 التدايب والرتب ودقيره الهند نفع من كل علة طاهرة  
 ومن الاربعاش ومن العليل الناطقة الحادية من البرد  
 واطعم بصل وشرب ما حار في الحمام نفع من وجع  
 الرتبة **حينه المني** اذا غلقت على الانكاس  
 كانت حرزا نافعيا **لجنه وشبهه** وطبخه  
 اذا ذوق في النجاون وطبخ ما الكرفس  
 والهيل وحليط معه ورس وخولجان  
 وفلفل انيق من كل واحد جرو وسيف  
 منه المصلحة مما المزججوش ابراقا ●  
**مخ الذهب** تداف ما الحصر وعكس  
 القهارة قتل الودم العارض فيها **ريكم**

الذئب



من خواص الذئب ان يكون منفردا غير اقرب وهو اذا جمع قليل  
 الشجر للرواح واذا حفر عليه موضع القوم قوام فتمت لهم الكلاب فاذا  
 تبع صوتها تصد الغنم ومن طبعه الذئب وطى على ذرو العجلان والخر  
 له صبر على الجوع فاذا لجام عوا فاجمع اليه الذئاب ووقرت عنها خطر  
 الى بعض من قوتها وثقت اليها فاكلته ومن اقل منه كانه  
 معصومة لجمع الغنم عليها وتضمن موضع العشاء في منافع

منه يقال مع نصفه يقال جبا شبر عما الفرقه بارد اغ  
 من الونواس السوداء **●** وان سقط منه يترابط مع  
 دهن النبق نفع جلدنا الاشد ان جعل فيه شبات لم يقها  
 سوس **●** ومن المواصر العجبة انه متى ترك حلد الاسديع  
 حلد غيره من الشباع ساوط ورنلك للون ويخرج دقا  
**بوي** انه ان القى في شراب وسقى المغيرة شراب التراب  
 الذي لا يطبوخ عنده صبرا اغصه ولم يعاود شره خروخ  
 ان سقى منه وزر فاق في نبيد لاسان على اليد وهو لا يعلم  
 اغصه ولم يحتره **شحمه** شديد الحرارة شديد  
 الحلل ينفع من الاورام الضلبي والاعصاب المشخبة اذا  
 ذوب واستعمل **●** **الذي** **●**

الذي في ماء من الناب

وَكَذَلِكَ ان سَقَى مِنْهَا بِمَا الْبُرُوقُ طَوْنَا الرُّطْبِ اَوْ لَعَابِ  
 الْبُرُوقُ طَوْنَا نَعَتْ الْبِرْقَانِ وَانْ طَلَى تَعَامَعَ الْعَبْدُ الْبُرُوقُ  
 اِرَانَا كَيْدٌ يَنْفَعُ مِنْ وَجَعِ الْكِدَا اِذَا سَقَى مِنْهَا  
 دِرْهَمٌ غَيْدُ الصَّرْقَانِ حَسِيتهُ **و** اِذَا اَلِمَتْ بُوْرًا حَمْرًا  
 وَمَصَّطَلَى وَجَفَّتْ وَنَحَقَتْ وَلَسَدَ مِنْ تَوْفَعَتْ  
 مِنَ الْمَعْرِ وَالْفَوْلَجِ وَالْبُوَاسِيَةِ وَالرَّجَبِ وَوَجَعِ الْاَعْطَامِ  
 نَشْرَبُ مَا حَارَ عَلَى الرِّقِّ **و** اِنْ حَقَقَتْ وَسَقَى سَهَاوَرًا  
 دِرْهَمًا مَأْوَرْدًا اَوْ رَشَّ الْعَفْرِ **و** اِذَا اَلَمَتْ مَشُوْدًا اَوْ رَشَّ  
 الْعَفْرِ اَيْضًا لِمَهْ جَيْدٌ لِلْوَرَمِ الْمَسْمِيِّ السَّرَطَانِ اِذَا  
 لَطَعَ عَلَيْهِ **و** اِنْ شَقَّقَ مَعَ شَيْءٍ مِنْ عَسَلٍ وَمِلْحٍ وَمَرٍ وَطَلَى بِهِ  
 الْحَارَةَ وَالنَّزْلَةَ الَّتِي تَجْمَعُ وَخَاصَّةً الَّتِي تَكُونُ فِي الرَّقْدِ  
 نَفْعٌ عَظِيمٌ **و** نَافِعٌ لِلْوَشْوَابِ السُّودِ اَوْ يِ اِذَا اَذِيَقَ بِحَلِي  
 الْعَضَلِ وَدِهْمِ زَرْدٍ وَطَلَى بِهِ لِحْدًا وَالرَّاسَ **و** اِنْ سَقَى



برة وان وضع في موضع برده الدواب لشرب الماء برة  
 وان ذوق مع الثوم ومسح به اللسان كيد لم تعرف من النبع  
 ومولطيف محلل للاورام الحادثة عن المواد الباردة الغليظة  
 وتحلل مشج الاعصاب وما ذكر في الجواهر ان حبل في  
 سراج شجر اسيد وفي سراج اخر شجر كيش واوقد او ترك  
 احدهما شاه الاحرالت النار في دماغه اذ اربف  
 برسو وطرف في الاذن الثقيلة السمع احد سمعها وان  
 اذيق يد عينو ودمر البدن نفع من الاحلاج والوشه  
 لجر الايسد خارجا بلي الانضمام بولد كحوس ردي  
 وترد في الباه وينفع من الفالج والاسرخا وان  
 ذو لحمه وكبدته ونحوه وطيف بما الجربير وطرح معه  
 غسل وقلند وسبل وسفي سبد مشال باچار ابرام  
 ووجع الكبد مسرانته اذا سبق بها بالهسل نفع اليرقان

أخذها إذا اشتتم روائح الصبيان عنى على أثره بدينه  
والأيدان اللبوة تضع شبلها لأحر كفة فيد وترصد  
لمعا أيام فتح الديك في اليوم الثالث فيخرج في مخزونه  
عند ذلك ويرضع **●** والثالث له نام وعينه موم  
ولا يأكل لحم بعينه ورحمت الهندان الأسد التي في بلاد  
بمروجها عرفا على طار الخلد راحة المسك ولها  
ذئب يوديه فهو هرب منه إلى الظل والمواضع الندية  
وهو أجز الحيوان من حيا وبيسه وسرته يفرغ من الديك  
الابيض ومن الفار ومثي مست فوائده كما شجر السديان  
وهو صنف من اللبوط لم يتحرك من مكانه لاجل بمرض  
له من الخلد فهو ذلك لا يرا في الموضع التي فيها شجر اللبوط  
الانادر ومن سمانه ان أخذ من الشجر الذي عنده  
ودون بقر وزد ومسح به الرجل من عينه ما يدكر من

بِمَقَامِهِ الْبَدَنُ نَمَّعَ مِنَ الصَّرِيانِ الْعَارِضِ لِلدَّلَى  
 زَيْلُهُ مَسْمُومٌ مَعَ مَخِ الْبَيْضِ وَيَطْلُبُ بِدَحْيَيْنِ مِنْ بَيْضِ  
 عَلَيْهِ الرِّغَافُ مَقْفُوعَةٌ ● وَأَنْ سَمَّوْا مَرَارَةَ الصَّغِيرِ  
 وَطَلَبِي بِالسَّعْرِ حَمَلًا وَحَسَنَهُ الْقَوْلُ فِي الْجِيَوَانِ  
 الْمُفْتَرَسِ الْأَمِيلِي مِنْهُ وَالْبَتْرِيُّ أَوْلَا سَدُ ●



● دَكَرَ أَحْمَدُ كَسْبُ الْجِيَوَانِ فِي الْإِنْدِلَاقِ حِصَالِ ●

مَسْرُورًا إِذَا خَلِطَ نَعَابُورَقٍ وَخَوْلَجَانٍ وَسُقَى مِنْهَا  
 مِنْ مَحْضَاهُ فِي ثَلَاثَةِ أَرْبَعٍ فَرَابِطٍ بِمَا الْكَرْمِ مِنْهَا **كَيْفَتُهُ**  
 إِذَا أُخِذَ الْكَلْبَةُ الشَّرِيَّةُ وَمِنْ نَحْمِهَا وَسُقَى الصَّبِيُّ الَّذِي  
 كَرَأَبُ الْبَلْبِ أَمْدَانًا وَهَذَا مِنَ الْبَكَارِ **خَصِيَّتُهُ**  
 إِذَا شَقَّ وَمَلَى بِعِلْمٍ وَوَرِيٍّ وَجَفَّتْ وَسُقَى مِنْهَا مِنْ مَعْدٍ  
 مَقْرٍ وَوَجِعَ الْجَوْفَ وَيُعْلَى وَمَا حَارَ نَفْعُهُ **●** وَإِنْ  
 حَمَّتْ بَعْدَ الْحَرِّ وَكَلَّهَا الْعَيْنُ نَعْفٌ مِنَ الْعَسَا حَرَمَهُ  
 إِذَا شَرِبَ مِنْهُ بِمَا الْأَفْسِنَتَيْنِ مُطْلَمَصْفَى نَفْعٌ مِنْ وَجَعِ  
 الْكَلْبِيِّ وَمَطْبِخِ الْبَوْلِ **جَائِقُهُ** إِذَا عَمِلَ مِنْهُ حَامَةٌ وَطَلِقَ  
 عَلَى الْمَحْمُونِ وَمَنْ يَصْرِخُ فِي رَأْسِ كُلِّ هَلَالٍ مَعَهُ **●**  
 وَإِنْ لَحِرَ وَتَكَلَّمَ الْعَيْنُ نَفْعٌ مِنَ الطَّلَبِ وَالْعِثَاوَةِ  
 الْعَيْنُ بَوْلِ **جَمَازِ الْوَحْشِ** إِذَا خَلِطَ بِهِمْ كَأَدْبِ  
 وَالْعَمَلِ عَلَى النَّارِ وَيَفِيهِ تَأْوِيلٌ مِنْهُ فِي الْمَمَارِ وَمِنْ

فان طبع بعيل وحمز بقير وافاويه واكل من حصاة الكلى  
 وتقع من سيطر النول ويرد الكلى وزاد في الباه ●  
**دسنة** اذا ديف بما الكرش والعسل  
 وعلى غل النار وسقى منه صاحب السد نفعه  
**نخلة** اذا سقى من نول في الفراش وعلم كثيرا  
 بما الحش قطعده عند ويبغ من القرض اذا طلى عليه مع دوز  
 ورد وان طلى به الجرب نفعه **شجر حمار الوحش** اذا  
 ديف بدمن نوحايس وطلبي به الكلف الذي يكون في  
 الوجه قطعده ونخم اذبه الشرى مع ونجها سقا الصبي  
 مع لبن امه نيام وزول عنه النكارية اذا حقت  
 وعلط معها كثيرا وعسل ولعوب منها صاحب الرنوب والسعال  
 وسيل النفس نفعه **كبد حمار الوحش** اذا قطع صغارا  
 وطبخت وورس عليها شئ من محصره واطبق الصبيان نفع

وَرَمَزَهُ لِقَدِّ حِمَارِ الْجَيْشِ ● ●



حِمَارُ الْخَلْقِ مَبْتُ السَّعَادِ مَقَابِلُ شِدْبِ الْغَيْبَةِ يَبْدُكُ  
 الْأَيْ إِذَا وَضَعَتْ وَلَدَهَا فَإِنْ كَانَ ذَكَرًا نَجَّ حَضِينَهُ ●  
 اسْتَنَامَهُ وَالْأَيْ لَعَلَّهَا بِذَلِكَ تَمُوتُ وَلَدَهَا مَاتَهُ  
 وَعَثَفَى عِنْدَ الْوِلَادِ وَالْحِمَةُ الْكُفْ مِنْ لَحْمِ الْحِمَارِ  
 الْأَمِيلِي وَأَقْلَرِدَاهُ مِنْهُ وَمَوْجَعُ الْظَهْرِ وَالْوَرِكِ

هرب من الذكر لأن الذكر لشدة الشهوة يبحث بالانبات  
 ومن تحاليل والذكر لفرط الشهوة ترك بعضها فإذا  
 ترك واحد منها شتم الباقي وواجب المأمية فوسن عليه صبر  
 له ذآل عمادة صرا عليها ولا تمنع من وث عليه ونوصف  
 بخس العيون ومن منافع بقر الوحش ان الحنكة  
 التي يوحظ في مرائبها وهي النار هي الميوانى وتسمى شفا الم  
 تنفع من السومر ومن المنص واذ اسعطها صاحب  
 اللقوه نعت وهي اقوى فعلا من الجوارا والى يوحظ  
 مرائب البقر الاصلى **بقر الوحش** يلبس الاوصال المشبكة  
 المتبقدة **انفه عجيبا** وهي الحنكة اذا سقى منها سائل  
 بما الكوز يغلى بمضى حبس الطبع وقطع القيام **لحمه**  
 الوحش الطف واحرم اعام لحم البقر الاصلى وحره  
 عن نظري كتب الطبايع ان مدمه اكل لحم البقر يتقوا عنه

وَدَيْفَتِ بَرْتِ وَأَمْسَجَتَهُ الْمَرَاهُ قَطَعَ عَنْهَا التَّرْفَ  
 كَمَا الْغَدَالُ إِذَا جَرَّ وَحَمِي فِي النَّاصُورِ إِذَا  
 بَعَثَتْ إِذَا حَلَطَ بَعَثَتْ رَأْسَ الْخَلْدِ وَغَجْنٌ بِالْحَلِّ وَطَلِي  
 فِي الْوَرْمِ سَكَنَةٌ وَأَنْ جَرَّ عَمَّتْ نَعْمَ الْخَالِكِ  
 قَطَعَ بَرْدٌ ● بَقَرٌ الْوَحْمِيُّ ●



بِرْطَانِ عَمَّا سَدَّ الشُّبُوقَ وَالشُّهُودَ إِذَا حَامَيْتِ الْإِبَاتِ



وَغَرَّ وَدَهَنٌ بِصَاحِبِ الْمَلَلَةِ وَالسَّلْدَةَ نَفَعَهُ  
 مَسَارَتُهُ إِذَا خَلِطَتْ مَعَ الدَّقِّ وَالْمَعْرُوفِ وَخِصِّي النَّظِيرِ  
 وَقُلْفُكُ وَبُرْزُ الخُرْجِيرِ اجْرَامُنَا وَدَّ عِشْرِينَ وَاحْتَمَلُ  
 مِنْهُ الْمَرَّةُ لَصُوفِيَّةٌ جَلَّتْ وَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ الرِّقَالِ  
 ذَكَرَ وَلَدَتْ ابْنًا وَانْكَرَتْهُ وَلَدَتْ ابْنَةً  
 وَإِنْ خَلِطَ مَعَهُ قَطْرَانٌ وَيَلْمُ نَفَعَتْهُ مِنَ السَّعَالِ الَّذِي  
 يَكُونُ نَعْدَةَ السَّمْعِ إِذَا شَرِبَتْ مَا حَارَّ مِنْهُ الرِّقَالِ  
 إِذَا دَيْبَتْ مَا بَوْرَتْ وَطَلَى نَعَالَهُ الْعَبِي الَّذِي يَخْرُجُ  
 اسْتِنَانَهُ أَشْرَعُ إِنَائِمًا وَخَرَجَتْ بِلَا وِجَعٍ وَإِنْ قَطْرَتْهَا  
 فِي الْأَنْفِ فَتَقْبَلُ الرِّعَافُ لِسَانَهُ إِذَا حَبِثَ وَغَرَّ مِنْهُ  
 خَلْفَهُ سَقَطَتْ عَلَى الْمَكَانِ خَسِيرُ الْغَدَالِ  
 إِذَا مَلِحَتْ وَخَلِطَ مَعَهَا كُنْزُ وَوَرَسُ  
 وَصَفَرُ وَدَيْبَتْ رَبِّي وَأَسْكَبَتْ الْمَرَّةُ

ذكر اصحاب الحيوان انه ما راى القرد ادى روح الا و علم  
 ما رآه منه من حير و شير و هو مستهتر بجميع الحيوان  
 ابي من حسده و اذا فقد الماء انما يستأخر الهواء  
 البارد و اذا اطلب لم يجد منه في اكل العذو من  
 اول مرة فاذا راى كفايته قد قوت رقع عذو و لا وفات  
 الطاب و لحمه لطيف ما بل الماء الحار و لا يابس قليلا  
 و هو قوت من الماء عز و متى قوت لحمه قاوم السموم و ان  
 طبع و القى عليه بعض الابرار الحار يقع من الربو و يجمع  
 الرية و شحمه لذي طيب الرائحة طيب الطعم عديم  
 السهولة مثل الصلصات و ان طلي به الرجل كره و ف  
 الجماع اجسه المرأه حيا شديد رماحه اذا ديف  
 بعض الغار و اجد منه مع ما الكون جرعة و هو خارج  
 السعال مخ القذال اذا ديف بما الجرجير

مِنْهُ مَسْقَالٌ مَا خَارِ نَفَعَ مِنْ بُرُودَةِ الْمِعْدَةِ وَالسَّلْمَةِ وَالْبُكَدِ  
 الْبَارِدَةِ دِمَاعُهُ إِذَا ذُقَ مِمَّا الْجُرْحِيبِ وَأَنْجَى عِلْمَ النَّارِ  
 وَشَرِبَ نَفَعَ مِنْ وَجَعِ الْجَنْبِ وَالْحَاصِرَةِ وَمَنْعَهُ إِذَا  
 دَيْفَ مِمَّا السَّدَابِ وَعَسَلٍ وَمُحٍّ وَشَرِبَ نَفَعَ مِنَ الْغَوَاظِ  
 وَسَرَائِرُهُ إِذَا دَيْفَ يَسْتَنْ بِقُرٍ وَشَرِبَ فِي الْحَمَارِ نَفَعَ  
 مِنَ الْبَهْرِ وَالنَّفْسِ خَصِيَّتُهُ إِذَا مَلِحَتْ بِمِلْحٍ وَخَلِيبٍ  
 وَسَدَابٍ يَأْبَسُ وَيَسْقَى مِمَّا وَزَنُ مَسْقَالٌ مِمَّا الْفَرْطِ الْمَغْلَى نَفَعَ

● الخي الربع ● العزال ●



والاوارام العارضة في الأذن واللورين اذا كويت بالبحر  
 وذلك ان يحمل كل حبة في صوفية ولحم بالنار وكوي بما  
 واذا اشهد بماذا البعر وجع الوركين شمع **الجحشور**



من طسعة هذا القرب من طبيعة الغزال ولحمه اعلاظ من  
 لحم الغزال ومن سامة ان **الجمه** ونحوه اذا طبخا ودقا  
 والقي عليهما كون وشب يمانى ومر وخالط جيد او شفي

اكل البلوط حتى يثوب عليه و متى لم يجد الا شي اخرج المنى منه  
 بالاصصاص و ما عر الجبل اصناف منه المنى التيل و الماء  
 و النون و علوقن و هو الارز و النحل و هذه الاصناف  
 جميعها تتخلف اما بطول التزوق و اما بالقدرة و الالوان  
 و لها و مزاجها متقارب قبول الترخ اذا شرب من  
 المتانديع المنديع و المحنون و ينفع الكران اذا شرب  
**و من ربه** اذا الكحل بها ابران العشا و سلق الثوث  
 و ينفع ذا النعلب و **و عجن** له قوة محلاة خادة و ينفع  
 من وجع الطحال و اوزار الركة المتفادمة و اذا شرب  
 يطلى نفع من الضفاد **●** و ان شرب بجلاب ادر  
 الطم و اخرج الولد من البطن و ان اخذ بياض **●**  
 كدري و حنطه المرأة حبس الطم و ينفع اذا اخرو من  
 ذا النعلب و ذا الحية و الحرب و الريح و الفروج الردي

والا و ر



من طبيعة هذا الحيوان ان يراوى في الموائع الوعرة المشد  
 ومث حفره امر التي تقف على ظهره فتخلصه فروده من اذ يد ما  
 يقع عليه ومثى اصابه جرح طيب الحفرة التي تكون على الجوارح  
 فيمنعها ويجعلها فيه فيبيرا ولحمها غلاظ من لحم الاروى  
 ومن خاصيتها الاجتماع فاذا ارادوا الولاة تفرقت ومث  
 اجتمع في تدبيرها اللبن امتصته والسير اذا ضعف عن الجماع

الزنج

بالأشجار والأحجار والعينان والحمه قرب من الاعتدال  
 من الرطوبة واليبس وهو مايل الى الحرارة ومن مفايده  
 ان دماغه اذا خلط بدم الكرسنه وهو الكرس  
 وشرب مما انزل نحو حار في الحمام نفع من الصغار  
 وعنه اذا جتمده بصوفه قطع النزف وان خلط مع  
 بورق وورس ونداف نحل وطلبي بمواضع من الرجل والخصه  
 ادب يدوما عند اذنه يجل وما السداب ويقا  
 من د وجع الكبد ودر صقال وهو حار على الرقيقه  
 لجه ونجسه اذا احتما في حرز والقي عليه ما سجد  
 وقرنل وزعفران وعسل وخلط نعا وسقامه  
 صقال مما الكرم نفع من الحصا في المئانه مكرانه  
 علط معها كندر وزنجيل وشرب مما حار في الحمام على الرق  
 لوجع الطحال والرشح وهو المبرد الجلي

مِثْلَ ذَلِكَ يُطْلُونَ الْأَرَابَ وَيَجْمَعُ احْتِشَابَهَا إِذَا قِيلَ  
 حَتَّى يَحْتَبِرُوا وَيُجْمَعُ دَهْنٌ وَيُدَّ وَدَهْنٌ فِي الرَّاسِ أَيْ فِي الشَّعْرِ  
 عَلَيْهِ **أَرَوِي** وَهُوَ الْخِزَالُ الْجَبَلِيُّ



مِنْ طَبِيعَةِ الْأَرَوِي شُرْعَةُ الْإِحْصَادِ يَلِدُ تَوَمًا بَدَنًا لَا يَخَالُطُ  
 وَالْمَرْعَى غَيْرَهُ مِنْ الشَّهْوَةِ الشَّفَادِيَّةِ مَا يَدْعُو النَّاسَ إِلَى الْإِحْتِكَالِ



إِذَا عَلِقَهُ مَزِيدٌ كَيْ أُصْرَانَهُ مِنْ حَيْثُ الْوَجَعِ مَكَّةُ ●  
**قَلْبُ الْأَرْبِ** إِذَا حَقِيقٌ وَسُقِيَ مِنْهُ مَلِكٌ ثَلَاثِينَ يَوْمًا  
 لَمْ يَرْضَ لَهُ الْعَرَجُ كُلَّ يَوْمٍ حُرٍّ وَصَعَّ مِنْهُ كَدْرٌ مَسْخُوفِينَ  
 وَشَرِبَ بَعْدَهَا شَرَابَ أُيُجُنْ بَرَاءُ ● وَإِنْ سَقِيَ مِنْهُ لِلنَّسَاءِ  
 الَّذِينَ يَصْرُؤْنَ أَوْ جَاعَ الرَّحِمِ عَلَى الْمَرْوَعَيْنِ **خَصِيَّتُهُ** إِذَا  
 مَلِكٌ مَلَحٌ وَكَافُورٌ وَوَرَزٌ وَحَقِيقٌ وَسَعَطَ مِنْهَا الْعَتَابُ  
 الْبَلُّ تَوَزَّدَ أَنْ يُولَدَ امْرَأَةٌ تَنْبَعُ ● وَإِنْ حَقِيقٌ بَعْدَ الْحَقِيقِ  
 وَشَرِبَ شَرَابَ حَبَلِ الْمَرْأَةِ يُفْلِمُ زَيْلَهُ إِذَا دَيْفٌ  
 بِالْحَبْلِ وَطَلَى بِهَا الْعَوَاذِ وَالنَّمَشِ امْرَأَةٌ ● وَإِنْ عَلِقَهُ امْرَأَةٌ  
 عَلَيْهَا الْمَحْبَلُ مَا دَامَ مَجْلِقًا عَلَيْهَا وَإِنْ حَقِيقٌ عَلَيْكَ مِنْهُ  
 قَطَعَ الطَّمْفَ وَشَفَّ رُطُوبَةَ الْقَيْلِ وَإِنْ شَرِبَ مِنْهُ  
 مَعَ شَرَابِ عَمَّ مِنْ مَوْلَى الْفِرَاشِ وَجَمَّ الْأَوْبَانِ إِذَا الْكَلْبَا  
 الْمَرْأَةُ أَعَاتَتْ عَلَى الْحَبْلِ وَإِنْ حَقِيقٌ وَحَقِيقٌ وَشَرِبَتْ مِنْهُ

مَحْفُوقَةٌ مَا قَطَعَ النَّوْفَ مَرَارَتُهُ أَنْ شَرِبَتْ مَعَ بَيْدٍ  
 أَمَامَتْ نَوْمًا ثَقِيلًا فَلَا يَنْبَغُ شَارِبُهَا الْأَسْبَغِي خَلَا وَإِنْ  
 خَلَطَ مَعَهَا دَقِيقُ جَوَارِي وَسِدَابٌ مَدْفُوقٌ وَطَحَّ عَلَى الْبَيْزِ  
 نَفَعَتْ مِنَ الصَّدَاعِ الْبَارِدِ **لَمَمَةٌ** إِذَا طَلِيَ بِالْبَهَقِ  
 الْأَسْوَدِ قَلَعَهُ **●** وَدَمْرُ حَيْضَةِ الْأَرْبِ إِذَا شَرِبَتْهُ  
 امْرَأَةٌ مَعَ مَجْمُوعَتِهَا قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ اللَّحْلُ الرَّبِيعِيُّ نَوْمًا وَوَلَدَتْ ذَكَرًا  
 وَإِنْ عَسَيْتَ فَيْسَلَةً فِي دَمْرِ الرَّبِيعِيِّ وَاشْتَعَلَتْ فِي وَسْطِ الْبَيْتِ  
 رَفَعَتْ كُلَّ امْرَأَةٍ رَأَتْهَا عَلَى مَا ذَكَرَ فِي الْخَوَاصِّ **●** وَإِنْ أَحْرَقَ  
 وَطَلِيَ بِرَمَادِهِ ذَا النَّعْلِ ابْرَأَهُ وَيَنْفَعُ لِلْحَازِرِ **رَبِيعِي**  
 إِذَا وَضِعَتْ حَارَةٌ عَلَى السُّورِ وَالْجَنْفِ وَالْحَصْرِ الْعَارِضِ فِي  
 الشَّامِ نَفَعَتْ وَكَذَلِكَ إِنْ وَضِعَتْ عَلَى عَقْرِ الْخَيْلِ **●**  
 وَإِذَا بَلَّتْ وَوُطِّئَتْ عَلَى الْعَيْنِ الْوَجَعَةَ تَكَرَّرَتْ وَمَعَهَا  
 وَإِذَا أَكَلَتْ مَشْوَةً نَفَعَتْ نَفَعَتْ مِنَ الْبُهْمَالِ **خَيْبَةٌ**

وارسقت امرأة حبلى • وان ادبكت بيان واحملىته  
المرأة بصوقه حبلى • وينفع من الصرع والجنون ومن  
سبع الافاعي والدور ومقدار الشربة مع قرانط •  
وسفع من وجع الامعاء والطر والسرف وان شرب امرأة  
محنة اربابى ولدقابه وان شرب مجبته ذكر ولدت  
ذكر وينفع اذا شربت شراب من الدوسنكاريا العارض  
للصبيان وان نحو من باجر ومع جرو من اصل الكبريت  
يخلط ويطلى به السرطان قلعه وينفع من لدغ العقارب  
شم الارنب اذا ذوق مع سداب يابس ونور كمانى  
وشرب منه مثقال معلقة غسل ازال الحمى الربع •  
وان تركت راس امرأة وهي نائمة مكنت كل شيء •  
كبد الاونب اذا خفف وشرب منها ورز ديمير  
مع الشهد ينفع من وجع الكبد • وان شرب من كبد

بالذوا القاطع للدم وحشي به الشريان للحمه ● وأذا حرق  
 ونحوه ودد على حرق النار وعقر الحنف مع وان يدخل ما كان  
 على خروج الرطوبة من الرية ● ما حقه اذا اذنب الحلق وطلى  
 به الاربعاش نفع ● وان اكل مشوا نفع من الاربعاش  
 وان طلى على موضع قد بقي منه الشعر منع من نباته ●  
 وكذلك يقبل محمد ● وان احرقت رؤس الارانب وعنت  
 ما اصل الرارياح وذلك بها الله نفع لم الانبي  
 حار لطيف سريع الاستحالة ينفع المبرودين ومن ادر  
 اكل الارانب صارجانا وينفع الفرحة العارضة في الامعاء  
 مجتته ينفع من تخير اللثة المعدة اذا شربت مع حبل  
 وعسل ● وان شربت مع شراب حريف نفع من حصى  
 الريح وان خلط بما حطمي ورت ووضع على عضل النسا  
 اخربند ● وان شق صبي فرغ في نوقد له مفرح ●

الآيات



من طبيعة الارب الخوف من كل حيوان وهي لتليده  
اذا مشيت في الثلج عفت اثرها بكرة الرداد فيه فاذا  
قربت من الموضع الذي تريد ان تحم فيه وثقت اليه حتى لا  
يصر ما حولها مشعنا وثرى اولادها بالتراب وتخصير  
شده ذكر او شهوره وتوما كالمدي المرأة ومن منافع الارب  
ان وبرها اذا جردت للحص العارض في الشتاء البراة وان نزل

كما يثبت حجر المعاطير دم النسر **قصب الأيل**  
 إذا خفف وعسل بالما وسقى ذلك الماء الصاج الفولنج  
 أطلقه وان سقى من به امر النول بوله ● وتماثه إذا  
 شرب أهانت الباه وان تدخر به أخرج المشيمة ●  
 وان يحومنه سعال وشرب بماء ينفع من السم الغاير  
 للنساء **مجنة الأيل** الصغبر إذا خلطت  
 مع نصف كرجة حل وشرب نفع من الإقاع ●  
 وينفع من شرب دم المور ويخرج السلي والنسول إذا  
 وضعت عليها ● وان شربت مع شراب أسود نفع من  
 الدواء القابل ● **الأزيب** ●

الآن كتاب من النجاة

نار جمره واكمل بالمالا السائل منها نعت من ذوالمالا اللذ  
 في العين ● وان خفف الكبد بعد الشئ ونحقت  
 صار منها كل ما فاع من الشجيرة والطلحة واسدا  
 نزل الما الى العين مزارته تنفع من الشكوة اذا  
 اكمل لها واذا نحت وطلبا الانار الحادنة عن فوج  
 الحدا مزارتها **خصيته** اذا لم يعلم وغير وصنع  
 الضنور وطر من ذ موصعا مرت منه الدبيب ●  
 وان خفف وشرب من تحاتها اقام الذكر وسعد من  
 الانكار **نابله** اذا نفع في ليز وذلك موصع منه  
 الافعى مزارا ابراهما **دم الابل** اذا خلط بدم  
 الكسز وطر من ذ موصع مرت الدبيب منه ● واذا  
 اخذ من الدم الذي تحت مرارة الابل وخفف وسقى  
 لمن به حصر البول من ثمانه تولد ويحبب حصا المئامة

دُونَ سَطْرًا بِأَبْرَاهُ وَيَنْفَعُ مِنَ الْعَبَثِ **لِحْمِهِ وَنَحْمِهِ**  
 لِحْمُ اللَّامِ غَلِيظٌ وَرَيْبٌ مِنْ لَحْمِ الْبَقْرِ مَوْلِدُ السُّودَانِ وَيُجْعَلُ لِكُلِّهِ  
 أَنْ تَطْفُئَهُ بِكَأَجَامَا فَأَوْتِدَ وَنَوْ قَامِنْدَ أَضَلَّ الدَّبَّ  
 وَالذَّبَّ فَإِنَّهُ رَدَى الْعِدَا ● وَالْحَزْرَةَ الْوَسْطَى مِنَ الدَّبِّ  
 إِذَا حُرِّقَتْ وَدُرَّرَ مَا ذُقَا عَلَى الْبَيْتَةِ الْحَيْدَةَ سَعْمًا  
 وَأَبْرَأَهَا عَجَبٌ وَقَبْلَ أَنْ يَبْتَكَ الدَّبُّ مِنْهُ دَبُّ الْأَيْلِ الْبَاحِرِ  
 فِي قَوْمِهِ هَذِهِ الْبَيْتَةُ ● وَإِذَا طَبَخَ لِحْمُ الْأَيْلِ وَنَحْمُهُ  
 وَالْعَمَى عَلَيْهِمَا نَظْرُونَ وَمُرُوصَبْرٌ وَمَعْلٌ وَيَدَاؤِدٌ لِلدَّبِّ  
 وَيَطْلَى بِهِ دَبُّ مَنْ بِهِ وَجَعُ الْمَفَاصِلِ أَبْرَاهُ ● وَنَحْمُ الْأَيْلِ  
 نَاصِعٌ كُلُّهُ وَجَعٌ يَكُونُ فِي الظُّهْرِ وَالْوَرَكَيْنِ إِذَا مَرَّ بِهِ وَإِذَا  
 طَبَخَ بِالْمَاءِ وَحُلِسَ الْغَلِيلُ مِنْهُ ● وَهُوَ نَاعِمٌ مِنْ أَوْجَاعِ  
 الرَّحْمِ وَيَقْوَى رِزْجَانُ النَّسَاءِ **كَيْفُهُ** إِذَا حُرِّقَ  
 وَالْعَمَى عَلَيْهَا دَارُ قَلْعَلٍ وَقَلْعَلٌ أَحْبَبُ مَحْمُوقِينَ وَشَوَيْتٌ عَلَى



وان احرق وشرب عسل الخرج الذود من العطن وينفع من  
عيب الذير ومن حصى المثانة ومن حصى الغبم ومن الرطامان  
المساكنة ومن عسر العنبر اذا شرب مع عسل ويقطع اللحم  
واذا احرق واكحل به ينفع من السلة في العين وحشونة  
الاشفبار ووجع الاصراس ● واذا تحمد منع وجع  
الارحام وينفع اذا شرب من الصرع ● وان اكحل  
مع دهن ورد وحيز حبس العطن وينفع من حصى الربيع  
اذا شرب مع ان طلي على الراس يحسن الصداع الكليل  
عز الرد وان خلط بعسل واحق اذرا الطم دماغ الابل  
ينفع من الاورام الكادة ومع الابل ينفع من العناد  
ويخلط مع ماء الفوط وعسل وينقى للفولم ينفع ●  
واذا مسح به انسان يذهب هربت منه الجيات ● وينفع مع  
المراهب المبيدة ● وان خلط مع الجير والطير من يده

وَمِنْ طَبِيعَةِ الْأَفْعَى أَنَّهُ إِذَا اشْتَرَطَهَا أَحْرَجَتْ لَهُ دَبَّهَا  
 فَأَكَلَهُ وَلَا تَسْتَلُّ رَأْسَهُ حَتَّى يَأْتِيَ عَلَيْهَا حَوْءٌ وَمِنْ شَرِّهَا  
 وَمَنْ أَكَلَ حَيْدَ حَيْبَتَهُ رَدَّتْهُ السُّمُّ طَلَبَ سَحَابِ النَّعَاجِ  
 الْحَامِضِ فَأَكَلَ مِنْهُ أَوْ مِنْ ثَمَرِهِ فَإِنْ شَرَّهَا وَقَتْلَ أُمَّهُ إِذَا  
 أَكَلَ اللَّيْثَ الْمُعَوِّظُ امْتَسَعَ مِنْ شَرِّبِ الْمَاءِ تَمَارَكَبِ اللَّهِ تَعَالَى  
 فِيهِ مِنَ الصَّوَةِ الطَّبَاعِيَّةِ الَّتِي تَعَلَّمُهَا إِنْ شَرِبَ الْمَاءَ  
 نَقَطَ رُوحَهُ فَيَمْسَعُ فَإِذَا اشْتَدَّ عَطَشُهُ أَتَى عَذِيرَ الْمَاءِ  
 وَأَسْمَ رَوَابِحَهُ وَعَجَّ وَأَضْرَبَ عِنْدَ حَتَّى يَمُضِيَ عَلَيْهِ أَرْبَعَهُ  
 لِمَا تَمَّ شَرِبَ الْمَاءَ وَمِنْ مَنَافِعِهِ **قَرْنُ الْأَيْلِ**  
 إِذَا تَجَرَّدَ الْبَيْتُ مَرَّتَ الْحَيَاتُ وَالذَّبَّابُ عِنْدَ **وَإِذَا**  
 الْخُرْقُ وَاخْتَلِطَ بِالْأَدْوِيَةِ نَشَفَ امْرُؤٌ وَإِذَا لَهَا مَسِجٌ  
 مِنْ جَعِ الْإِسْتِزَانِ وَبَيْنَهُمَا **وَإِذَا غَلِقَتْ عَلَى امْرَأَةٍ**  
 اسْرَعُ وَإِلَادُهَا وَإِذَا تَجَرَّدَ مَعَ قَرْنِ عَيْزِ طَرْدِ الْبُؤِّ وَالْعَمْرِ

عَقْرًا لِيَدِينِ وَإِذَا حَقِفَ وَنَحَقَتْ وَشَرَّتْ نَفَعَتْ مِنْ  
 عُسْرِ الْبَعَثِ وَالرَّبْوِ الْقَوِي فِي الْحَيَوَانِ الْحَمِي  
 الْمُنَاسِبِ لِلنَّوْعِ الْأَعْلَى مَا يَتَعَدَّى الْإِيْلَهُ



مِنْ طَبِيعَتِهِ لَا يَتَعَدَّى مَا يَجْتَابُ يَطْلُبُهَا فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مَا دَامَ الْحَيَاتُ  
 مَعَهُ فِي تَحْتِهَا وَمَا يَتَعَدَّى مِنْهَا نَفَعَتْ فِي تَحْتِهَا لِيَقِيمَ أَشْرَاطَهَا

وَمِنْ طَبِيعَتِهِ

التوفيق وأكله من يد سحر الأمعاء ينفع **خصي الخنزير**  
 إذا حُقِفَ وشربَ معها ميثقال مع لبن الإبر ينفع من الصرع  
 من **الخنزير** إذا جامع وسقط منه متبا يوجد  
 ونظير في الإذن يسكن الوجع الشديد وذكر امرؤ صاحب  
 الكباش المتخوف فوجد ينفع شعا يناب **بول الخنزير**  
 إذا أخذ في المئانة وعلق في الدخان وأصيف بالنه  
 فدر سكره شرب قوي ينفع من الاستسقا والخنزير  
**البول** وإن شفي منه مع اسكتجن ينفع من الصرع  
 وإن نظرنه في الأذن ينفع الصمم **ذكر الخنزير**  
 إذا حُقِفَ ومحو وشرب استهل الرطل وأدر البول  
**الخنزير** من ضربه أو سقطه **حجته البرك**  
 إذا شرب حقت من نسع الحوام ومن الأذوية العمالة  
**رثه الخنزير** ينفع من القروح الكوارمة وينفع من

الحمى

غليظا وينفع من وجع الحنطين والأضلاع وعبروا الشاه  
 وأداحج مع ريت وطلي على حرق النار سق ● وان  
 ذرا يسا على غير الحنطين سق ● وانحجو وصبر معده دهن  
 ورد وشراب واصلح برزجه ومسكه امرأة الحرج  
 رباح كبير ● وخر والحزرا البري اذا حقد شراب  
 وقطع الدم الذي يرتفع من الصدر وينفع من شحم الصب  
 والصرع طلف الحزير اذا اخرو وسقي من عاك  
 كيرا قطع نوله لجر الحزير اذا طبخ بالما وشرب  
 مرقه نفع من غير العيس واذا شربت مرقه نفع  
 شر المرزك ● واذا اكل اللحم فمشت نفع من وجع  
 الرية والفتح والمدة وان اطعم الباز المهزول منه  
 والدم المثلج اذا غل منه رفاده ووضع على الداحس  
 مسكه وان طبخ مع لسان الحمل او مع الشا او

وَذَمُّهُ بِدَوْنِهِ وَيَنْفَعُ مِنْ عَمَقِ الْمَيْلِ **عَطَرُ الْخَنْزِيرِ**  
 إِذَا عُرِقَ وَخَشِيَ بِهِ النَّاصُورُ إِرْأَهُ ● وَإِنْ غُلِقَ عَلَى مَنْ  
 بِهِ خِي الْبَرِيحُ إِرْأَهُ ● عَمَرُ قَوْمِ الْخَنْزِيرِ إِذَا عُرِقَ وَذُقَ  
 وَشُرِبَ سَمٌّ أَوْ جَاعَ الْقَوَائِمُ وَالْمَغْسُ الْعَسْبُ الَّذِي يَكُونُ فِي  
 الْمَعَادِ مَشَاهِدُ الْخَنْزِيرِ إِذَا أُطْعِمَ لَمْ يَتَوَلَّ فِي الذَّرْسِ  
 مَطْوُوحُهُ نَفَعَتْهُ وَسَمٌّ مَنْ شَوَّلَ كَثْرًا لَبَنُ الْخَنْزِيرِ  
 نِيَالٌ لَا يَحْدَأُ أَنْ يُضَعَّ مِنْهُ جَبِي إِصَابَةُ الْجَذَامِ وَإِنْ حَلِطَ  
 مَعَ شَرَابٍ وَعَسَلٍ إِيَّانَ عَلَى حُرُوجِ الْوَلَدِ مِنَ الرَّطْنِ ●  
**عَرُ الْخَنْزِيرِ** إِذَا ضَمِدَ الدَّبِيلَةُ إِرْأَهُ ● وَإِنْ حَلِطَ مَعَ  
 حَلِّ وَهَوَّطَرِي وَوَضِعَ عَلَى الْكِسْرِ وَالْوَلِي جَبْرَةٌ وَنَفَعَهُ  
 وَإِنْ حَلِطَ وَدَيْفٌ مَأْمُومٌ وَوَضِعَ عَلَى الْحَصْفِ وَالْبُورِ أَذْفُ  
 مَأْمُومٌ ● وَإِنْ حَلِطَ مَعَ شَرَابٍ وَعَسَلٍ وَسَقَى صَاحِبَ  
 الرِّقَابِ إِذَا كَانَ نِيْلًا حَيٌّ سَمٌّ لِأَنَّ مَنْ شَاهَدَ أَنْ يَخْرُجَ بَوْلًا كَثِيرًا

٢٢٢  
نَعْمَ وَأَخْلَطَ بِالدُّرِّ نَعْمَ أَيْضًا وَيَنْفَعُ مِنْ وَجَعِ الْخَشِينِ  
أِذَا طَلِيَ عَلَيْهِمَا وَيَنْفَعُ مِنْ حَرِّ النَّارِ وَأَوْجَاعِ الرَّجَمِ  
وَالْمَلُوحِ مِنْهُ إِذَا اخْلَطَ مَعَ عَصَاةِ طَبِيعِ الْبُرِّ أَمْرًا مِنْ  
ذَا التَّعْلَبِ وَأَخْلَطَ بِرَادَةِ رِصَاصٍ وَوَضَعَ عَلَى وَجْهِ  
الْمَلَاكِرِ نَعْمَ وَتَقْلَعُ النَّائِلُ وَالْمَسَامِيرُ يَلَا وَنَعْمَ وَالْمَوْ  
مِنْهُ إِذَا اخْلَطَ مَعَ كَلْسٍ مِنْهُ جَزْءٌ وَمِنْ الْكَلْسِ خَرْزُورٌ  
وَصَدِّجُ الْأُورَامِ الْعَارِضَةِ فِي أَصُولِ الْأَشْيَاءِ حُلْمًا  
وَأَنْ خَلِطَ مَعَ لَبَنٍ وَعَسَلٍ وَمَا اجْرَأ مَسَاوَهُ وَرَزَقٌ فِي  
الْأَخِيلِ نَعْمَ مِنْ وَرَمِ الْمَنَانَةِ وَأَنْ خَلِطَ بِعُجْبِ  
التَّعْلَبِ وَلَطَّ بِهِنَّ الْمَرْعُوفُ بِالْحَمْرَارَةِ وَلَيْسَ حَسْبُ  
اللِّسَانِ وَشَحْمُ الْخَنْزِرِ الْبَرِّيَّةِ إِذَا طَبَخَ مَعَ أَلْمَا الشَّعْرِ  
وَشَرِبَ مِنْهُ وَجَعُ الرَّيْدِ وَالصَّمِّ نَعْمَ وَالْبُرِّ نَعْمَ وَيَنْفَعُ  
أَعْيَارَ الْأَصَابِعِ مِنَ الشَّيْخِ وَالْبُرِّ الشَّدِيدِ إِذَا دَوِيَ

ومن الشفاو والحكة والسعفة • وان اذيت وخلط  
 بطل عتقوا ووجريد الدواب تنفع من البرد والخزال والعجل  
 الفاسد • وان اذيت وخلط به راتنج وعسل تنفع  
 من مرض السبع وعصده الكلب الكلب ولسع الهوام وكل  
 عقر وحراجه قد قليت • وان اخذت حمر كل المنزهر طريا  
 وخلطت معه راتنج واسفيداح الرصاص ومحوما وحمير  
 عسوق ونحر قليلا وضد جسمع الاورام المنتشرة •  
 والاعضا المنقعة والحرايات وعقور ظهور الدواب  
 والبعال والحمير تنفع ذلك • وان طح مع ما الشير  
 وحمير تنفع من الدوسطاريا وان خلط مع حريق  
 اسود فلع الثاليل والمسامير اذا وضع عليها •  
 وان خلط مع رزخ ودقاو الكدرو وضع على الحصر  
 والمكدة واتقاج اصابع اليدين والرجلين العراض الثابتة



اذ ادخج وأخرج ما في جوفه وحيد مناك وسما انصرا شيها  
 بوسج الحمام أو الكرح الذي قد غشق فان اخذ ذلك الوسخ ولون  
 بصوفه ووصيت في الاذن سكن الوجع ونعما ●  
 وان وضع هذا الوسخ على الصرع الماكول والاشنان  
 المناكلة من قبل ربح البادجنام نفعها مسفة كبر ●  
 وان وضع في صرير مشوي فيه ذودة فلها وسكر الالم  
 مشي منه اذا حقت ورفقت في مشائه وسقى منها  
 اسهلت وقت شحم الخنزير اذا طلى به في الحمام اذهب  
 به وان ذوق وطل به كما قد ابر نفع من سقافه ومن  
 التلله وكل داء ● وان ادب مع ملح دارق نفع من سقا  
 النار والدواب ● وان ادب بمح عبق نفع من الحزاز  
 والسعفة ● وان ادب وخطب من وطل به اليد  
 والرخلين نفع من العراج العارصه فيها وفي جميع الجسد

والغلام

نفسه

الطهر وزاد في الجماع وطرح الریح وامر ان اكله من الاوجاع  
 اربعين يوما **●** وان احدث الكد طرده وحفقت وحققت شراب  
 وشربت نفع من لدغ الحوام **مزارة الخبز** نفع من البثور  
 العارض في الجلد ومن الدمانيل والذائيل والبراز والفروج  
 وينطفئ الجسد ومن شفاق اليد والرجلين والسعفة **●**  
 وان طلى بها وجد صبيبا او غلاما اظلم وزل المعدة عمل  
 بخالة الخطم في الجماع حسن الوجه واناره وادعت الكلف  
 والعش والبهق وقلع الامار وهو اجود من كل غيره  
 واذا وصفت مزارة الخبز في رقعة بجودة وفطر منها في  
 الاذن التي تسيل منها الفمخ واللثة عنها وكذا نفع الاذن  
 التي فيها فوحه لم تنجر فانه يخرها ويسكن ضربا بها ويبرد  
 الريح ويعالج الجرباط **●** وان سقط منها اللسرع  
 مذاقا بول نعة ويخرج الولد الميت **ومحج بطن الخنزير**

نفع من البثور  
 الخبز

نفع من البثور  
 الخبز

من الدواب والجمرة والبغايا وكذلك اذا القيح على موضع  
الوثى والكثرة جمره واذا احمده ساق من رجب  
من المني ازال الاعمال وان شوى ونحوه وشرب شراب  
اسود حلس الاسيلاق وان خلط مع شراب  
وفجيكس وشرب نفع من نيش الافاعي والحياض المنقطه  
والقنبي الهزلي كبد والخشخاش اذا سقى للمطون حبر  
طبيعه واذا اخذ منه درهم مدفوق مع سله  
ورق السداب ومثله فجيكس وسقى للمنهوش من الافاعي  
خلصه وهو زباق لكل سم اذا شرب نعله الشراب  
القيح وان سقى منه وزن درهم مع درهم سداب  
ودرهم ورق البادجان لامرأه حامل انقط ولها  
وان كل متونا وشرب بعد شراب اسود عشق شراب  
ثلاثا قذاح نفع من وجع الصليب وضعف الركبتين وقها

على فروج المداكر ابراهما وان الصوق على مذاكر صاحب الحصد  
 ابراه وان خلط مع غيبكشت او شراب ووضعت على مسد الكلب  
 الكلب والسبع وكل مسوح نفع ● وان في الامصاب  
 هذه الاوقات منه مثقالين مع شراب عيوق نفع ●  
 ودماغ الحيرورة ينع كمنافع دماغ الذك ● وان طلي  
 يد مع غسل الدما منل منها **طحال الحيرورة** اذا اكله  
 صاحب السعال والربو حار وشره عليه شرابا عتقاعه  
 وان وضع على عمق الحف والنعل والشمك نفعه ●  
 واذا جفت ونحوه وخلت بحرير والحقط به كان فيه منافع  
 واقل الصغدة ستهلونه ● فان نفع منه في الارب  
 قطع الرعاف من ساعده ● وطحال الحيرورة اذا وضع  
 على الورم في اي موضع كان ابراه وينفع الذرب وسخف  
 الفروج الواحد ● وان الصوق على الاعصاب المنشرة

الحيرورة

والشرة وله بصور في طلب الرزق اذا زاد في اليوم جعل  
 الواحد يند عند راس الآخر لذت عنه بدنه ومن خلجه  
 انه متى راى في الشيا عند المنار صنع للنت موضعاً في  
 كاسه او مزله على الفائله تلج ويرد شديد ومخزي  
 الا شد جرب نفسه لمحاربه وذلك انه يضرب يابه شجرة  
 فان قطعها حارب الأسد والاهرب منه ومهما عداوة  
 شديدة وهو من الحيوان الذي لا يسلخ جلده ومي احابه  
 حرايظ حروايز ادم قصعه وجعله فيه وان علمه  
 طلب خروايب او خرونيته وموايطاها براو خروايز  
 اسرها بزواله وهو موافق للانسان فخذوه لمر عداكيرا  
 وعظمه متى فقد عظم الانسان وحمل مكانه قبلته  
 الطبيعة وامت قلبه اللحم وله منافع كثيرة فمن ذلك  
 دماغ الخنزير اذا اجد مشويًا ويحلى مع غليل ووضغ

وَعَلَّظَ بِهَا فِي الْبَحْرِ شَرَّ ذَوَاتِ الْأَنْفُسِ شَعْرَةً وَنَحْوَهَا  
يُرْوَجِمَارَهُ وَعَلَّمَهَا النَّاسَ عَلَيْهِ الْقَطْعَ **الْحَسَائِرِ**



الْحَاذِرِ تَوْعِينِ بَرِّي وَأَصْلِي وَفَمَا مَشَاكِلِي فِي الْعِلْمِ  
وَالْأَخْلَاقِ وَمِنْ طَبَاعِ الْخَيْزُرِ شِدَّةُ الشُّبُوكِ وَالسَّفَادِ

وان اخذ من روث جبار عروق خرو و من خرو و كان محرقه و سواد  
 اسفل العذار و ملح من كل واحد جزو و خلط و دق على الخرج  
 الطري قطع الدبر و لم يفتح ● وان غصرت ما الروي الرطب  
 و ضفى و سقى من به الریح و الذكر اذهب بها ● وان  
 نحو الباسر و سقى بما الزمان لصاحب الریح نعت ●  
 وان قطر من عصير روث الجمار في الاذن الواحد سكنها  
 و قطع ال ● اذا الحفن به سرفعا ● و اذا حبت  
 و نحو و اجملت ما مواء قطع الرق ● وان فحس به  
 اخرج الولد الميت و لحي جلد الجمار اذا اخذ من حيد  
 و غلق على من به صرع و اوامر مرضه سيند ● وان طبع من  
 جلد حمار ببول جاريد بكر حتى يجمع و انقى عليه ما في الحوق  
 و صب في اطل و نحو و طلى بالوجه سبع من الشحم و النسيج  
 و تسقله و ليند و ينسد و قوم تطرحون فيه دقون الكس

وَإِنْ شَرِبَ مِنْهُ مَحْدَرًا أَيْ مَاءًا نَقَعَهُ مِنَ الصَّرَعِ الْمَحْرُومِ  
 الْمَحْرُومَةِ فِي قَوْلِ الْجَمَّارِ الْأَقْبَلِيِّ وَالْوَحْشِ وَقَدْ وَجِدْتُ فِي الْأَمْرِ  
 إِضَاءً وَهِيَ خِرَابٌ خَيْرٌ كَالْبَيْضَةِ تَنْفَعُ مِنَ الْكَلْبِ إِذَا لَحِقَكَ  
 وَشَرِبَ الْمَعْصُومُ مِنْ مَحْكَمَاتِ الْمَاءِ وَسَمِعَ مِنَ السُّمُومِ مَحْرُوبٌ  
 بِقَوْلِ الْجَمَّارِ إِذَا دَخَلَ بِشَوْبِزٍ قَلَعَ التَّالِبُ وَالْمَسَابِدُ  
 وَذَكَرَ فِي الْخَوَاصِّ إِذَا دَخَلَ بِهَا شَفِجَةٌ وَغَلَقَ فِي مَرْكَبٍ  
 فِي الْحَرِّ وَاللَّهْرَ اجْتَمَعَ إِلَيْهِ الشَّمَكُ ● وَسَمِعَ إِذَا  
 شَرِبَ مِنْ وَرَمِ الْعَمَاءِ وَالْحَوَانِقِ دَمَ أَلْبَنِهِ إِذَا  
 اخْتَمِنَهُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ وَمَرَجَتْ مَاءٌ وَقَدَرًا وَهَيْسَ  
 مِنْ شَرَابٍ وَشَرِبَهَا مِنْ دَحْمِي لِعَمِيدَةٍ فَلَعَمَاءُ إِذَا شَرِبَهُ  
 قَبْلَ الْوَيْدِ رَوَّثَ ● إِذَا دَخَلَ عَصْرَ رَطْبٍ وَلَحْدٍ  
 عَصَارَتُهُ وَقَطْرَتُهُ فِي الْأَنْفِ قَطَعَ الرَّعَافَ ● وَإِنْ  
 جُمِبَتْ وَدُقَّتْ وَنَلَّحِلَّ وَطَلَبَتْ الْأَنْفَ قَطَعَ الرَّعَافَ



الأرابي الحجرة لبن الأثر الطف الا لبار بعد لبن  
 النسا واحتمها قليل الدم ينفع من القروح الوحمة  
 في الرحم وينفع من الأدوية الفسالة والسور وينفع  
 من السل والدم واذا انصهر به نفع من وجع الاسنان  
 المتحركة واذا انزل بها العنزرون نفع من قروح  
 العين ● واذا سقى حارا ساعده تجلب نفع من  
 سعال الصبيان والزبور وجع الصدر وان  
 طلى به شيء وثرك في حباب البيت اجتمع عند الربيع  
 وان خصره الفل نفع من العرجة الوحمة كما ان  
 خرو ونداف بطلي وحمله امراه في صوفه يصرح الولد  
 واذا خلط بلبس ولبس على الوجه قلعه ونفاه ●  
 واذا نخره اسرع اخراج الولد من البطن واذا  
 اخرو وخنزوب او ما وطل على الخازير حتمها ●

الوجه الرابع

الصلْبُ بِعَصَى الْجِنَارِ إِذَا خَفَّتْ وَشَرِبَ مِنْهَا  
 مَعَ لَبِ الْأَنْزِ أَوْ مَا نَفَعَتِ الصَّرْعَ وَذَكَرَهُ إِذَا تَرَوُ  
 وَنَحْوَ بَرْتٍ وَذَهْرَهُ الرَّاسِ كَثْرَ الشَّعْرِ وَأَزْدَعَكَ  
 عَلَى صَلَاةٍ اسْرِبْ مَعَ الرَّبِّ أَمَا وَأَضِيْفَ إِلَيْهِ مَسْوَرٌ  
 رَمَانٌ وَتُونَانٌ نَخَاسٌ وَشَعْبِي شَرَابٌ أَسْوَدٌ وَطَلِي سِدِّ  
 الرَّاسِ تَعْدِ حَلْفَهُ سَوْدَ الشَّعْرِ لِحْمُهُ وَشَجْمَةٌ  
 إِذَا طَمَعَتْ رَيْبَ عَيْنَيْهِ وَنَمِجَتْ مِنَ الْفَاصِلِ الْمَشْبُوكَةِ نَمِجًا  
 وَنَمِي حَيْجَلٌ وَالْأَنْفِ إِذَا هَمَّ بِالنَّعَاسِ وَأَنْ طَلِي نَمِجَ  
 الْوَجْهَ وَسَافَرَ الْإِنْسَانَ مَنَعَ عَنْهُ صَرَّ الشَّمْسِ وَالْبَرْدِ  
 وَأَنْ اخْتَلَسَتْ الْمُرَادُ نَصُوفُهُ لَبْنٌ صَلَاةٌ بِالرَّحِمِ  
 وَأَنْ ذَلِكَ بِهِ الْإِنْسَانُ يَضَاهِي **الْحَالَةَ** إِذَا خَفِيَ  
 فِي الظِّلِّ وَذَوٌّ وَصَبْرٌ فِي جِلْدِ غَرَالِ الْأَهْلِ وَتَمَلَّقَ عَلَى إِنْسَانٍ  
 كَانَ لَهُ حَامًا وَحَا وَأَنْ طَلَجَ عَجْرٌ وَشَرِبَ بِمِرْقَةٍ نَمِجَ مِنْ شَمْرٍ



الاهلي

الجواز

وعمر افضل الطبايع ان مما في الحيوان ما ينزل عن غير  
 نوعه فقلع وباني فيه شبهه سوى الجواز الاهلي  
 ومن طنا بعد محبة الكلب ونوران نيز والكثرة  
 شقه ولحمه غليظ يحدث لدمه الوباء والسيان  
 ومن منافعها ان يخ الجواز الاهلي اذا دق في  
 الغار ودهن في الوركين في الحمام مع وكذلك ومع

+

المد

مِنْهُ قَدْرًا بِأَقْلَاهُ بِشْرَابِ أُنْبَرِ الْمَرْبُوعِ لِيَتَوَسَّلَ  
 وَمَا الْجِلْدَ الْأَسْوَدَ الْمَعْرِي مِنَ الشَّعْرِ الَّذِي يَكُونُ فَوْقَ  
 رِجْلِ الْبَحْلِ إِذَا أَخَذَ وَنَحْوَهُ شَرِبَ بِأَجْلِ أَرَاهُ مِنَ الصَّرْعِ  
 وَإِنْ أَكَلَ فَعَلَّ مِثْلَ ذَلِكَ **حَافِي الْفَرْسِ** إِذَا أَخْرَجَ  
 وَدَيْفَ بَطْنِي وَاحْتَمَلَتْهُ الْمَرْأَةُ صُوفِيًا أَخْرَجَ  
 الْوَلَدَ مِنَ الرَّحِمِ وَلَوْ كَانَ مَيْتًا **وَأَنْ**  
 أَخْرَجَهُ الْبَيْتَ مَعَ كَثْرَةِ الْعَصَارَةِ مَهْرًا  
 الْعَارِ مِنْهُ **وَأَنْ** أَخْبَلَ مِنْ نَحْوِ الْبَحْلِ النَّقِيَّةِ  
 مِنَ الْعَدَا الصَّافِيَّةِ وَصُوعِدَتْ فِي حَرِّ حَضْرًا  
 أَوْ الْبَعْلَ مِنْ رِجْلِهِ الْبَشْرِي إِذَا أَخْرَجَهُ الْبَيْتَ  
 مَاتَ الْفَارَسُ **الْجَمَانُ**

الْحَبَابُ وَالْإِمْلِيَّةُ وَمَسَافِيهِ

خُرِجَتْ بِلَا وَجَعٍ وَلَا آدَى ● وَسَنْ قُرْسُ النَّهْرِ  
إِذَا تَلَوَّحَ عَلَى مَرْقَدِ الشَّرَفِ عَلَى الْمَوْتِ مِنْ وَجَعِ الْمِعْدَةِ وَالنَّهْرِ  
وَالْأَمْتِ لِأَبْرَةِ وَخَفَقَتْ عِنْدَ اهْتِفَاجِ الْفَرْسِ الْهَبْرِي  
وَمَثْوَا حَذِّ السَّبَاعِ يُبْرِي مَسَّ الْجَبُونِ الَّذِي يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ  
فِي رَأْسِ الْهَلَالِ إِذَا سَعَطَ مَيْدًا وَغَلَّقَ عَلَيْهِ بَوْلَ الْفَرْسِ  
إِذَا عَلِيَ مَعَ نَظْرَيْنِ وَصَفْرَةٍ يَجِرُ وَقْتَهُ وَقَلْفُلٌ مَعَ مَنْ  
دَبَّرَ الدَّوَابَّ وَيُبْرِي الْجَرَاحَاتِ الْعَارِضَةَ لِلنَّاسِ إِذَا  
خَلِطَ مَعَهُ عَسَلٌ لِأَنَّهُ يَقْلَعُ اللَّحْمَ الْمَيْتَ وَيُنْتِجُ اللَّحْمَ الْحَيَّ  
سَرِيعًا وَيُزِيلُ الْعُقَدَ إِذَا خَفِيَ وَنَجَّوْهُ وَدَرَّ مَيْدًا عَلَى  
الْجَرَاحَاتِ جَبْرَ الدَّمِ وَإِنْ كُنَّ بِهَا السَّائِرُ الْعَارِضَةُ فِي الْبُحَيْنِ  
قَلْعَةٌ ● وَإِنْ دَخَرَ بِهَا خُرُوجَ الْوَلَدِ مِنَ الْبَيْطَانِ ● وَإِنْ  
عَصَرَ وَهُوَ رَطْبٌ فِي حَرْفِهِ كَانَ وَدَيْفٌ مَعَهُ دَهْرٌ وَرَدِي ●  
وَقَطْرٌ فِي الْأَذُنِ يَكُونُ الْوَجَعِ ● وَيُزِيلُ الْعُقَدَ وَآدَى النَّهْرِ

عَيُونُهُ • ولبن الرمال رقيق يد الطمت وان  
 سقى منه امرأة واوقها زوحها علق على المكان  
 ولبن الخيل جعل الابدان واذا انزل حتى يصير قارص  
 وشرب اسكر مثلهما يكر النيد • وان حفر في القبل  
 وهو حار تقع من العتروج الحادته فيه • وينفع اذا  
 شرب من سوس الارانب العري عرق الخيل اذا اخذ  
 ومزج بلبن فرس وسعت منه امرأة حامل سقطت على  
 المكان • وان سمره نصول الشباب اثر اعظما  
 وهو ثم لجميع الهوام • وزبد الخيل اذا اطبا به  
 يمانه صبي او جاريه قبل الاحتلام مع ملح اربعين يوما  
 لم يفت الشعر في تلك المواضع به استان الفرس  
 العمل اذا صيرت تحت راس من يعط في يومه لم يعط  
 وان اخذ من فلوان سنة وعلو على صبي زيد يخرج اسنانه

ابيض ومما وليله ثم اخرج وجفف في الشمس ثم اهد منه  
 مثقال وحق مثل الكحل وتومر صاحب الطحال بالعدو حتى  
 يفتح طحاله ويرثوا ويطبخ ثم مقامادق من طحال الدب  
 الحنف المدقوق وتشرى بعد رجل بغدادى شراب  
 عسوق يفعل ذلك ثلاثة ايام يومه ويوم فانه يبرأ ●  
**مجنه الفرس** شع من زرع البطن والامعاء **حسية**  
**الفرس** اذا شفت ونلت بملح وصبر وجفف ونحت  
 ودعت بما جاز وطللى لها رجل المفترت نعت وان يجرها  
 الضل لم يفرها الزاهر وحسية الفرس العرك  
 اذا حفت ودقت وشربت بطللى نعت من سبع الارب  
**لبن الخيل** اذا اخيد لفرس سوادا وعجز به نوح وعمل  
 خروه وحملت بجلد ابل وعلو على المرأة الجاهل اسفلت  
 ولها ● وان سقى لبن الفرس لمن يدربو وسعك

الفرس

عسوق

1

ولشدة شبعها تطيع مثل من غرغورها وقيل انه اذا شدد  
 شبعها امتعت من الاكل والشرب فاذا قصر عن فحاشك شبعها  
 واذا كاس الغرغور عن قفوف ووطيت على اثر وطية الذهب  
 اذ جئت ● ولحم الغرغور حار يابس والعنبر الحار من  
 البراهين مزاجها وكرهها ونما يحبان بلل المعده على ما  
 ومن منافع الخنثى **لن جمع الحجر** اذا افغى عليه القدر  
 والمرة السورق والعسل ثم اغلى النار فواجود مرصفا  
 غل الخمر **كيد الغرغور** اذا اخذت ربا دها وشويت  
 واستوص صاحب البرقان واجمعها نعت معا ليعا ●  
 مكن الغرغور اذا اخاط معهما مرو وسبل والبارق سعد  
 وشرب منها لاث قرانط مما الكون من بوال الدر شعة  
 ومران قر من الهنر يقطع منها اللقاح والقوة والركام  
**لحاك الغرغور** العربي اذا اخذ ونقع في خل خمر شيق



# أَفْسَدُ



أَفْسَدُ طَبَاعَهُ الرَّمْلُ فِي الْمَشْرِقِ وَالْبَدَايَةُ الْأَحْصَارُ نَحْتُ  
فَارِسِهِ وَيُنَجِّهُ رُكُوبُهُ أَيَّاهُ وَيُخْرِفُ الْمُصَيِّبَةَ حَيْثُ الْمَشْرِقُ وَعَيْنُ  
عَمَّتِ الْأَوْلَادُ فِي سُبُورِهِ ● وَهِيَ خَاصِيَّةٌ إِذَا دَاوَمِي  
عَلَى التَّرْوِطِ وَالذَّبِّ أَرْمَدٌ وَخَرَجَ مِنْ جَسَدِهِ بَخَارٌ وَالْبُرْدُونَ  
حُبُّ سَائِبَةٍ وَالرَّمَكَةُ دَلَنٌ شَوْشِدٌ وَيُدْرِكُهُ أَكَلٌ

- ومثقال من زيادة العاج اذا شرب منها امرأة حبلى ●  
 ونخامة اذا تركت على الاطهار ازلت وجهها ● وارضف  
 اليها ثوبان الحديد يوزنها ودرت على البواسير تنفع ●  
 وان شفي منها امرأة حبلى ● وان غلوشظا با من باب  
 الهبل خطيا سود في اعننا والبقر سكت من الوباء وزيله ●  
 نعل العمل اذا طبل في الجسد وترك حتى يجف ● وان  
 دخر في طرد البق وان شرب منه المرأة لم يحبل ●

القول على الحكا وما  
 من المنافع الذي  
 في الدنيا من الخواص

صلها وسعته وهي مائة في ماء البحر يكون ذلك بمنزلة  
 المسحوق ويؤخذ في قوند ومحصه والدر في جميع ذلك  
 حار ملحا ويؤخذ ويزن البوعداوة عطيفة ويغزج من الحرير  
 والفار ورمو الزن الفيل بمئ اربع مائة سنة ومن مساجيد  
 ان الحية اذا طبع نعا ويطبخ ونحاه مرة من كان سعال  
 عيش ورتوا براه ● وكان طبع بالخل والكانم حتى يمتدا  
 وشرب امره جلي من مرة اسفط شحم الفيل  
 اذا خرج صاحب الصداع براه وتؤخذ كبد ادا  
 الكها من به وجمع الكبد تمام الشماق وورق الرمان نعة  
 وسكر ارضه ادا اسفط من به الصرع منها بوزن مسيطر  
 مع مثله شك نعة وعظمتها وهو العاج اذا اخذ منه  
 ووزن درهم ونحو او زرد وشرب نفع من به والجذام ونحو الريح  
 مع ما الفوج الجبل فانه يوقف الجذام ويمنعه من التمدد

كتاب  
 ١

مشال

ما لبان الحمال التي ترعى السوع والخزوق والسقموناسهل  
 اسما لا كثيرا ذكر الجمل عظيم على العضم مؤلف السودا  
 تابل الى البرد واليه



زغوا اصحاب الطباع ان الفيل قليل الزوفاد اكان الربع  
 طلت لولد معند ذلك ما يشاروا رصده عاني حالها  
 ارباضها والاشي معذ فياكل من اللعاج ما قدر عليه وحسن  
 ياكله سحبه للسر وفتب على الاشئ واذا وضع الاشئ

ادا سحق ياتسا واخلط معه دقون درمك وعجر بطلي عبق  
 وضد جوار لو اتم الحاد في داخل الخلق من نزل حمله ●  
 ولا يطخ على البتر والقروح حطلة وقيل انه ان يطبخ  
 في محلاة الدابة التي تنفر من الحمال بعد الحمال سكر منور  
 وادا سحق وذرية الافق قطع العناب وادا سحق على وطل  
 على اورام المفاصيل سكر وجهها ● وقيل ان الخبز والورد  
 من رافة تاسم المعشوق واسم امه وشدي وكه العاشق وهو  
 لا يدري اده الحب من ليله ● وقيل ان بعد الحمال  
 ينفع من الصرع ادا شرب مع ادوية لبن الحمال ●  
 ارو الالمان كلها واقلماد سما والغالب عليه الخوص  
 الماي ولدلك طلق البطن وينفع من الاستسقا ومن صلابه  
 الكبد والطحال وسدد الرحم ومراد من شره قال خلافة  
 الى الحلال والحمال واورثه الحقد وكرالك فيعمل كالبر ●

والفان

صاحبت الرئة ومُسند النفس معه **خضرا الجبل** **١**  
 اذا اخبث طمسا أو البعير النجود وقد يرب بالمانا وصبي  
 اجرة الفار قلنس **ابوال ابل** غير معنودة ما دخلت  
 مع ورو الاراك وبعر الوبر ورب حتى تذهب لبول وسحق  
 الرئ وضفي وطل بها السلعة والشرطان وكل ورمحاني حلبة  
 واخشى ابوال ابل المعنودة **الناصور** **٢** **٣** **٤** **٥** **٦** **٧** **٨** **٩** **١٠** **١١** **١٢** **١٣** **١٤** **١٥** **١٦** **١٧** **١٨** **١٩** **٢٠** **٢١** **٢٢** **٢٣** **٢٤** **٢٥** **٢٦** **٢٧** **٢٨** **٢٩** **٣٠** **٣١** **٣٢** **٣٣** **٣٤** **٣٥** **٣٦** **٣٧** **٣٨** **٣٩** **٤٠** **٤١** **٤٢** **٤٣** **٤٤** **٤٥** **٤٦** **٤٧** **٤٨** **٤٩** **٥٠** **٥١** **٥٢** **٥٣** **٥٤** **٥٥** **٥٦** **٥٧** **٥٨** **٥٩** **٦٠** **٦١** **٦٢** **٦٣** **٦٤** **٦٥** **٦٦** **٦٧** **٦٨** **٦٩** **٧٠** **٧١** **٧٢** **٧٣** **٧٤** **٧٥** **٧٦** **٧٧** **٧٨** **٧٩** **٨٠** **٨١** **٨٢** **٨٣** **٨٤** **٨٥** **٨٦** **٨٧** **٨٨** **٨٩** **٩٠** **٩١** **٩٢** **٩٣** **٩٤** **٩٥** **٩٦** **٩٧** **٩٨** **٩٩** **١٠٠**  
 الابل البرية اذا غقيت على النار واليوقها شي من الورم واللم  
 وحفت في الشهر ثم محقت وكحل بها العين المرطوبه فغفا  
 ولشقي منه مثقال بلبن فزلايه ايام نفع من **الميليه** **الضفار**  
 ومن شرب من السابا وابوال طاي في الربيع نفع من وجع الكبد **٢**  
 والاورام العارضة فيها ومن السدك ومن الاستيقا  
 الحادش عن البرد ويديب صلابه الطحال اذا شرب مع لبن  
 اللعياح ويبري كل القرح اذا غشك به **وعبر الابل البرية**

**أَنْ دَمَاعَهُ** اِدْخُلْطِ مَاءَ الْكِرَاثِ الشَّعْبِيَّ وَصَحِّحْ بِالسَّلِ  
 وَوَقْتُ الْقِيَامِ نَقَعَ مِنَ الرَّجَبِ وَنَحْنَهُ اِدْا دَيْفَ الْمَرْ  
 الْمَطْبُوحِ ثُمَّ شَرِبَ فِي الْحَامِ عَلَى الرَّبْعِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ أَرَاوَلِ وَجَمْعِ  
 الْمَدْرُجَاتِ مِنَ الْبُرْدِ وَ**دَمَاعِ الْبَحِيرِ** اِدْا حَتْفٌ وَدَهْفٌ  
 غَلٌّ وَشُعْبِيٌّ يَصْرَعُ مِنَ الْمَاءِ الشَّوَدَاةِ رَأْسَ كُلِّ هَيْدَلٍ أَوْ قِي  
 وَسَطِ الشَّهْرِ نَعْدَهُ نَفْعًا يَبِينًا وَ**لَقَابُ الْجَمَلِ** الْمَهَابِجِ  
 اِدْا خَلَطَ بِشَرَابٍ وَشَقِيَ إِنْسَانٌ حَزُونًا مِثْلَ الْجَمَلِ الْمَهَابِجِ  
 وَ**مَسْرَارِيهِ** اِدْا شَرِبَ مَعَ السَّكَنْبِيرِ صَدْرٌ تَعَفَّتْ مِنَ الْفَرْعِ  
 وَانْظَلَبَتْ عَلَى الْقُدْرُوحِ الشَّهْدِيَّةِ نَفَعَتْ رِيَهُ **أَبْلِلِ**  
 حَسَنٌ مَزْعٌ مِنْ حَوْفِيهِ اِدْا الصَّبْفِ عَلَى وَجْهِ إِنْسَانٍ مَسْعُورٍ اللَّوْنِ  
 مَضْرُوبِ عِجَانٍ وَدَتِ لَوْنَهُ مِنْ سَاعِدِهِ **وَأَنْ شَرَحَتْ**  
 شَرَحًا رَمَقًا وَدُرَّ عَلَيْهَا كَأَنَّهَا مَسْحُوقٌ وَخَفَّتْ فِي الشَّرِّ وَالْخَفِيَّةِ  
 مَهَابِجُ وَمِنَ الْكَثِيرِ لَجْرُومِ دَقِيقِ الْمَقَالِ حَزُونٌ وَشَقِي

الجملة

الكلها ونكسها الشامة وينبع لبن الحامس غريزي سمير لئلا  
 الزيد الا ان الهوكه عالية عليه وهو اعظم من لبن البقر  
 وينبع منافع لحم البقر واد اطح وشرب من نفع من شرب  
 الشوكاز واكلها ادا طبخت مع شعير وعسل بها الوجه  
 صاعده جيدة وينبع كنافع لبن البقر **الجملة**  
 الحامس



من طباع الحال الحقل نجيب الاجتماع بعضها مع بعض وهي  
 من الضر الدواب في طلبة الليل ومن منافع اصلها



البيِّن  
الذي لا يرى



يدرك اصحاب طباع الحيوان انه قوي الشهوة الى السفاذ  
يخر الى المرعى ويغتم غل الراعي ومن طباعه ان يجمع اصاعرها  
وصعاها الى وسطها عند النوم ومدور حولها ليلها كلة  
دكورها القوي حاميات عنها ومنها ومن الاسد عداوة  
عظيمة يؤذيها البوق مستجيب من يد بالما والطير واد الثعالب  
لحلال منها وعلك احد هما لعرب للعالمون حتى يتقوا ويحسبوا ان  
ظلمة سدوق والاركان دال المرعى وكجوتها غلظه تنوي بل

التي

ثم سحقوا ذلك بعسل ودهن وشرب منه شفايا تنفع ويجمع  
 راكيد الشد يد ● ودم العجل اذا خفف وحمومته  
 زجاج فرعونى ودارقطنى من كل واحد جروودون  
 مانجا وكله يياض العن ابراهه وبيث ان نقر نسل فانه  
 ينفع من العشاوة والحمرة والجلب ● وان نقت  
 اسفندى فى دم نور والحرقه واخذ من مادها ثمانية  
 مثاقيل ومن القلقدس مثقالين وجمع ذلك ونحوه استعمال  
 نفع من حرج الدم من كل موضع **ظلف البقر**  
 اذا احرق واخذ من مادته وعمرتها وعسل وطلية البثر  
 الذى نفع وان عجزت وطلية على الخار حنكها ●

صفة الحاموس

ح  
١

الصبيان ويذيق الشعرا اذا حلى ايام وينقع المشوفخ  
 والاستسقا نفعنا اذا اطبخ في رتب في انما حار وطل  
 به الاحشا ● واخا العجل قبل ان ياكل العشب  
 ولخشيش اذا صهد به الاورام العارضة من المرمى  
 ووجع المفاصل اراها ● واخا البقر اذا شرب  
 او احقره منع من الاسهال العارض من فرج الامعاء  
 وان اخذنا البعثر الرطب وحعل في قدر حديد ودفن  
 في زبل سبعة ايام ثم اخرج وجد قد صار لينة ونوعه لرب  
 وحعل فيه كمي من سداب يابس البقر اخرج المشبه  
 مدفوق ثم يخدم من الاحجاز وفسق ونداء هذا القرب  
 ونسقا صاحب الاستسقا فيرا ● واخا خط اخا  
 البقر اليابس حبل وطل به اليه قلعته ذرا النور الاجم  
 اذا خلط معه دقيوناز وحيز ثم حعل في التمر حتى

واذا شرب البقر  
 من فرج الامعاء

جميع الاورام المسجحة ● وادا وضع على القرس نفع  
 واد الطح بدسع الرايز والفل سكر الوجع ● ولذنا  
 القرم الذي يعلف الصرسيته وهو الكشن نفع الاستفا  
 والبوام ادا طلي به الجسد ● واذ الحرق وخطب بالخل  
 قطع الرعاف وينفع من جميع الادوية القتاله وسبع الهوام  
 واد اخلط معه خم نفع الحصر الحار خبز في الرحلين اسام  
 الشنار ويسمى العرصينا ● واد اعجر بما حار ووضع على  
 سبع الهوام نفع ● وان صمد به موضع قد صابده زح  
 اخرجه اذا اضعيف اليه زيت ● وان ذر به الحسوخ  
 الحنين من البطن ● وينفع من القروح والشر ●  
 واد اخلط بول حمارا وتور ووضع على اصابع اليد  
 والرحلين كما يحي نفع من حمى الربع ● وان احتمله امراء  
 مابسا قطع زحف الدبر ● وجرى الصلغ من الرووس

حَسْبُ يَمْرُؤٍ وَطَلِيحٍ مَعَهُ تَمِي مَرْمَرٌ وَكَلْدَرٌ وَكَمْرٌ وَسُقَى مَتَاجِبِ  
 الرِّبْوِ وَالسُّعَالِ نَمَعٌ وَيَدْفَعُ الْبَيْرَقَانَ **بول الثور**  
 اذا غسل به الرأس ابر النخالة الحادثة فيه واداعق  
 نفع وجع الاذن المرمز وذلك ما نصه البوالخ انه  
 صنق الرأس وبلغى عليها اس طري بعد ان يدق ويطبخ ويك  
 الاذن عليه حتى يرتفع الغبار ويكود ذلك برفوحيه لا يودها  
 الحار بحرارة فانه يفتح السدة من الاذن ● وان خلط  
 بكبريت ابر الفروخ التي يكون في الرأس ● وان خلط بول  
 المور غسل فحل في صاحب العشا وطله البصر شفاه واحد  
 نعه وفي الباطر **أخشا المقد** ●  
 اذا خلط خل وطل على الرأس نفع الصداع ● وان صديده  
 الدليله الكاسيه والاودام الصلدة حله ● وان صدد  
 به حاراً نفع من الحراحيات العارضة من الشام والارحة ويحل

ما كان وذلك منه وجبه ولبن القراد اشرب مطبوخا  
 نفع من القروح الحادة في الامعاء والمرة الحادة للربو  
 ومن شرب الافروز والسوكار والبنج ومن شرب الاراب  
 الجوز اذا صفا اليه ورو اللوط وينفع الاورام التي  
 تكون خلف الاذنين ومن شرب الحلق والكنار ولم يشرب  
 الدراريخ اذا شفي حارا وينفع القروح والبثر ويحضر البقر  
 ينفع من الاسهال المري ● واد الحبلين بقره وحلماطة  
 دقيق شعير وضدها النواسير سكر الصبيان وان اخذ  
 من سم البقر القيقج وومزد من السوسن حر ووحلطا  
 واد يابى معرق حديد على نار لينة وصبر في قارورة وسعط  
 صاحب القوق ودهن الحامض نفع ● ولبن البقر  
 نافع من صفار وبهر وهزال يشرب على الريق لياما سنو اليه  
 والمهيص ينفع اذا شرب للنواسير وضعف المعدة ● وان اخذ

والقديان في الجسد بها ذكر الثور الميشتفيل  
 اذ الحنق ونحو وطرح منه على بيته يجرشت في سيرا  
 راحته في الباه والجماع زياده عطيتها وان شفي من قضيب  
 الثور الحنق المسمو ولا مره نصف من ثقال نميد صلب قطع عنها  
 شهوة اللحم **لبن البقرة** وهو ما في كثير السرا عديده  
 والخبير المولد منه جريت اصفر اللون نصير الى الحمرة واليبس  
 يركر اعلاه منه احمر حنا جرقا وكونه اصفر فاستدك  
 من ذلك على انه من البقر وانه دقه وعمته مما اكارع الخنازير  
 الملوحة معتم اوزام المفاصل والخراج مما كان فيهما من اللحم  
 وانه عملج به جماعه فاستغوا به والحبود اللبن ما كان من  
 بقره فتنه مؤسطة القمد بالولاد وكان في وسط الربيع  
 عند غطابح الامطار لان المايه تنقل في اللبن ولاكثر  
 الارصيه فيه كما يكون عند تنزرات النبات فهو ولد الحمد

هذا هو الذي ذكره  
في كتابه في الطب

برازحه من المرارة شغال الاميمون نصف شغال وثمان  
 بدم الوتر نفع ذلك **الخصال** وان اخذ من صرارة البقر من ورق  
 الغيرة احر وودقا وخط جمعها وامسكه المرارة وجامعها  
 رويها جلت بادان الله **الحمة** التي توصل في مرارة البقر  
 وشما الفارسية جا وازا اذا احدها بمعدار عند سده  
 وديف مما اصول الرطوبة وما الشهد نفع وسعط من به  
 اللقوة ابراه **ويبع** من ضعف البصر ويسقطها للفتح  
 بما السلو المصفي **وان** اخذ من هذا المرارة جرو وخط  
 معه شي من سنك واشق وجعل في ضوءه اسم الحونيه  
 ومسكه المرارة نفع من الماء الاصفر الذي يكون في الرحم  
**خصي العجل** اذا حفت ودقت وشرب منها اعطت  
 وقوت على الساء وحسبه النور الأحمر اذا ملحت مسلح وريح  
 اصفر واخذ منها جرو وديف بدم الحكي وطل به موضع الورم



تكون في اصول الأظفار • وأد خلطت بدم الأظفار  
وَدُمُ الصَّوَسِ وَعَلَى رِجْلِهِ أَخَذَتْ الطَّمَبُ •  
وَأَزْجَمَت بَدَمُ وَرْدٍ لَيْتَ حَشْوَةَ الرَّحْمِ وَجَذَبَ  
الرُّطُوبَاتِ وَيُقَعُّ البَوَاسِيرَ وَأَنْ شَرِبَ هَمَّ القَى •  
وَأَنْ خُلِطَتْ مَطَرٌ وَفَلَقَ البَقَاوِي • وَأَخْلَطَتْ نَحْلَ  
وَطَلَى بِهَا البُرِّ الأَسْوَدَ • وَأَنْ خُلِطَتْ لَبَنُ البَيْتِ  
وَوُصِفَتْ عَلَى الفُرُوحِ أَرَامًا • وَأَنْ خُلِطَتْ مَاءَ الكَرَاثِ  
وَقَطْرَةَ الأَدْرِجِ تَخْرُجُ مِنْهَا المَدَّةُ سَكْرًا وَجَعًا • وَأَنْ  
طَلِيَتْ عَلَى حَرِّ النَّارِ وَالمَاءِ الحَارِّ مَنَعَتْ مِنَ التَّقَطُّ •  
وَيُقَعُّ مِنَ الدَّمْعَةِ وَالحَنَاقِ وَوَجَعِ الحَلَوِّ إِذَا طَلَى مِنْهَا رِيثَةً  
وَحَمَّ فَرُوحِ السَّفَرَةِ وَشَفَعُ وَجَعِ الوَرِكِ إِذَا خُلِطَ مَعَهَا العَسَلُ  
وَيُقَعُّ البَرَصَ إِذَا خُلِطَ مَعَهَا الطَّبَنُ الحَمْرِيُّ وَطَلِيَتْ عَلَيْهِ •  
وَمِرَانُ العَجَلِ شَفَعُ مِنَ العُشْبِ العَارِضِ فِي الأَحَامِرِ • وَأَنْ عَمِلَ

...

...

وان خلطت بدخوره وشي من قطران وقطرت في الاذن  
 الوجعة سكن وجهها ● مِرَانُ ثور اذا خلط معها  
 خل مخدر واخذ مقل ازرق وحل بالماخبي تدون ولصبر  
 مع المرارة والحل ونطلي به خرقه وتلوق على الناصور  
 برا ● وان خلط معها مخم حنظل ورازياخ مدقوقين  
 ولطح منه على شرة من يد قولنج واجتباس الطبع اهله  
 وان خلط مع مران الثور ما المنطيل ورز ثلاثة واربط  
 واحتملتها المرأة بالصوفة ولدت مربع ● ومرارة  
 الفرس السوداء اذا اكل لها البصر الضعيف احدثه حي  
 يفر الحظ الدقيق والنفس الضليل ● وان خلط مع  
 المرارة زرقطونا واحتملتها المرأة صوفة سكن وزم العسل  
 ومرارة الثور تنفع من العروج التي تكون في المداكر اذا  
 طلى عليها ● واذا خلطت بعسل نعت من الورد الذي

وَإِنْ أُخِذَ عِظَامُ قَدْرِ الْعَجَلِ وَذُقَّتْ وَخُاطَتْ مَعَ عَجِينِ  
 وَخَبِيرَتِ وَأُطْعِمَ ذَلِكَ الْخَبِيرَ مِنْهُ دُونَ سَطَارِ بَانِقَعَةٍ  
 نَفْعًا جَيِّدًا • وَإِنْ عَجَّرَ شَرَابٍ وَطَرَحَ فِي الْإِفَاوِيهِ وَحَبْرًا  
 فِي الثَّوْرِ ثُمَّ مَخَّوْا وَاحْتَمَلَهُ الْمَرَأَةُ فِي ثَوْبٍ رَجِدٍ نَفْعٌ مِنْ فَرْجِ  
 الرَّجْمِ وَنَفْعٌ مِنْ فَرْجِ الْمَدَاكِيحِ أَيْضًا • وَإِنْ خُاطَ  
 مَعَهُ جَزْءٌ مِنْ مِلْحٍ وَشَعِيرَةٌ وَصَبَّ عَلَيْهِ رِيًّا وَادِيًّا وَطَبَخَ فِيهِ  
 عَلَى الْأَجْفَانِ الْكَاسِيَةِ الصَّلَةِ الْبَطِيَّةِ الْمُرَكَّةِ  
 نَفْعٌ • وَعِظَامُ الثَّوْرِ إِذَا أَحْرَقَتْ وَطَلِيَ بِهَا النَّصْرُ  
 نَفَعَتْ مِنْهُ **مَرَأَةُ الْبَقْرِ** إِذَا خَلِطَ بِهَا خَطْبٌ وَعَلِيَ  
 بِهَا الرَّاسُ نَفَعَتْهُ مِنَ الْخِزَارِ وَإِنْ خَلِطَ مَعَهَا نَظْرُونَ وَشَحْمٌ  
 الْخَطْلُ مَسْحُورٌ وَشَيْءٌ مِنْ عَسَلٍ وَعَجَلٌ أَهْلٌ وَإِنْ طَلِيَ بِهَا  
 الشَّفَةُ أَهْلَكَ الطَّبَعُ • وَإِنْ قَطُرَتْ فِي الْأُذُنِ الَّتِي هِيَ  
 دَائِيٌّ وَطَبِخَتْ فِي طَبَخَانٍ وَطَمَّ مِنْ سِدْرَةٍ بَعْدَ إِهْرَاقِهَا •

نقاه

هَبَّ الرِّيحُ مِنَ الْبَطْنِ • وَإِذَا شَرِبَ بِكَ خَبِيرٌ نَقَعَ مِنْ وَرَمِ  
 الْبَطْنِ الْعَظِيمِ وَهِيَ الْبَاهُ • وَكَمَا الْمَوْرَادُ إِذَا أَحْدَلِ  
 طَرِبَ مِنَ الرَّجْلِ الْبَيْضِ وَطَبِخَ مَاءَهُ بِمِقْدَارِ سَاعَاتٍ مِنَ النَّهَارِ  
 ثُمَّ وَضَعَهُ بَاقِيَ النَّهَارِ فِي الْكَنْسَرِ ثُمَّ يُطَبِّخُ مِنْ عِنْدِ وَتُرَكَّبُ  
 الشَّمِيرُ وَبَعْدَ ذَلِكَ يُسْحَقُ عَلَى صَلَاةٍ وَيُرْسَلُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَاءِ الَّتِي  
 نَقَعَ فِيهَا حَتَّى تَعْلَظَ ثُمَّ يُؤَخَّرُ مِنْهُ شَيْءٌ يَسِيرٌ وَيُطْلَى بِهِ الْوَجْهَ  
 وَيُرَكَّبُ نِصْفَ سَاعَةٍ وَيُعْتَصَلُ بِمَا يَارِدُ وَيُشْفَى بِخَرَقِهِ كَمَا  
 وَبِذَلِكَ حَتَّى لَا يَبْقَى لِلدُّوَانِ تَرَفَاتٌ يُصْعِقُ الْوَجْهَ وَيُرْتَلِ عَنْهُ  
 الشَّمِيرُ وَالْحَسْرَةُ لَوْ نَدَى وَمَا يَعْقَلُ ذَلِكَ أَنْ يُؤَخَّرَ مِنْهُ  
 عِشْرِينَ مِثْقَالًا وَمِنْ عَجْدَى التَّمَلُّكِ مِثْقَالَيْنِ وَمِنْ الْكَبِيرِ  
 مِثْلَهُ يُنْقَعُ الْغَرَى فِي الْمَاءِ الْغَائِرِ وَنُحْتَانِ جَمِيعًا مَعَ الْكَبِيرِ  
 حَتَّى يَصْرَفَ فِي نِوَامِ الْعَسَلِ وَيُسْتَعْمَلُ كَمَا ذَكَرْنَا • وَإِنْ  
 ذَلِكَ الْإِنْسَانُ بِالْكَبِيرِ مِنْهَا وَرَمَادُهَا يَعْقَلُ ذَلِكَ

البرص واستقبل بالشمس براه ● وقزل النور منقأ  
بالماء وتسقط به صاحب الرعاف فيبترأ ●  
طحال البقر إذا جفف ومجج وشرب مع شراب مع من كبر  
الطحال وأدر البول وإن أكل مشويا فعل ذلك وإن  
طبخ مع شحم وشرب وعسل وقت فيه جزوا أظفر من  
به فلاح وحرارة شمع عظم البقرة السوداء  
محر وحسني يصير مثل الرماد ويؤخذ منه جرؤ ومخلط  
دم الأخور ومسلج ذراي من كل واحد حرو بالسوة  
ويذرع على ظهر فرس يذبره يائه بربها وازرك الفرس من  
ساعديه لم يذكر ● عظام اتحاد النور إذا حرقت وسط  
برمادها مرس به رعاف قطعه ● وإن شقي من به اختلاف  
نفعه ● كذا البقرة إذا جرو ومجج مع شراب وطل  
على الأسنان نفع من وجعها وأذا شرب مع عسل الخرج

ونخ التوراد اذ قوب على النار والى عليه نصف حنظل ومن  
 الحار اودهن الجوز ويكون صلح حنظل خلط حنظل معاً ونسخ به  
 البثور والجلد وانما يحل المشبك ولبين الاطراف  
 وخالق البثور ونحوها تحلل اورام العصب فثبت ونخ البثور  
 اذ اخبر مع المبرق في السور وخالط بعسل وطحيد وخالع الصبان  
 غصم وخالط ونخ العجل اذ اذيف بدهن ورد وخالطه المره  
 لبر الاورام واليبس العارضه في الرحم ● وانظلي انا  
 فحسب يجمع عليه البراعيث ● ونحو البثور اذ اظف  
 مع عديم واكل نفع من قروح الامعاء وخاصه نحمس  
 البراز وان خلط بها الكندر وطلبي على القروح العارضه  
 من البرد نفعها ● وان خلط معه نحمس الاورام من  
 ورم الاذن اذ اقلقها وان خلط مع نفع من التماسيل الاورام  
 اذ احرق حتى يصير رماداً وحقن بالخل وطلبي به موضع

ونحو البثور  
 ونحو البثور

ونحو البثور  
 ونحو البثور

# البقر



من طبيعة الثور ان يكون قوي الشهوة كثير المني لا يعرف الشبع وتولى له  
 نحو ضعف عن العمل لا سيما اذا انجا وورث الشاب ولحمه غليظ  
 يجل الانضمام يقوى الابدان اذا اذيم آكله وينولد المتودا  
 ومن منافع لحم البقر يجل الاورام اذا وضع عليها وينفع من عضة  
 الاسنان وتؤادى يجل البثور اذا طلى عليها وصرق ينفع من شرب  
 وكلمة العجا جيل بعدوا فدا حسنا ومخطا الصفة صاع الخلد  
 اذا ائيد دماغ الثور يود يصب من من نفع من صر كان المغايل

من منافع  
 لحم البقر

شديداً **ظلف الماعز** إذا أحرق ونحو منه من بول في الفرس أدب  
 عنه ذلك **وإن أحرق ونحو مع اخل وطلبي** إذا التعلد أدب  
 به **بعض المعز** إذا طلى على شبع الهوام ونهش  
 الشباع **نفعه** **وإن غلبه** موضع أدب الهوام والدبيب  
 عنه **ولذلك** يفعل شعر المعز **وإن نحو** بعض المعز وعجز  
 بعسل وطلبي **اليدير** والرجلين شمع من وجمع المفاصيل  
**وإن مسك** بصوفية قطع المتبلان من الرخم **وإن وضع**  
 على الدبيلة نفعاً **وخاصة** النع من شعر الحية المعطس  
 إذا وضع عليها **البول** إذا انسجج من بول غيره ونسجج  
 من الارزوت **ودق** ونخل **وديف** بالبول وقطره  
**الأذن** نفع من الصميم **وبول البئر** إذا سقط به نفع  
 من **تمذه الرقبة** **وإن شق** صاحب التمدد شفا **وإن**  
**المعز** إذا شرب مع سفيل الطيب نفع من الاستنقار



وتصل العذو ويعبر ليج وتغني العذو التي فيها فتح ردي  
وتغني الكلف اذا غسل الوجه بالزبد والعن نامعان  
من البيض العارض للبدن ومن السموم المسروبه وان طلي  
بالرشد على لثا الصبي التي يزيدت اسنانه اسرع  
انباها وسكن الوجع العارض منها ● والجن الرطب  
تامع من ضعف البدن مقوى الاحشاء اذ يد في اللحم  
واللون يحسن الطبع ● والجن الطيرى اذا شهد به  
الجر اخطب منعها ان ترم وان طبع مع الطلي منع من  
اوجاع العين وان نحو بعد طيبه مع الكراث ووضع  
على الجدي ابراه سريعا وان نحو وضده او رام القرم منعها  
وان احضنه رضع من قدام الاعراض وينفع من وجع المنانه اذا  
احضنه مع دهن ورد وينفع من وجع الاذن والاذن ●  
والصيق من الجن تامع من شمس الاماي وجميع الهوام ان اكل وكان

سرقه و خلط شراب و شبي من به اسهل نفعه **اخراج**  
 اذا اخذ ثلاثة اكارع ماء نظفه ساعة ثم كارعين من  
 المقدم و كارع من الموحز فكرت و اخذ مجنبا و صير في مسقط  
 و خلط معه فله سمية غير مدقون و تصعق به صاحب  
 الشقيقة ثلثة ايام **نرا** و بجار اخذ في اليوم الثاني  
 كارع واحد من المقدم و كارعين من الموحز و في اليوم الثالث  
 كارعين من المقدم و كارع من الموحز **لبن العذ**  
 الحف الا لابلان بعد لبن النساء و خاصيته النفع من السعال  
 اللابس و اخلط معه نشا و ورش و سكر طرز و دهن  
 اللوز مع الاجماع الحادة التي كوز في الصدر و الره و من  
 يحس في اللق و ينفع من له و سطار ما اذا طرح في الحنجرة  
**الحجي** و اخضر به الرحيم الذي فيه فرجه شح

و تبايه اللبن المشاه ما الجبن سهل السواد و تلطف لاخلط

وَيُطْفِئُ عَيْرَةَ مِنَ الْمَعْرِى لِنُغْضِهِ آيَاهُ وَقَبْلَ مَتَى تَقْوَدُ الْمَرْبُ  
مِنَ الْعَطْفِ حَلِيقَتِهَا يَنْفُخُهَا مِنْ مَسَاحِ الْمَاءِ أَنْ يَطْمِئِنُّ  
إِلَيْهَا تَحْتَ الْعَصِيَّةِ وَهِيَ أَعْدَلُ مِنَ الْحَرْوِ وَهِيَ **مَاءُ الْمَلِكِ**  
وَالْبَدِي وَبَيْنَهُمَا إِذَا طِيخَ بَعِيلٌ وَالْقِي عَلَيْهِمَا مِنْ وَسْطِهِ  
وَيَكُونُ كَمَا بِي وَشَرِي مِنْهُ مَشْقَالٌ غَمٌّ مِنْ وَجَعِ الْعَلْبِ  
وَالرَّيْبِ ● وَغَمُّ الْمَعْرِ إِذَا طَلَبَ الْعَصَبَ الْمُسْتَعْبِرَ الْمُسْتَبَكَّ  
إِذَا بَرَّ كَيْفَهُ **شَحْمَةٌ** يُنْعَمُ مِنَ اللَّذَعِ الْكَارِثِ فِي الْمَعَالِ الْمَسْمُوحِ  
قَوْلُهُ وَالْمَعَالِ الْمَسْتَقِيمِ وَمِنَ الدَّوَسِ نَظَارِيَا وَالرَّجِيمِ إِذَا  
أَحْقَرِيهِ وَيَنْفَعُ مِنَ قَرْحِ الْمِعَاءِ إِذَا طِيخَ مَعَ السُّوْفِ  
وَالشَّعْبِ وَالسَّمَاقِ وَالْأَرْدِ وَأَحْقَرُ مَسْمُوحٌ وَيَنْفَعُ مِنَ  
الْهَلِ وَالشُّبْلَانِ **قُرْدُ الْمَعْرِ** إِذَا مَسَكَ الْمَرْءُ الْهَلَّ وَفِي  
تَسْرِعِهَا الْوِلَادَةَ قِطْعَةً مِنْ قُرْدٍ عَمِيْرٍ فِي مَهَا الْوَيْدِ قَمَا أَوْ  
تَضَعُهُ كُلُّ قُرْدٍ قَمَا اسْرَعَ الْوِلَادَةَ ● وَازْبُرْدٌ وَحَلِطٌ

والخاء ومثوال وفا الرطب اذا احرق وذر على فئله بلولة  
 بما وصفت على العروج الحسنة اللداعة ابراقها وسبع من  
 اوجاع السفل والقيل ويدر الطمث ويخرج الحير ويجمع  
 شفا الذكر والعصب وينفع من الاجفان العارض فيها الحكة  
 وينفع من القدره **الماعز**



زعم اصحاب كيب الحيوان ان الثبر الاثمل صلف ممتان  
 للسفاد حيان لسر يدي عير يقوى على الدر وبالعلاب  
 اذا سحاج لم يزل على الأرض بل يشرب بوله ليتوا به على السفاد  
 موسى الاخلاق جنة ومن المرب بعصه شديدة بركه

فيه الحصى المحم وشرح ما فتح في الصدر والرئتين المدة والخلط  
ويقنع من السعال وجبر الصقان عند الجير واطيئة والقرى  
منه بعد واوليوي الاحتجاج **لدا الشاه** اذا اخذ من

يسلم والبس يد من ضرب بالسياط نفعه وسكر المفا  
وصوف الكبر اذا غمير ما ورد ويطبخ بردهم ورد اورثب

انفاق ووضع على الاورام الملتهبة نفعها ورد الرحم الرال  
اذا دحر **●** واذا اخرو الصوف الوسخ واطح ما على

البثور ابراما **●** واذا غمز رماده يعسل وطل على مبله  
نفع المربج وعمه الخف بعد العنبر اذا اخرو ونحو

مع غسل ويطبخ بالمدري وخاصه ما كان في المذاكير  
وان نحو الشعر ووضع على عضة الريل نفع وان نحو ما وضع

على القروح الشديدة والخيم نفعه وينفع من التايل الدامة  
وان نحو نخل او شرايين نفع من لسع جميع الحوام ونحو اليتا الكبر

رَبْدُ النَّسَانِ

سُخْرُقُ مَخُولٍ مِنَ بَرَبُورٍ وَهَقْوٍ وَجَمْعُ الْبَكْدِ نَعْفَةٌ وَيَنْفَعُ مِنَ الصَّبْحِ  
 رَبْدُ السَّحْلَانِ يَنْفَعُ مِنَ الْعَرُوجِ الْوَارِمَةِ وَمِنَ الرَّبْوِ وَعَمْرُ  
 الْحَفِّ وَنَجْدٍ وَمِنْ عُسْبِرِ النَّفْسِ إِذَا جَفَّتْ وَشَرِبَتْ  
**رَبْدُ الْكَبِشِ** إِذَا شَوِيَ وَأُجِدَتْ الرُّطُوبَةُ مِنْهَا  
 وَطَلَى بِهَا الْعَمَلَةُ نَعْتٌ وَغَلَعَ الْأَمَارُ السُّودَ وَالْبَرَّ مَعَ  
 الْوَرَمِ إِذَا وُضِعَ عَلَيْهَا وَيَنْفَعُ مِنْ عَمْرِ الْحَفِّ وَإِنْ وُضِعَتْ  
 عَلَى رَأْسِ نَسِيَانٍ نَعَتْ **وَدَحِ الشَّاهِ** إِذَا سَكَبَتْ  
 الْمَاءُ النَّبِيَّ وَدَحِ الشَّاهَ صَبَّرَهَا كَالْبَحْرِ مَجْرِبٌ  
**كَبِ الشَّاهِ** إِذَا اجْرَوْا وَذَكَرَ بِهَا الْأَسْنَانُ فِيهَا وَبِهَا  
**بَنُ النَّعَاجِ** يَنْفَعُ اصْحَابَ السَّبِيلِ إِذَا شَرِبَ حَارٍ مِنَ  
 النَّدَى وَيَنْفَعُ اصْحَابَ الْحَوَائِجِ إِذَا تَعَرَّضَ بِهَا خَارِجِينَ مَحَلِّبٌ  
 وَمِنْ بَدَنِ الْمَهْرُوكِ وَيَنْفَعُ مِنَ الصُّقَارِ وَمِنْ شَرِبَتْ  
 الْأَسْفِدَاجِ وَالذَّرَارِجِ وَيَنْفَعُ مِنَ الدَّوَسَدَارِ إِذَا أَلْفَى



الله تبارك في القول في الحيوان الأملئ  
في ذلك الخان



من طبيعة الكلب الوار والجماعة وأذا نبت للناطقة يطلع إلى  
الحوب وهو شديد العيرة كثير الذرة ومضى بمن قبل بزوة  
دماغه إذا أكل من نفع الماء ودماغ للذروف  
إذا أخذ ساعة يمشي وجب فيه كالقند تؤخذ وثلاث حبات  
ودهن نضج وتبسط به من في وجهه كلف وتشرير أو كحل  
وإذا ديف به من الحوز على الأذرع وخطط به سكر طبرزداء  
وقطر عليه دهن زنجار خالص وشرب من الحما ونفع من قول



الرجل فراط والصبي دون ذلك ● وان ارضعت الحشيشة  
صبيًا ازرق العين سمعة أيام صار أشهلاً ودعت رزقه  
وتقع من الرمدا اذا طرد في العين ● وان طلى بوزم العين  
جلده وان خلط بالمر وقطرت في العين سكن الطرم وتقع  
من السبل والقروح عرق الانسان اذا تجرد  
وعجز نهار الربا ووضع على الثدي الوارمة نفعها من شد  
اللبن حتى الانسان اذا طلى بالهيو والفاوي ابرامها  
وتقع من الثمر اذا طلى عليه لجوا الانسان اليابس  
اذا ذوق خلط مع سداب يابس وذر على الاكلة ابراما  
وان خلط لخلق صاجا يطوي ابراه وغجو الصبي حنونا  
يجفف ونحوه ويكلمه بياض العين فيبهره بوله واذا  
صب على عضة الكلب الكلب مع نعا جئا ونح اذن  
الانسان اذا طلى بالورم الذي يعرف الاطفا را ابراه ادين

صبر وخشيته الناصور ابراه ● وانحش في انفس من  
فدا لناصر ابراه ● وان غلوق عظم الميت على من يحكي الربع  
ارها جحمة الانسان القديمة اذا دفت في بروج حمام  
كربند ● ونصافه يتبع من لدغ الحوام والعتوي  
وانا ليل اذا طلى عليها قبل الغدا ● ويحلى ايضا اثار السود  
ونصافه تم لجميع الحيوان ● ولعاب الصائم اذا  
نظر في الاذن لخرج الدود ● وان حطط مع الرز او نسد  
ووضع على البواسير ابراهها ولامه اذا اخذ من حمامية  
اورعاف وحطط بد في وجليه وعجن بما السداب الطري  
وعسل وطلبيد كل فرجة كوز في اللسد فانه ينفع  
ابن النشارة اذا شرب مع شرايب او عسل في الحمامي  
الثان ● وان عطف ابن حشيد برضع جاريه مع ش  
سدهم زنجبيل نفعه من اللقوة والقابح وقد لا ينعط به

Alī ben Mohiamad ben abdelaziz. anno Cy-  
prano 755. Historia animalium, ubi agit de con-  
natura, proprietatibus, ac virtutibus, cum eorum figura-  
rum divisione ac elegantissime scripta, latet curiosa, et  
utilis, verime etiam digna.

Num. 69.  

---

v. l. 19

~~Cod 399~~

Cod. 398

*[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]*

150-300

